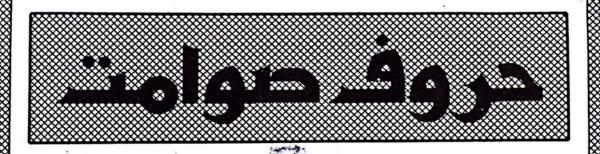
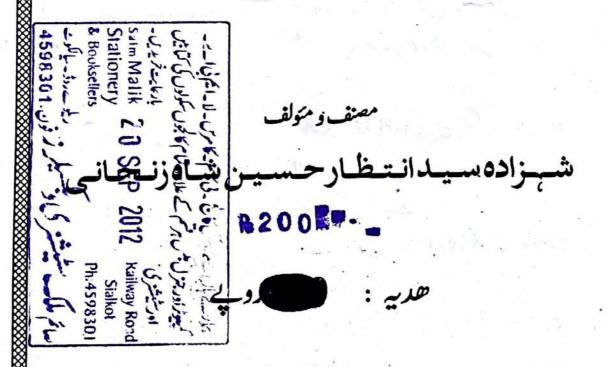


Scanned by CamScanner

الله الله الله





مكتبه آئينه قسمت كاثانه زنجان D-125 كبرگ اا لادر-54660

2	حروف صوامت
SHIIIIIIIII	

صفحه تمبه	ف رست عنوانات	نمبرشار
8		
9	انتهاب	1
11	پیش لفظ	2
12	تيمره پرامرار حدف کردند بال لقر کر ۱۵۰ تا	3
13	واکثر منشور عالم صدیق کے تاثرات	4
14	کلیم جازی کے تاثرات	5
16	حروف صوامت كيابي ؟	6
17	کائات کے عدد وسط حوف صوامت کے برابر ہیں	7
-350	عال حروف کے لئے اصول و شرائط	8
19	طريق دعوت مع مناسبات نجوم و بروج	9
20	نقطه بروج و متوكل	10
22	مزبيت سيع سيار كان	11
23	چل کاف بطریق خاندان زنجانیه عالیه	12
28	چل کاف بطریق خاندان زنجانیه دو سرا حصار	13
29	چل کاف مع مزمیت و نقش	14
30	تنه میان چل کاف مع تعیش	15
31	چل اسائے الی مع متوکل	16
33	جروف وعوت مقطعات	17
34	دعوت صغيره حروف حبجي	18
35	وعوت كبير حوف حجى	19
36	اشاد	20
37	اساد داسط تسخير جن و انس و تسخير ملود و امراء	21
41	اسناد سائلين و عارفين	22
43	اسناد نودونه 99 نام معرت غوث ياك"	23

ق بحق اداره محفوظ ہیں	حملهحقو
	1000
حوف صوامت	" نام کتباب :
224	صفحات :
سروپ	هدیه:
فنزاده سيد انتظار حسين شاه زنجاني	مصنف ومولف :
شنراده سید مصور علی شاه زنجانی	ُ پېلشر:
مرفراذ ظهير	كمپوزنگ :
شاف برنفرز A-R مرین پارک ملتان روڈ	پونطر :
עות	
كمتبد آئمينه قسمت	ناشر:
كاشانه زنجاني - 125 ذي گلبرگ اا لامور	
54660	3
كاشانه زنجاني - آرام باغ رود كراجي	برانچ :
74200	
	a 1 a

صفحه نمبر	فررست عنوانات	نمبر شار
105	حروف صوامت کا تعلق کلمہ طبیہ سے	47
108	حروف صوامت کے انفرادی خواص حرف الف	48
111	حرف حا (ح) کے خواص	49
115	حرف دال (و) کے خواص	50
117	جرف را (ر) کے خواص	51
120	حرف سین (س) کے خواص	52
122	رف صاد (ص) کے خواص	53
124	حرف طا (ط) کے خواص	54
126	حرف عین (ع) کے خواص	55
128	حف کاف (ک) کے خواص	56
130	حف لام (ل) کے خواص	57
132	رف ميم (م) كے خواص	58
135	حرف واؤ (و) کے خواص	59
136	حرف ھا (ہ) کے خواص	60
137	ذہانت، لوگوں کے دلول میں بیبت کا عمل	61
141	حروف صوامت کی تعداد اور عدد 13 کی فغیلت	62
144	حروف صوامت کی متعلقه منازل، حروف الف کا اثر	63
145	حرف حا وحرف دال كااثر	64
146	حفر س ص کااڑ	65
147	وفط ع ک کااڑ	66
148	حفل م و کاار	67
149	حرف الماكا ارُ	68
150	حروف صوامت کے حاضرات، حاضرات الف	69

5

حروف صوامت

صفحہ نمب	فررست عنوانات	نمبر شار
49	نقوش اسائے غوث پاک "	24
50	اساد مع تصيده غوهيه	25
67	يا زده اسناد	26
68	يازده نام حفرت غوث پاك"	27
72	تيره طريقه جات ختم خواجگان	28
77.	ختم قادريه، ختم غوهيه، طريقه فاتحه	29
78	حروف حبى بامئوكل	30
.79	حروف صوامت کی عددی مراتی ترکیب	31
79	پهلا مراتي کلمه ادهو	32
82	دو سرا عددی مراتی کلمه حلک	33
84	تيسرا عددي مراتي كلمه لمس	34
85	چوتفا عددی مراتی کلمه عصر	35
87	چارٹ برائے کلمات حروف صوامت عددی مرارتی	36
88	حروف صوامت كا روايتي طريقه استعال آتثي حروف	37
89	روایق طریقه استعال بادی حروف	38
91	رواجی طریقه استعال آبی حروف	39 40
92	رواین طریقه استعال خاکی حروف	41
94	حوف صوامت کے روائی کلے پہلا کلمہ احد دوسرا روائی کلمہ رسم	42
95	رو حرار رواین عمه رس تیسرا رواین کلمه طعک	43
96	چوتھا روائی کلیہ کمی	44
98	حروف صوامت کے متدکاری اطف میں	45
100	حدف صوامت کا تعلق حدف نورانی سے	46
102	2000	

صغحہ نمبر نمبرشار ما ضراتی سیای تیار کرنے کا طریقت حاضرات حرف حا (ح) ما ضرات حرف دال (د) مامنرات حرف دا (ر) ماضرات حرف سین (س) عاضرات حرف صاد (ص) حاضرات حرف طا (ط) عاضرات حرف عين (ع) حاضرات حرف كاف (ك) ما ضرات حرف لام (ل) حاضرات حرف ميم (م) ماضرات حرف واو (و) عاضرات حرف ها (ه) بخورات و صدقات سارگان حروف صوامت سے وابسة اسائے حسلی کے نقوش حرف الف کے نقوش حرف حا (ح) کے نفوش حرف وال (و) کے نفوش حرف را (ر) کے نفوش جرف سین (س) کے نقوش حرف صاد (ص) کے نفوش حرف طا (ط) کے نفوش حرف عین (ع) کے نفوش

تروف صوامت

يبش لفظ

الحاج سید ناظر حسین شاہ زنجانی مرحوم کا اسم گرای پاکستان میں روحانی علوم کی ترویج کے سلسلے میں کسی تعارف کا محتاج نہیں ہے۔ آپ کے فرزند جناب شزادہ انتظار حسین قیسر شاہ زنجانی فانی اپنے والد محرم کے مشن کو ان کی وفات کے بعد جس احسن طریقہ سے جاری رکھے ہوئے ہیں وہ لاگق ستائش ہے۔ آپ نے روحانی علوم کی ترویج کے سلسلے مین قدیم کتب میں موجود علمی ذخیرہ کو جمال نئی زندگی دی وہیں انہیں اس بات کا شرف بھی حاصل ہے کہ صاحب علم حضرات کو ڈھونڈ کر ان کے سینوں کے راز کتابوں کی شکل میں

حروف صوامت پر مخلف مضامین تو رسائل و کتب میں موجود تھے گران حروف کی افادیت و ابمیت جامع شکل میں دستیاب نہیں تھی۔ قبلہ شاہ صاحب نے ان حروف کی ابمیت کو پہلی بار ایک صاحب علم کی حیثیت سے محسوس کیا اور طویل عرصہ کی محنت شاقہ اور مسلل تجہات و ریسرچ کے بعد حروف صوامت کے ان کیثر فوائد کو عوام الناس کے لئے مسلل تجہات و ریسرچ کے بعد حروف صوامت کے ان کیثر فوائد کو عوام الناس کے لئے

اس کتاب سے ہر پڑھا لکھا مخص جے روخانی علوم سے شخف ہوگا۔ یا آسانی مستفیذ ہو گئے۔ کتاب میں ان حروف کی کسوف و خسوف کے دوران زکات اواکرنے کے آسان طریقے ان حروف سے بعد از زکات کام لینے کے اصول غرض کوئی ایساموضوع نہیں جس پر قبلہ جماہ مصاحب نے سیرحاصل بحث نہ کی ہو۔

اس کتاب کو زندہ و جاوید بنانے کے لئے قبلہ محترم نے آئندہ 55 سال میں ہونے والے سورج اور چاند کے گرہنوں' بروجی مدارج اور او قات مکمل طور پر درج کردیے ایک آنے والے گرہنوں کے دوران زکات اداکرنے والے عالمین حضرات کو قبل از وقت گرہنوں کے وقوع یڈیر ہونے کاعلم ہو۔ حقیقاً میں ایک باب اس کتاب کی جان ہے۔

أنسانه

13 رجب كوپيدا ہونے والے مولود كعبہ كے نام كه باب مَدِينته العِلْم كے صدقے ميں جم سب كے علم و روحانيات ميں اضافہ ہو۔

مَثَلُ عَلَى إِن أَبِي طَالِب فِي أُمَّتِ يُ كَمَثَلِ الْكَعُبَهُ

ین میری امت میں علی این ابی طالب ی مثال مانند کعبہ ب- (حدیث)

جس نے علی کو دوست رکھا اس نے ججھے دوست رکھا اور جس نے جھے
دوست رکھا اس نے اللہ کو دوست رکھا اور جس نے علی سے دشمش رکھی اس نے جھ

ے دھینی رکھی اور جس نے جھ سے دشمنی رکھی اس نے اللہ سے دشمنی رکھی۔

(کٹرالاعلل مناقب مرتضوی کشفی)

اَنَا وَعَلِلَتِی مِنْ نَنُودِ وَاحِدِ یں اور علی آیک تی نورے علق ہوئے۔ یَا عَلی اَنْٹَ قَسِمُ النَّا وَ وَالْسَجَنَتِه اے علی آپ جنت و جنم کو تقیم کرنے والے ہیں۔ (طرونی مناقب مرتضوی)

> نذر گزار گدائ کوفد و مدید شهرزاده سیدانت ظار حسیس شداه زنسجانی کاثاند زنجانی - 125 - D، گلبرگ II نزدین مارکیث لامور مورخہ 15 بولائی 1998ء

تبصره

حروف صوامت

پراسرار حروف

حروف صوامت ایک راز ہے۔ سرلیح الاثر راز۔ ان حروف سے تجیب وغریب تصرفات دیکھنے میں آتے ہیں ایک کرامت ہے اور کیوں نہ ہو اللہ کریم نے اپنے نام میں کوئی نقطہ نہیں لکھا چیے اَحَلہ وَاحِملہ صَمَلہ اللّٰہ

یہ اسک ذات میں باتی صفات میں اور جرت یہ ہے کہ اپنے محبوب کے نام میں بھی نظر نمیں آنے دیا جیسے اَحْدُمَد مُحَدَّمَد مُرْجَمَد مِرْجَتِهِم

ا حسک مصحمک مانتین اور جو تحفه توحید ہمیں عطا فرمایا اس میں بھی حروف صوامت کا کمل جاوہ

لَا اللهِ اللَّه اللَّهُ مُحَمَّدُ رَّسُولُ اللَّه

خلاصہ قرآن مجید السم میں بھی کوئی ناطق حرف نہیں ہے۔ سجان اللہ ان حرف میں ہے۔ سجان اللہ ان حرف میں تاثیر کیوں نہ ہو اور پھراس پر مشزاد سے کہ ان حروف پر کتاب حصرت عال کائل قبلہ جناب شنزادہ سید انظار حسین شاہ زنجانی مدظلہ جیسی مشہور زمانہ مخصیت کھیے۔ مشنگان علم کو یہ کتاب باتی کتب سے بے نیاز کردے گی۔ ان حروف میں حقیقاً جادو ہے۔ احتر

جس آسان اور عمدہ پیرائے میں حضرت شاہ صاحب نے اس کتاب کو مرتب فرمایا ہے۔ وہ اننی کاحصہ ہے۔ ادارہ "آئینہ خست" کے زیر اہتمام شائع ہونے والی اس کتاب میں صاحب علم حضرات کے لئے علم حروف صواحت کا ایسا ذخیرہ آپ کو ملے گاجواس سے قبل آپ کو نہ ملا ہوگا۔

قبل آپ کو نہ ملا ہوگا۔

انشاء اللہ یہ کتاب آپ کے ذہنوں میں ان حروف کے بارے میں موجود تشکی دور کر

فقيرليانت الله قريثي

مصاحالول

برازنج: کاشاندزنجانی- آرام باغ مدوکراچی- هم ۲۱۲۵ ۲۱۲ - ۲۱۰ لامورنون: ۲۲۷۷ ۵۷۵ - ۲۲ ۲۱۸ - ۲۲۰ (فیکس- ۲۲۵۷ ۵۷۵ - ۲۲۹

بإبر سلطان القادري عفى الله عنه

حضرت کلیم حجازی آف حیدر آباداینے تاثر ات بیان فرماتے ہیں

عزیزم سید انظار حسین شاہ زنجانی (عامل روعانیات مغم فلکیات) کی خواہش تھی کہ حروف صوامت پر کوئی کتاب لکھی جائے وہ چاہتے تھے کہ یہ کام کوئی اور ہی کرے کیونکہ ان کو ماہامہ آئینہ قسمت و زنجانی جنتری اور البیرونی تقویم کی تر تیب و تیاری میں بہت وقت صرف کرنا ہوتا ہے بھر یہ کہ روزانہ ملک کے طول عرض ہے آئے ہوئے خطوط کے جواب لکھانا کپڑتے ہیں نہ صرف میہ بلکہ 10 یوم کراچی اور 20 یوم لاہور میں روزانہ بے شار لوگوں سے ملاقات کرنا اور ان کے مسائل حل کرنا بذات خود جان جو کھوں کا کام ہے۔

عدیم الفرصتی کے باوجود حلد از جلد کتاب کی بخیل ہوئی ہے اس لئے ممکن ہے بہت می باتیں رہ گئیں ہوں۔ ہیر بھی ممکن ہے کہ کتاب میں طباعت کی پچھے خامیاں ہوں۔ لیکن امید ہے کہ آئندہ المیدیشن میں اس کتاب کو ضرور سنوار اجاسکتا ہے اور جوجو خامیاں ہیں وہ دور کردی جائیں گی اور مزید مضامین کا بھی اِضافہ ہو گا۔

امید ہے کہ قارئین کرام شاہ زنجانی صاحب کی اس کاوش کو شرف قبولیت بخشیں گے۔ میں شاہ صاحب کو مبارک باد پیش کر تاہوں کہ اس قلیل عرصہ میں انہوں نے بیہ کتاب لکھ کر علم رو حانیات سے دلچیس رکھنے والے افراد کی معلومات میں بے پناہ اضافہ کیاہے۔

اوو ما یا است دو پی کرت و این امرادی سومات است باه اصافه ایا ہے۔
اور الانوار ہے اور طریقہ اس کا یہ ہے کہ اول معانی اس کے جانے کے بھیعی سے بعنی کل شبی هالک میں معدوم و فانی تصور کرکے دیدہ تحقیق سے دیکھے تو وہ می شے وجو دحقیقی معبود یاتی ہے اور میں اس کا وجو دہنے تھی مغیرنہ جزنہ کل جب چاہیں کہ اس شغل میں مشغول ہوں۔

حروف صوامت کیاہیں؟

عربی کا کیک لفظ صت ہے۔ صامت جس کے معنی ہیں خاموش رہناصامت لیعنی چیکار ہے۔ والا کهاجا تاہے۔ صالمہ 'نا طبق و لا صامت لیخی اس کے پاس کچھ بھی نہیں ہے۔ عربی میں اصول میہ ہے کہ کسی بھی لفظ کا مادہ دو حرفی ہو گایا سہ حرفی پس صوامت کا مادہ ہوا مس مصم لیخن ساکن خاموش وغیرہ۔

ڈاکٹر محمد منشور عالم صدیقی کراچی سے اپنے ناثر ات بیان فرماتے ہیں[۔]

محترم جناب انظار حیین شاہ زنجانی کمی خصوصی تعارف کے محتاج نہیں کیونکہ آپ کے آباء و اجداد نے قیام پاکستان سے قبل ہی روحانی علوم کی ترقی کے لئے شب و روز جدوجر شروع کردی تھی ہنوزیہ سلسلہ جاری وساری ہے اور انشاء اللہ تعالی تاقیامت بیہ سلسلہ قائم و دائم رہے گا۔ آئین ثم آئین

حضرت ناظر حیین شاہ صاحب ؒ کے وصال کے بعد اس گر اں قدر خدمات کا بیزا محتم جناب انتظار حیین شاہ زنجانی نے اٹھایا۔ المحد اللہ آپ خلوص و لگن سے شب و روز رومانی علوم کی ترقی کے لئے کوشاں ہیں جو کہ قابل ستائش ہے۔

زیر نظر کتاب حروف صوامت پر تحریر کی گئی ہے جس کا سرا جناب انتظار حیین ثاہ صاحب کے سرے بلاشہ شاہ صاحب کا یہ ایک عظیم کا رنامہ ہے جس کی جتنی بھی تعریف کی جائے کم ہے کیونکہ یہ کتاب حروف صوامت کے جملہ انمال کے کلید کی حیثیت رکھتی ہے۔ اس کتاب کے معالم بین ماں موضوع پر تحریر کی گئیں دیگر کتا ہیں مردہ سے زیادہ وقعت نہیں رکھتیں جبکہ یہ کتاب ہر طرح سے جامع و مکمل زندہ جاوید حیثیت رکھتی ہے۔

لنذا ثا نفین کو چاہئے کہ اس کتاب سے بھرپور استفادہ حاصل کریں اور محترم جناب انظار حسین شاہ صاحب کے آباء و اجداد کو فاتحہ خیرسے یاد کریں۔ انشاء اللہ تعالیٰ کامیابی و کامرانی آپ کے قدم چوہے گی۔

محالی اصراب مسنف: منشورعالم صرایتی مشاکنین حاضرات کی ندر ر قیمت: ۹۰ دوید

مصنف: قیمراحد بی ایم مسنف: قیمراحمد بی ایم مستفاری و می در می ده کتاب حسن کاشا گفین کوانتظاری ایم در ایم د

کاعال کلمہ طیبہ کابھی مکتوبی عامل ہو جا تاہے۔حروف صوامت تحری را زوں کاخزانہ ہے۔ جے عالجوں سے پوشیدہ رکھناافضل ہے۔ عالجوں سے پوشیدہ رکھناافضل ہے۔

جاہوں سے پوسیدہ رکھا سس ہے۔ 13 حروف اح درس می طرع ک ل م وہ حروف پر بیراکتاب لکھنے کا قطعاً را دہ نہ تھا۔ گر جھے ان کی زکو قدیتے ہوئے تیراسال مسلسل ہو گئے ہیں۔ انشاء اللہ اس ادائیگی زکو قاکی قوت نے میرے قلم کی نوک میں بیر تحریک پیدا کر دی کہ میں حروف صوامت پر کتاب مرتب کروں اس میں ان شاکھیں علم مشخفی کا اشتراق اس قدر بردے گئی جھے ان کی مصوال میں مدانی تشخیر کردں کئے

اس دوران شائقین علوم مخفی کااشتیاق اس قدر بڑھ گیا کہ جھے ان کی روحانی تشکّی کو دور کئے بغیرنہ رہاگیا۔ حروف ابجد کل 28 میں۔8+2=10=1اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ انہیں ایک

اللہ نے اتارا ہے۔ ان ہی 28 حروف میں 13 حروف ایسے بے نقط ہیں جنمیں صوامت یعنی بغیر نقط کے ہونے کا شرف عاصل ہے۔ 13 کا ہندسہ جے یو ر پی علم الاعداد کے ماہرین منحوس خیال کرتے ہیں۔ شاید اس واسطے یو رپ امریکہ یا جمال جمال بود و نصار کا بھتے ہیں 13 کے ہندے کو بہت ہی منحوس خیال کرتے ہیں۔ آپ کے علم میں ہونا چاہئے یا آپ کو یہ جان کر چرت ہوگی کہ یو رپ کے ہوٹلوں میں 12 نمبر کے بعد یا تو 44 نمبر استعمال کرتے ہیں۔ یا 12 م

ان کے ہاں 13 نمبر ہو ناہی نہیں۔ آئیں اس فلسفہ کو بچھنے کی کو حشش کریں۔ کہ ایسا کیوں ہے۔ تیرہ رجب کو دنیا نے دیکھا کہ دیوار کعبہ جے اللہ کا گھر کہتے ہیں۔ وہ شق ہوئی اس پاک گھر میں فاطمہ بنت اسد کے یہاں ایک بٹما تولد ہوائے دنیا مولود کعبہ 652=11 کے نام ہے جائی ہے۔ ماں نے بیٹے کانام حیور رکھا بجکہ رسول اللہ نے اس کانام وحی اللی کے بعد علی رکھا۔ حسن انقاق دیکھیں کہ کمہ مجمہ گاور علی کے مفرداعداد دو بنتے ہیں۔ انسا صلہ بینتہ والمعلم و عملی بدا ہو ھا (حدیث) مجمہ مشر علی کے مفرداعداد دو بنتے ہیں۔ انسا صلہ بینتہ المعلم و عملی بدا ہو ھا (حدیث) محمہ مشر علی ہے نہ کہ کوئی چور راستہ اپنایا جائے۔ حروف صوامت کے حروف چو نکہ تیرا ہیں لائدا تیرا رجب کو پیدا ہونے والے ناطق قرآن سے ہمنے جانا کہ تیرا کے ہندے میں ایک خاص نا ثیرو

برکت ہے۔ یہ ہند سیم اہل یو رپ امریکہ افریقہ کے لئے تومنوی ہو سکتاہے گراہل اسلام کے

لئے ہرگز نہیں۔ بنوامیہ اور بنوعماس دنیامیں آج تک کمی ہتی نے بید دعویٰ نہیں کیا کہ ''پوچھ

لوجھے ہے اس سے قبل کہ تم جھے اپنے میں نہاؤ" میں زمین سے زیادہ آسان کے راستوں کو

عربی حروف حجی کی تعداد 28 ہے۔ جن میں 13 حرف صامت میں۔ اور 15 مالحق صامت حروف اح درس میں طرع ک ل م وہ 13 حروف صامت میں اور پندرہ ناطق میں واشح ہو کہ عربی حروف حجی کے وہ تمام حروف جو نیر منقوط میں لیننی جن حروف پر نقطہ نمیں ہے۔ وہ حروف صوامت کملاتے میں اور تمام حروف جن پر نقطے ہوتے میں۔ ناطق یا منقوط کملاتے

ہیں۔ ج_{رو}ف صوامت بے شار رازوں کا خبع ہیں۔ ان کا شار مخصوص حروف ہیں ہو آ ہے۔ قرآن مجید فرقان حمید کے حروف مقطعات اس کی بین دلیل ہیں۔ جو حروف صوامت پر مشمل قرآن مجید فرقان حمید کے حروف مقطعات اس کی بین دلیل ہیں۔

ں۔) صور وبقرہ 'آل عمران 'علکبوت' روم 'لقمان 'محبدہ عم O سور واعراف ر O سور ویونس' ہود 'یوسف' رعد 'ابراہیم' حجر

ر O موده دعد O موده طر

> م 0 سوره شعراء ، نقص م 0 سوره نمل ، پلیین

ں ن سورہ میں 'مجرہ 'برات' دخان' جاشیہ 'افقاف م ن سورہ مومن' مجرہ 'برات' دخان' جاشیہ 'افقاف

آپ نے ملاحظہ فرمایا ان حروف مقطعات میں حروف صوامت ہی کی سحرار ہے۔ ان حروف کے مختل مرار حدیث رسول کے مطابق سوائے فد اے کوئی نہیں جانا۔ ہم جان سکے تو معرفت رسول فدا''لاالد الااللہ محمد رسول اللہ "حروف صوامت کی پرکت ہے اندازہ لگائیں کہ کلمہ بھی حروف صوامت میں ہے۔

الله عمر کلاله الالله محمد رسول الله على احمه والى ولى ودود عادى عو احد واحد ، اله اول وائم محول ملك اللك الملك عدل عالى ملام مالع حمه واسع علام مامع ، امر مطمر مدرك كاسر مرمد مصور مسجى حروف صواحت پر مشتل ميس - حروف صواحت

بهترجانتا هول-

کی ز کو ق دیتے ہوئے مجھے تیراسال ہو گئے ہیں میں اس کے لئے ان تجربات ومشاہدات کو یہاں لکھ رہاہوں۔ابتدائی زمانہ میں جب میں نے حروف صوامت کی زکو ۃ اوا کی توجمت خوش تھا کہ

شا کد قارون کافرانہ میرے ہاتھ لگ گیا ہے۔اور میں گر بن میں زکو ۃ اداکرنے کے بعد اس کا عامل بن گیاہوں شروع میں جب نقش لکھ کر کسی کو دیتا تو سخت مایو ہی ہوتی تھی نقش کام نہ کرتے

تھے۔مایوی کو کامیابی میں بدلنے کے لئے میں نے غور و فکر کائسلسلہ شروع کر دیا شروع میں نقش

بتانے کے لئے میں نے جو الفاظ جمع کئے وہ سب فاری عربی کے تھے۔مثلاً زبان بندی کے لئے عقد اللیان' خواب بندی کے لئے عقد النوم بندش نکاح کے لئے

عقد النكاح وغيره وغيره بجرايك دن مجھے خيال آيا كه كونسي زبان (عربي – فارس – ار دو) حروف صوامت کے اعمال میں موثر ثابت ہو سکتی ہے۔ تیوں زبانوں میں اردو ہی ایک ایسی زبان نکل

جس کے حروف کے ابجد قمری کا مجموعہ تیرا بنا۔ اس بات سے انکار نہیں کہ عربی اور فاری میں بنائے گئے عمل بھی اپنی جگہ موٹر ہیں۔ گر ہم جس خطہ میں رہتے ہیں۔ وہاں اردو زبان ہی بولی اور سمجی جاتی ہے۔ لنڈ ااس کے بعد میں نے سب حروف صوامت کے طلسم و نقش ار دو میں بنانے شروع کردیے جو کہ بعد میں تجربہ سے بے صد موثر ثابت ہوئے۔ تجربات کاسلسلہ جاری

ر ہاادر اس میں وقت کے ساتھ ساتھ نکھار آ باگیااور پھر میں نے اعمال صوامت کے لئے پچھ اصول مرتب کے اور پھران کو پر کھاتو یہ میزان پر پورے اترے سب سے پہلے آپ کی خدمت میں اصول بیان کر تاہوں جو حسن اتفاق سے 13 ہی ہیں۔

عامل حروف کے لئے اصول و شرائط

اس كے دل ميں 13 رجب كو پيرا ہونے والے باب مدينته العلم حفرت على كرم الله وجهه داماد رسول خداسے محبت ہو۔

عال کلمہ طیبہ کاروزانہ وردبھی کر تارہے۔

حروف صواحت کی زکو ة تیراملسل سورج گربن (کسوف) میں دی تو آپ اس کے عال بن کتے ہیں اور روزانہ مراوت قائم رکھیں ناکہ عمل آپ کے قبضہ میں

13 مال اگر آپ مسلسل گر ہنوں میں (چاند سورج) کموف و خسوف میں اس کی

یہ دعویٰ منبرر سول" پر بیٹھ کر کو فیہ میں سوائے علیٰ "کے کون کر سکتا تھاد عوت اسلام اول عشرہ میں جب رسول خدانے اعلان کیا کہ جو بھی اسلام پھیلانے میں میراساتھ دے گاوہ میرا وصی و جانشین ہو گاگر کسی نے جرات نہ کی سوائے اس تبلی ٹا تگوں والے 13 سالہ لڑ کے کے ج

بعدازاں شیرخداکے لقب سے معروف ہوا۔ آپ کی دلچیں کے لئے چند اور حقائق پیش نظر ہیں۔ قرآن پاک کی ہر سورہ کا آغا: سوائے تو یہ کے 19حرفی آیت بسم اللہ الرحمٰن الرحیم سے ہو تاہے۔

ت ی ره رج ب کامجوعه 4+1+2+5+2+5 ك مفرد اعداد 19 بنت بي - كويا كل كائنات بم الله

الرحمٰن الرحيم كے 19حردف بي ہیں۔

9(كائنات)1

اسائے حتیٰ کا اعجاز ملاحظہ فرما کیں اول کے اعداد 37 مفراد اسائے حتیٰ اور آخر کے اعداد 801 مفرد وبنآ ہے۔ مزید الفاق ملاحظہ فرمائیں کہ حروف صوامت کے کل حروف 13 ہیں جن کا تعلق اعمال گر بن سے ہے۔ سورج گر بن کو (کسوف) اور جاند گر بین کو (خسوف) کہتے ہیں۔ کسوف کے اعداد 166 6+6+1=13جكر خوف كے اعاد 746

4+6+ + = 17 بنتے ہیں۔ گویا چاند گربن کی نسبت سورج گربن (سوف) میں حروف موامت کی زکو ۃ دینا زیادہ پر اثر ہے۔ اگر 13 سورج گر بنوں میں مسلسل حروف صوامت کی زکو قاد آکردی جائے تو ان حروف صوامت کے عالی کال بن سکتے ہیں۔ قدرت کا مزید کمال دیکھیں کہ جو گر بن آج گلائے۔وہ ٹھیک 19مال بعد دوبارہ ای تاریخ کو ای برج ای درجہ پر لگتا ہے۔ اس کتاب کے آخر میں شامھبرہ دف صوامت کے لئے 55 مال کے گر ہنوں کاریکار ڈورج ہے۔ ماکہ حروف صوامت کی زکو قالی اوائیگی کے لئے آپ کو سمی مزید

كتاب يا جنترى كاسماره ندليناپر ، جيساكه مين ني شروع مين ذكر كيا تعاكمه حروف صواحت

آ تکھ کھول کر دیکھیں جس شے پر نظر پڑے تصور کریں کہ یہ سب فانی ہے یہ اصلاً وجود نہیں رکھتی ہے مثل سراب آب نما کے ہے کہ جو اس گھڑی معلوم ہوگا۔ پھر سر گریباں تظکر میں ڈال کر دیکھئے کہ وجود من حیث الوجود کوئی زیادہ نہیں گروہ وجود حق تعالیٰ ہے پس میہ تمام موجودات میں وجود حق ہے اور کشرت اساء میں ہے نہ کہ ذات اور سراب مراب میں کہ جو ہوا کی آمیزش سے ظاہر ہوا ہے اور اگر یہ بترااس میں نہ ہو آپاتو جرگز اس صورت میں نہ دکھائی دیتا جب اس شغل میں ملاز مت کرے گاو صدت وجود میں الیتیوں سے معائد کرے گا۔ بت۔

> بدرویقین پر دهای خیال نماند سرا برده الاحلال

يره ٱلْحَمَّدُ لِلْيِهِ الولي والصلواة عَلَى تَبيعا لامي وعلى المهالتقي النقي .

طراق وعوات معاسات بحم وبروج و بخورات وكفيات

وتعين او قائلا الم وغيره ين

حکمائے سابقین اشراقین کی استعداد کثرت ریاضت میں کال اور بسب تعلیم و تعلم مکاشفہ و مراقبہ کے عال سے بلکہ علم ہیت و ہندسہ و فلاحت دیکیا و سیمیا و ریمیا و ہیمیا مرادیا د جفر و طلعم و نیر کی و رال و قیافہ و نجوم و علم تعبیرو تعویذ و علم تصوف و غیرہ کے مخترع تھے۔ مثل بقراط و افلاطون کے انہوں نے اسے مان لیا ہے کہ حاد ثات ارضی و ساوی و کوئی مخصر جس نا شرات سعہ میارہ پر یمال تک کہ علم موسیقی بلکہ طب میں اطبانے تا ثیرات ادویہ میں نسبت ہفت کو اکب کو بہت و عل دیا ہے اور انہیں سابقین کی تقلید میں متعقد میں نے بھی بعض طرق اعمال میں اسے ضرور می سمجھا ہے ہیں ہمیں بھی اس کا بیان کرنا ضرور می ہمی طالبان اعمال کو دقت نہ ہو اور منسوبات بروج و کو اکب و بخور و او قات کے دریافت میں اسابقہ ہو مطابقت علم نجوم بنابر رواج قدیم واسطے زیاد تی تاثیر عمل حسب قاعدہ معینہ اسابقہ و متعاقات بروج و طالع و سارہ و رنگ و مزاج و بخور مع عزیمت ہفت کو اکب برفاظ اسابقہ متعاقات بروج و طالع و سارہ و رنگ و مزاج و بخور مع عزیمت ہفت کو اکب بخاظ

ز کو ۃ جاری رنھیں تو بھی آپ اس کے عمر بھر کے لئے عال ہیں۔ اس کے بعر روز آنہ بھی ز کو ۃ دینے کی ضرورت نہیں ہے۔

(5) عمل کی ابتداء 13 حروف ہے ہی کریں اور عبارت بنانے کے لئے اول لفظ (ا_{ل تار} س میں طرع ک ل م وہ) میں ہے ہی کریں تو عمل مو خر ہو گا۔

(6) رجال الغیب کا خیال رتھیں بوقت عمل مخصوص نیت رجال الغیب مردان خدا کی دعاجس کی تفصیل آگے ہے۔

(7) جس دن ممل کریں۔اس دن جو متارہ حاکم ہو۔ صرف اس کی خو شبو (اگریق) بطور بخور روشن کریں۔

بوررو می رین-(8) هم عمل کانتش 3+1=4 مرتبه آتثی بادی آبی خاکی کلھیں اور چاروں طرح استعال میں لائمیں-

> آتش = فلیته بناکرخوشبو داریا کژوے تیل سے چراغ روش کریں۔ باد= حسب ضرورت بھلداریا قبرستان کے در خت سے اٹکا کیں۔ آبی = نقش نیلی شیشی میں ڈال کرپانی یا کئو کیں میں ڈال دیں۔ فاکی = نقش اعالمہ قبرستان میں دفن کریں۔

9) ممل کرنے سے قبل اینااور سائل کاصد قہ ضرور دینا باکہ رجعت ہے محفوظ رہیں۔

(10) حروف صوامت کے اعمال میں نقش مرج کے کام لیں گے تو زیادہ کامیابی کے امکانات بن۔

(11) ماه محرم میں کیم آ13 تک کوئی عمل نہ کریں۔

(12) عمل کرنے سے پہلے جائز و ناجائز کا خیال رکھیں لا کچو نیا کی خاطرا پنے آپ کو گناہوں سے بچائیں۔

(13) عمل بنانے سے پہلے دور کعت نماز نفل قضائے حاجت کی نیت سے ضرور پڑھیں۔

مصباح الروبيا اضاف كساخة - نيسا المريش تمت ، ۸،۵ رويي



نقش امزج بردرج و نجوم بن ورنگ ، و مخور و غیره تخررات عوز ولوبان ى تعررت زم وطلائی سمشی زيره مرفروات الماء الفقوصات وطبه المجدودات بارديه الجمام كام العظم فشد الوي يفتف إيزا ترتيط المعلم رخع خانه زحل برج جدی و دلو- خانه مشتری برج قوس و حوت- خانه مرخ برج حمل و عقرب - فاند ممس برج اسد - فاند زمره برج ثور و ميزان - فاند عطارد و برج جوزا و سنبد - فانه قريرج سرطان ب- جب سالك على كه وعوت بت جلد عاصل مو و عان کہ اٹھا کیٹ اورف منقم میں ماک ستاروں پر اور ہر ستارہ چاکا حروف سے تعلق رکھا ہے۔ مثلاً اب ج د موافق زعل و حروف و زح موافق مشتری و حروف ط ی ک ل موافق مرت وحروف م ن س ع موافق عمل وحروف ف ص ق ر موافق ز بره وحروف ش ت ث خ موافق عطار و حروف وض ظ غ موافق قرمنملدان حروف کے جس اسم سے کہ سراسم اس حرف کا موافق ہو اور تعلق اسم اس کواکب کا ہو تو بخورات بھی اس کوکب کے بخورات زعل عود و لوبان و بخورات مشری عود و شکر و بخورات مرخ عود و اگر-بخورات مثر مل عود و دار چینی - بخورات زنبره مود و صندل سفید - و بخورات مطار د مود و

مندل مرخ- بخور قرغودو كافور- مالك كو جائے كه براسم كو يہلے كواكب سے موافق

كرے اور بعد اى كواكب كى ساعت يا روز مي آغاز دعوت كرے اور دعوت تغيران

حروف حجی لکھے جاتے ہیں۔ جانتا جاہئے کہ جس وقت دعوت شروع کرے شرائط اسانہ شرائط عمل اين اوير لازم و واجب جانے بعده راه دعوت مين قدم ركھ۔ شرائط اساء دریافت کرے اس طرح کہ اول حباب ابجد معلوم کرے پس قاعدہ جمل (لینی ابحد) کا یہ ے-اب ج دھ و زح طی کل م ن س ع ف ص ق رش ت ث خ ذ ص ظ غ ای خاصیت اسم اور نیز اسائے اعظم اللی سے غافل نہ ہو اور ثمار ابجد کاموافق دواز دہ بروح کے ہواس صورت ہے کہ تمام حروف مقطعات اسم اعظم اللی بنابر جمل جمع کرے اور سب کو بارہ سے طرح کرے جو بچھ باتی رہے اول برج سے شار کرے جس برج پر عدد تمام ہو پس خامیت اس اسم کی موافق خاصیت اس برج کے ہوگی اگر اس صورت کے موافق نہ کرے گاتو بعض دعوت میں انتخراج دونوں اسموں کا مع اسم اعظم الی کے جیسا کہ رعوت مقطعات میں شرط ہے تاثیر کم ہوگ۔

	_				
سنبله	ايد	سرطان	جوزا	تور	حمل
فاي	۽ تثي	تني	بادي	خاک	۾ تش
تکمل	سرائيل	قمقا کیل	سرائيل	عزرائيل	مراخيل
وت ع	ر رحیخ	جد ی	قوس	عقرب	ميزان
الوت ع	یادی اوی	خاکی	۽ تشي	آبي	یادی
ال ال	منگلها ئيل	معائيل	سطائيل	صرما نيل	مراكيل

جب فاصبت اسم کی بروج سے دریافت ہو جائے تو نظر کواکب پر کرے کہ کون کواکب کس برج میں ہے اور اس برج میں وہ کواکب کیا تا ثیر رکھتا ہے جب بر معلوم ہو تو بلحاظ سعد و محس کواکب عمل کرے۔ بارہ بروج پر سانوں ستاروں کو تقییم کیا ہے اور ہر کواکب دو خاند رکھتا ہے۔ الامنس و قرکہ یہ دونوں ایک ایک خاند رکھتے ہیں۔

مرت تک کرے کہ جب تک وہ کواکب اپنے برج میں ہو تو وہ تحت تصرف عالمیں و جائے گا۔

عزيمت سبع سيارگان

1) وَ عَرِيتَ زَحَل - آبِيُّهَا السَّبِيدُ لُالْعَظِيمُ اِسْمَةُ الْكِبِيرُ شَالُهُ الْمَافِيرُهُ فَدُرُهُ ٱلْعَالِيَةَ الذُّرَجَةَ الشُّدِيَّدَةَ آنَتُ الزَّحَلَ البَّارِدُ الْيَابِسُ الْمُظُلِمُ النَّحُسُ صَادِقُ الْقُولُ النَّصِيَبِ وَالنَّعَبِ الْمَقْعُودِ بِالْغَمْ وَالْحُرُنِ المُتَكَولِي عَن الطِّرَب وَ الْعَزَجِ الْمَحْتَالَ الْمَكَارَ الْعَالِمَ الْفَهُمُ الشَّيحُ الْمُتَجَرَّدُ الشَّفِقُ مَنُ آشُفِهُنَهُ آسُالُكَ ابَّهَا الْآبُ الزَّكِيِّ بِمَعَقَ الْآلِكَ العُظَّامِ وَآخُلا قِكَ الْكِرَامِ لَا فَعَلْتَ لِي كَذِّار

(2) وَمُ يُمِت مُشْرَى - أَيْهَا السَّبِيثِ لَا لُعُبُ الرَّكُ الْحَكِيْمُ الْهَرَيْنَ الزَّاحِدُ الْبَارَدُ الْعَظِيمُ الْهَيْبَةُ الصَّالِحُ ٱلكَّرِيمُ السَّحَيِّي الْمَغَنَى الْوَافِيُ بِالزُّهْبُ اسْتُلَكَ أَيَهَا الْآبُ بِحُقّ اَحُلا قِكَ الْحَمِيدَ الْاَفْعَلْتَ لِي كَذَار (3) ﴿ يُمِتْ مِنْ ﴿ النَّهَا السَّبِيلُ الْفَاصِلُ الْعَارَ الْيَابِسُ السَّجَاعَ الْقَلْبُ الْفَاهِرُ الْغَالِبُ بِالْبَطَيْنِ الْشَيِدِيْدِ صَاحِبُ النَّسْرُ وَ الْعَدَاوِيَ والمضَّوْبُ وَالرِّسَجُن فَلِيكُ الْمُعَيَّا لَا زِيالُقِقَالِ الْوَجِيُدِ الْعَرِيبِ حَاصِلُ

البِسَلَاجِ الْكَيْنِيُ وَالِيَّكَاحِ أَسْأُلُكُ أَنُ تَفْعَلُ لِيُ كَذَارِ (4) ﴿ عُرِيمِت مَمْ - اَيَّهَا الشَّبِبُلُ الْحَادَّ الْبَابِسُ الْبُنِيرَةُ الْحَكُمةَ الدُّنِيُّةِ الْمُمْلِكَتِهِ قَبَادًالْكُواكِبِ فَإِنَّ قَادَتُ لِكَ عَلَيْهَا قَدَّلَكُ وَإِذَا بَعَدَتُ عَنَهَا وَجَعَتُ ٱلْمُنكَ فَإِذَا ثُوبَهُ عَنَهَا ٱحْتَرَفَتُ بِكُومِنَ تَوْدِئَ تُقْبَسُ وَيِعِنَيالِنكُ تَشُرُفُ ذَالِكَ الْفَصْلُ عَلَى جَمَيْعِهَا ٱنْتَ الْمَلِكُ

عَلَيْهِمْ وَيُتِمَ لَكُ يُشْعَرُونَ إِذَا فَطَرَا وَيَسْعَسُ إِذَا مَعَةٌ فَيَانُ يُحَالِطُهُ مُعْرِفَتُهُ فَذَالِكُورَ تَنْدُرُ كُنْعَنَهُ شُرَّكُ اسْتِلْكُ الْهُ تَفْعَلُ لِي كَذَار (5) عزيمت ذمره-اَيُّهَا لَسُبِسُلَ الْمُبَواَكَةَ الرُّطُثُ الْمُعَنِدَ لَهُ النَّظِيفَةَ الْفِطُواَ ٱلْحَسَنَةَ الْحِلْقَةَ الصَّاحِكَةِ صَاحِبُ الْحِلْدِةِ وَالزَّيْنَةِ وَالذَّهَبَ

وَ الْيُفَطُّ بِوَ اللَّيطِينِ فِي وَالظِّرِيُفِ وَاللَّهُ بِو وَالسَّمَاعِ الَّذِي بَحْرَكُ بِعِالُعُبُدُ انَّ النَّعَبِ وَالمِعزَاجِ الْبَاهِرَوَالْبَاطِلَةِ الْهَائِكَةِ مُعَرَدَّةَ وَالْعِبَادَاءَالُسُحَبَّةِ

الْحَيُوالِنْكَاجِ صَاحِبُ السَّرُوُ دِاَسْنَكَكَانُ تَفَعَلَ لِي كَذَار (6) عِرْمِيت عطارد-اَيَّهَا السَّرِسُيلُ الْفَارِضِلُ الفَّسادِقُ الْعَادِلُ الْعَافِلُ

النَّاطِقُ الْفِهَيْمُ السَّايِرُ الْعَلِيْمَ الْكَايِبُ الْحَاسِبُ الْعَالِمُ بِاخْبَارِ السَّمُواتِ وَالْأَرْضُ قَبِيلَ الْفَرَجِ الْمَفِيدُ الْكَمَالَ بِالسَّجَارِ صَاحِبُ

المُنْكَر وَالْحَبُيثِ وَالزَّهَّادِ الْمُصَاعِدِ الظَّنوُنِ الصَّادِقِ اللَّهِيُفِ الْلِبُيْبِ فَكَلَّ تُعُونُ لَكُ طَبِعُ وَالطَّبِيعَتْ فَلَمْ مَوْجَلُهِ بِالتَّوْصُفَ وَانْتُ مَعَ السَّعَوُومُسُعِدُّمِكَ النَّحِوُسِ لَحُبُّ مَعَ الذِّكَوُ دِذَ كَوْمُعَ الْآنَائِ النَّوْمَعَ النَّهَا دِيَةِ نَهَا دِيَةٌ وَمَعَ الَّيْلَةِ لَيَكَةً لِمَكَرِّ مِيهِمْ وَطَبَابِعُهِمُ وَكُنَّا كُلُهُم كُل

لَكَالَ لَكَالَ لَكَالَ لَكُ كَذَا ـ (7) عزيمت قراً يُها السَّنِسُ الكَادِدُ والرَّطُبُ الْمَتَعَدُّوَ الْجَيْدُ الْفَرَعَ الشيعينية القاضى في التَّدُيبُوالُمُ حِبِّ اللَّهُ وَ اللَّعِبِ وَالْعَدُلِ صَاحِبُ الرَّشُو وَالْاَ حَيْاً وَكَتَنْعَانِ السِّيرِالسَّيخِيِّ الْكَوِيْمُ الْتُحْلُقِ ٱلْتَتَ افْرِينَهُمُ إِلْيَنْنَا فَلَكَا وَاعْظُمُهُمْ خَيْرًا وَ نَقَعًا وَانْتَ الْمُوءَ لِفَ بَهُنَ الْكُواكِبِ وَالنَّا قِلْ بِعَانِوَ ادِهَا وَالْمُصُلِحُ بِيَنَ بَعَضِ لِهَا وَبَعُضٍ وَبَصَلَا حِكُ يَصَلَحُ كُلَّ شَئِي وَبِفَسَادِ كَايَفُسُدُ كُلَّ شَئِي وَنَعُبُدُ اللَّهِ الْكِرَامُ وَالشَّرَفِ وَالْفَصُل أَسْنَكَكَانَ تَفَعَل لِي كذا.

حرز کافی میں بزار علائے بیان کیا ہے قدس اللہ سرہ سے مشہور ہے کہ فرمایا انہوں نے مجه كويد طريقة چل كاف كا جناب شاه ولايث سلطان مدايت اسد الله الغالب على ابن الي طالب عليه السلام و كرم الله وجه سے خاندان زنجانيه عاليه از معنرت ميراں حسين زنجاني پير جمائی حضرت على جورى المعروف وا ما تج بخش لا مور پنچا- پس جائے كه اول عروج اه يس اس حرز کو سات مرتبہ سمرسوں کے تیل پر دم کر کے دونوں کانوں میں ٹیکائے ای گھڑی وہ چیز حاضر ہوگی اور جواب و سوال کرے گی جاہ اے محر فمار کریں لینی اپنے قبعہ میں لا کمیں چاہ اس سے کام لیں یا اس باندھیں تو اس طرح کہ بالوں میں گرہ دے وہ چز بندھجائے گی۔ خاصیت گیار عویں جس شخص کے تمام بدن میں یا نمی اعضامیں در د ہو پس بروز جہار شلبہ عنسل کرے اور اس حرز کو در تی کے ساتھ لکھے اور بازویا سریں باندھے نور ۴ شفا کیلی حاصل ہو۔ خاصیت بارھویں اگر کمی کی بینائی چشم کم ہو گئی ہویا اور کوئی فتور بسب کمی عارضہ کے ہوگیا ہو مثل دھندھ - جالا۔ ڈھلکہ ٹاخونہ وغیرہ کے توجعرات کو اوپر خوشبودار پھولوں کے بڑھے اور اس میں پھولوں کو تر کرکے اپنی آنکھوں پر باندھے انشاء اللہ روشنی اور بینائی زیادہ ہو جائے گی۔ خاصیت تیرهویں اگر کمی کے دانتوں میں درد ہو اس حرز کو جعرات کے روز لکھ کر اپنے دانتوں میں دبائے در دوفع ہو جائے گا۔ خاصیت چودھویں اگر کی مخض کے پیٹ میں درد ہو نمک منگ پر سات بار پڑھ کے کھلائے درد شکم دفع ہو جائے گا۔ خاصیت پندر هویں اگر کمی کے پاؤں میں درد بہ شدت ہو اس حرز کو یوست گر بہ ماه پر لکھے اور مللے میں ڈالے دفع ہو جائے گا۔ خاصیت سولھویں اگر کمی شخص کا کوئی د شمن توی ہو اور چاہے کہ اسے ہلاک کرے پس شب یکشنبہ کو کسی پرانی قبر پر جائے اور اکمالیس بار اس حرز کو پڑھے اور اس دشن کا تھور کرے اور نام اس کا مع مادر کے لیے اور اس کے مکان کی طرف پھونے وہ قبر خدا میں گر فار ہو گا مگر ناحق یہ عمل نہ کرے۔ خامیت سرّ هویں اگر کوئی ظالم کے قبضے میں گر فتار ہو اور ظالم اس کے قتل کا قصد ر کھتا ہو اس سے بچنے کے واسلے مظلوم اس حرز کو لکھ کر گلے یا بازو میں ڈالے جس وقت ظالم مظلوم پر نظر کرے گاتو فورا مہمان ہو جائے گا اور اس کے قتل سے باز رہبے گا۔ خاصیت اٹھارویں کوئی فخص اس حز کواپنے پاس رکھے اور اے کسی نیل مست یا ثیر زکے آگے ڈال دے تواس مے کھ گزندند پنچ گی۔ یا آگ یابانی میں اے دال دے تو ہر گزند بطے گاتہ ڈوبے گا۔ خاصیت انیسویں اگر کسی کو سانپ کافے اور دو سرا مخص خبر کرنے تو اس خبر كرنے والے كويہ حرز لكھ كر پلائيں اسے فوراً شفا ہوگ - فاصيت بيبويں اگر كمي كو سانپ کانے اس حرز کافی کو تمن مرتبہ پانی پر دم کر کے پلاے زہر سانپ کا دفع ہو جائے گا۔

<u> خامیت ا</u> کمیویں واسطے تنچرکے میہ حرز لکھ کرپانی میں حل کرکے جے پلائے گاوہ محربوگا

بروزی شنبه عسل کرے اور روزہ رکھے اور طمارت سے شیر برنج یکا کر فاتحہ حضرت پغیر، حضرت على مرتضى اور شخ ممدوح كا ديكر نقيروں يا نمازيوں كو بيٹ بھر كر كھلائے اور جناب ﷺ ہے استخارہ لے ۔ اگر ارشاد ہو تو عمل شروع کرے اور اگر ارشاد نہ ہو تو موتون کرے اور عمل خوانی میں ترک جلالی و جمالی کرے دریا کنارے یا صحرا میں یا باغ تنامیں یا گوشهٔ مکان میں بیٹھ کر ز کو ۃ دے اور چالیس روز میں ایک لاکھ بچیس ہزار کو پور اکرے_ علاوہ اور اثیاء کے نمک بھی ترک کرے اور پڑھنے کے وقت اگر ہتی رنگ کا لباس رگوا کے پینے اور عطر میں کیڑے بیائے اور بخور اگر لوبان صندل کالی مرج جلائے اور اس حرز كاني كو باوضو باطهارت ايك جلسه مين ايك بزار مرتبه اول و آخر گياره مرتبه درود شريف یز ھے اور ختم عمل پر کھانا پکوائے اور فاتحہ جناب شخ نہ کو رکادیکر فقرائے قاد رہیا یا نمازیوں کو بطور دعوت کھلائے کہ عمل کی ناثیر طاہر ہو اور خاصیت کامل ہو۔ خاصیت پہلی واسطے حصار کال اور حفظ جان کے خاصیت دو سری واسطے آسیب کے بہت مؤثر ہے۔ چالیس بار اویر روغن تلخ سے بڑھ کر مریض کے بدن پر ملے آسیب اور مسان اور سحرو جادو خور بخور بدن سے آسیب زدہ کے دور ہو جائے گا۔ فاصیت تیری اگر کال مرج یا یانی پر جالیس بار يره كر كھلائے يا پلائے مقرر آسيب دفع ہو جائے گا۔ فاصيت جو تھي اگر آسيب زده ير رائي یا کالا دانہ یا ہلدی بڑھ کر مارے آسیب بھاگ جائے گا اور فریاد کرے گا۔ خاصیت پانچویں اگر حاضرات کی کی بند کرے اس حرز کو بڑھے حاضرات ای کی بند ہو چائے گی۔ خاصیت چمنی فتیلہ جلائے یا اس حرز کو زرد سرسوں یا بنولے پا ماش پر پڑھ کے آگ میں ڈالے اور پھو کھے آسیب دیو و جن پری کا کیما ہی ہو حاضر ہو گا اور جواب و سوال کرے گا۔ شرائط عمل بجالائے۔ فضل خدا سے بینند میں آجائے گا۔ فاصیت ساتویں حصار شام سے مبح تک ہو گااگر اس حرز کو سوتے وقت چار بار پڑھ کے دستک دے اور سورے تمام گھر کا حصار ہو جائے گا۔ خاصیت آخویں جو شخص قید ہو وہ اس عمل کو چالیس بار پر سے یا دو سرا شخص اس قیدی کے داسطے پڑھے یا قرضداری سے نجات کے داسطے یا محقدائی کے لئے جالیس بار دھے ایک چلہ تک غیب سے سامان موجائے گا۔ خاصیت نویں اگر کوئی گیارہ باریز ھے اے ہر کز کوئی مم پیش نہ آئے گی اگر آئے گئ قبلد دفع ہو جائے گی۔ خاصیت دسویں اگر كى يرديو و يرى يا ام البصيان (ليني جوكه) يا كفتار (ليني چيمل پائي) وغيره مويس جاب كه

قرض ادا ہوگا۔ خاصیت از میسویں اگر کوئی فخص درباندہ اور زحت رسیدہ ہو اے بیہ حرز

یلائس صحت ہو۔ خاصیت امالیسویں اگر کمی کو بھیٹریدے نے کانا ہو ایک ہفتہ تک لکھ کر اسے پلائے اور زخم پر دم کرے اچھا ہو۔ خاصیت چالیسویں اگر کمی کو جن پکڑ لے گیا ہویا

شک اندازی کرتا ہویا دیونے بزور پکڑلیا ہو اور سوال وجواب کرتا ہے اور عمل عال کا

قبول نہیں کر تاہے پس چاہئے کہ ایک نیا آبخورہ مٹی کالیکراس کے نکڑے کرے اور اے مارے مراس جگه کار موشیاری و عیاری ہے کہ الزائی جن اور آدم کی ہے۔ خاصیت

ا کالیسویں اگر کمی کو شک مثانہ ہو ۴۷ روز شربت قذاور تھوڑے گلاب کے پھول ڈال كريناليس باريزه كے چو كے اور مريض كو بلائے صحت ہوگ۔ خاصيت باليسويں اگر

کمی مخص کو بیشه روزانه احتلام یعنی بدخوایی ہوتی ہو اس حرز کو گیارہ بارشب پکشنبہ پڑھ

کر سو رہے بھرتمام عمراحتلام نہ ہو گا۔ خاصیت تینتالیسویں اگر کسی کو مرض مرگی کاہو اس حرز کو پیپل کے پتے پر لکھے اور چالیس روز برابر لکھے اور پینے رفع ہوگی۔ خاصیت

چوالیسویں اگر کمی شخص کو مرض بہنی (رعشہ) کا ہو سینالیس بار اوپر کھانے کے دم کرے

اور کھلائے اچھا ہو جائے گا۔ خاصیت پینتالیسویں اگر چاہے کہ خلق میں سردار او . متاذ ہو تمام خلق پر اور سب اس کی عزت کریں اور دوست رکھیں عیاہے کہ ستریار ہرروز ایک ہفتہ تک یانی پر بڑھے اور اس پانی میں سرا پنادھوئے سربلند اور سرخرو ہو گا۔ اساد اس دعا کے بہت ہیں لیکن مخضر کر دیے گئے ہیں ماکہ برصنے والے کو طول ہے لمال نہ ہو جانا جائے کہ بعد اچھے ہونے کے فاتحہ شیخ موصوف کا اور فاتحہ حضرت پنجتن یاک کادے اور نمازیوں کو بانٹ دے۔ حصار چل کاف کا یہ ہے۔ عال جتنی دفعہ اس دعا کو شروع کرے ہربار اس دعا کو پڑھے بعد اس کے چهل کاف باباسمے طلسماست

)) علامدرفیق زاہر کے قلم سے

تیمت : ارسیا

یا اینے پاس اس حرز کو رکھے۔ خاصیت ہائیسویں اگر نمی کو بوابیر خونی یا بادی ہو اور پوست گر بہ سیاہ کے لکھے اور **گلے** میں ڈالے صحت ہوگی۔ خاصیت تنسیویں اگر کسی کو ت وق ہو یہ حرز کھے اور یانی میں گھول کر بلائے ایک ہفتہ تک یمی عمل کرے۔ خاصیت چو بیسیویں اگر کمی کو تخمیشکمایا کٹھ مالا ہونیا کرمل شکرف سے لکھ کر بلائے شفا ہوگی۔

خاصیت پچیبویں اگر کوئی مخص زندان 📉 میں قید ہو پس اس حرز کو اوپر روٹی کے کیکیے اور کی درویش کو دے اور وہ جاکراس قیری کو کھلائے ایک ہفتہ میں وہ محبوس قیدے چھوٹ جائے گا۔ خاصیت چھیسویں جس عورت کے لڑ کا نہ ہو تا ہو خواہ وہ عقیبہ یعنی بانچہ ہو پس اس حرز کو بعد عنسل حیض کے پیئے انشاء اللہ ضرور فرزند ہوگا۔ خاصیت متا کیسویں اگر اس حرز کو کمی بریشی کپڑے (یا حریر) پر لکھے مع نام مطلوب و مادر مطلوب کے اپنے ہازو پر

باندھے محبت جانی و دلی ہو۔ خاتمیت اٹھائیسویں اگر کمی کو اپنا عاشق کرے پس چاہے خون کبوتر سے اس حرز کو لکھے اور آستانہ مطلوب میں دفن کرے دیوانہ ہوگا۔ خاصیت انتیوین اس حرز کو کھاری نمک پر پڑھ کر جس گھر میں ڈالے سخت دشنی ہو اور لڑائی جھڑا ہو۔ خاصیت تیسویں اگر کسی کو تب لرزہ آتی ہو اس حرز کو ستربار پڑھ کے بھو کے معحت ، و - خاصیت ا کتیسویں اگر کوئی شخص بیاباں میں ہو اس حرز کو ستربار پڑھے کاب دیکھے۔

خاصیت بتیسویں جس کی آنکھیں ہیشہ سرخ رہتی ہوں چاہے کہ ستر بار یزھے اور اپنی آ تھوں پر پھو نکے اچھی ہو جا نمیں گی۔ خامیت تیتیسویں اگر کوئی محض چاہے کہ موئے سر بت دراز اور لانے ہو جائمی پس سات بار کنگھی پر دم کرکے سات روز بالوں میں کرے ہت دراز ہو جائمیں گے۔ خاصیت چونتیویں اگر چاہے کہ پریاں حاضر ہوں پس چاہئے کہ جعرات کو بوقت شب مکان خالی و تنایاک صاف کر کے روزہ رکھے اور بخور روشن کرے فاتحه شخ موصوف كادب عاليس بار يزهي ريال جلد حاضر موس كي- بشرطيكه عمل ميس موتو جو جاہے گا ہو گا۔ خاصیت ہیں تیس میں اگر کوئی مرد بستہ ہو داہنے ہاتھ میں اے لکھ کر باندھے

كشاده بو جائے گا۔ فاصيت معتبوي أكر كورت بدكاركو يد حرز سات بار خوشبودار پھولول پر بڑھ کے سو مکھائے وہ بدکاری چھوڑ دے گی۔ خاصیت سیتیسویں اگر بہت قرضد دار ہو کہ ادانہ کر سکتا ہو چاہئے کیشل کرے اور دو رکعت نماز اداکرے پیخ موصوف

ی ارواح کو اس کا ثواب ہدیہ کرے بعدہ اکیس بار اس حرز کو پڑھے خد اکے کرم ہے جلد

CATOLISIS.

بِسُمِ اللّٰهِ الرَّحَمُٰنِ الرَّحِيمُ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَ اَفَسَمْتُ بِكَوْاجِبْ يَا خُدُو وَ اَلْفَا الْمَوْنِي جِهُل كَانُ وَ اَطَعُنِي وَ سَتَحُولِي وَ اَمَدَوْنِي لِجَيئِي فَقَاءَ مَا جَنِي وَكَا مُهَلَةٌ وَ اَلْفَا قَلُوبَنَ عَلَيْ وَلَا مُهَلِلَةٌ وَ اَلْفَا قَلُوبَنَ عَلَيْ وَلَا مُهَلِلَةٌ وَ اَلْفَا قَلُوبَنَ الْمَثَنِ الْقَلُوبُ الْفَلُوبَ الْعَلَاوِ الْمُهَلِلَة وَ السَّحْبُ جَمْيُعُ النَّاسِ بَعَقَ قُل اعْوُ وُ بِرَبِ السَّحَبُ مِنْ كُلِلَة كَافِي كَفَاكُ وَبَيْكَ كُمْ يَكُوفِكَ وَ السَّحْبُ مِنْ كُلُكًا تَكُوا كُو تَكُوا كُو الْمُكِوبُ الْمُلْكُ الْمَابِي مَا عَلَى اللّهُ كَافِي كَفَاكَ وَلَا كُولُو الْمُكِوبُ الْمُلْكَ الْمُولُولُ لَكُونُ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكَ الْمُلْكِ الْمُلْكَ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ الْمُلْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُلْكُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى الْمُلْكُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْ الْمُلْكُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الل

بنبح الدالطين الأثافخ

سَبِحَانَ اللهِ آمَنَتُ بِاللهِ وَ تَوَ كُلتُ عَلَى اللهِ وَ اعْطَيتُ بِاللهِ وَ اَعْطَيتُ بِاللهِ وَ اَعْطَيتُ بِاللهِ وَ اَعْطَيتُ بِاللهِ وَ اَعْطَدَ وَ اللهِ وَ اَعْطَدَ وَ اللهِ وَ اَعْدَ اور آیت حوّل وَ لَا وَ رَوْد وَ فَاتَّد اور آیت الکری وَ هُوَ الْعَملِيّ الْعَظِیمُ مَک پڑھے اور اپنا اوپ دم کرنے اور انگل سے محت و کرے اور عمل شروع کرے اور نقش شلت چمل کاف کا یہ ہے چاہئے کہ بہت محت و در تی کا لحاظ رکھے اعداد چمل کاف کے سات ہزار اٹھائیں عدد بیں پس اگر تعویز مشک و زعفران سے لکھ کر ایک ملے من والے اور ایک پلائے ہر روز ایک تعویز کھے اور پچرکی ال کو پلائے کہ جو کہے وہ محفوظ رہے گا۔

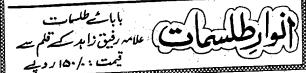
نتش چل کاف سع مزیب تا ترجمون مدر ۳۰۱۲۳ شکث مرف چل کاف کاب بے مدر ۱۲۸۰ ۷

 rrig
 rrry
 rrry
 1.5rg
 1.5rg
 1.5rg

 rrigo
 rrry
 rrry
 1.5rg
 1.5rg
 1.5rg

 rrrg
 rrrg
 rrgy
 1.5rg
 1.5rg
 1.5rg

المراصات



وَهُوَ السَّيِمِيْعُ عَلِيْهِ ٥ بَعَقِ بَا شَيْحَ عَبُدُالْفَادِ وِجِبَلَانِي شَيْنًا اللَّهِ يَا حَافِظٌ بَا حَافِظُ يَا حَافِظُ يَا حَفِظُ يَا حَفِيْظُ يَا حَفِينُظُ يَا حَفِيُظُ يَا كَفِينُظُهُ بَا وَفَيْبُ كَا وَقِيْبُ يَا وَقِيْبُ يَا وَكِيْلُ مِنَا كَيْسُلُ مَا وَكِيْلُ مَا وَكِيْلُ مَا اللَّهُ بَا اللَّهُ بَا اللَّه لَا إِلْوَالِاً اللَّهُ مَرَكُوهِ مَنَامُ مُوْلَالرُّولُ الله .

र्वेद्यक्षात्र ।

یہ وہ اساء ہیں کہ جن کو عارفین سالکین و عالمین کالمین نے اساء اعظم قرار دیا ہے جس کے ہزاروں اثر ہیں اور بہت سریع الاجابت ہیں انہیں اساء ہے حصول کشف معرفت و حقیقت الیہ و رموز علوم مغیبہ و ربمیا و سیمیا و کیمیا و نیمیا و نیمیا و نیمیا و کمیا و فیرہ ہے اور انہیں اساء کی برکت سے مشاہرہ کیفیات بڑرہ ہزار عالم ہو تا ہے تمام صاجات دنیا و آخرت کے لئے سمجنینہ

تر بال چل كاف

پوشیرہ ند رہے کہ یہ مثلث چل کاف کا واسطے جمیع امورات کے اساد دیکھ کر عمل کرے یہ نقش بنایا ہوا دلبرشاہ کاہے اگر واسطے آسیب کے فتیلہ کرے تو یہ تیزں اسم کھیے یا آصف بن برخیا یا شاہ بکتانوش یا عبدالرحمان کو توال پریاں علیے ہا ملیے گ طلبقاً ما فی قلو بھیم علیہ آئد دے ۲۰۰۳ بیم اللہ الرّ خین الرّحیمٰے۔

المراح المراحة المراح

نقش فالمالبطن جبل كان

רששני.	۳× 9 ۱ 4	44A	
MIIM		۳۸9	
1004.	4114.	rrrac	

A

مروف دعوت مقطعات

عالمان کا مگار و متفرفان ٹارار نے اس دعوت کو واسطے رجعت عمل کے مقرر کیا
ہے۔ اس طرح کہ تمام حرف اسم جو قرآت میں آئیں ان کے اعداد نکال کے بارہ سے
طرح دے بعدہ جو حاصل طرح ہو برج اول سے شار کرے جس برخ میں وہ عدد تمام ہو پس
وہ اسم موافق اس برخ کے ہے۔ جو کچھ تا شحر برخ ہے وہی تا شیراسم ہوگی مثلاً اگر حاصل
طرح ایک ہے تو برخ ممل اور دو پچے ہیں تو تو رعلیٰ ہزاالتیاس موافق اسم اعظم اس کے
کواکب و بخور کو دریافت کرے اور مند دائرے کی معلوم کرے پارچ کاغذ دو انگششتی کو
ایک دو سرے میں جو ٹر کر انہیں پارچہ کاغذ پر بجانگ سے غیائی تک کھے اس پارچہ با قاق
کاغذے دونوں سروں کو سوئی سے می دے اور آئالیس بار مجموعہ اساء عظام چھری یا چا تو

المنعشفونابادى النفوس بالامشال خلامن غيره-اسم يرزد بم باصرفال بحق عيطرذج يبازكي الطاهرمن كل افق بقدم والهم چمارد مياحرو زائسا بحقدسكرينايا كافى الموسع لماخلق من عطايا فضله من كاحس لم يرضه ولمه يحالطه فعاله- الم إِنْزُرْهُم يا حو لا نبيل بحق دينو ے ن نقيامن كل جو رلم برضه ولم يخالصه فعاله-الم ثارُوُهم يا تنكفها بحق ديني ياحنان انت الله الذي وسعت كل شئى وحمة و علما ـ اح المتركم يادونيل بعق صينون يامنان دالاحسان قدعمركل الخلايق منه-اسم بروتم يادردائيل بحق حموناع ياديان العباد كل يقوم خاصعا لوهبته ورغبته الممأورة ممامهكا تيل بحق فطليلخ وبرهان اغتنى يا خالقمن فى السموات والارض كل السهمعاذه - اسم يستم ياامو اكسل بعق عنا كفى يا رحيم كل صريح و مكروب غياثه و معاده - اسم بمطوع يا عزراليل بحق بذاغتني ياتام فلاتصف الانس كلجلاله وملكه وعزه اسم بست وم يارو ياثيل بحق بطفرنا نے يا مبدع البدايع لم تبغ في انشائيها عونامن خلفه-اسم بست وتوم يالومائيل بحق صلخبوخ يا علام الغيوب فلايفوث شي من حفظه -اسم بستاه جارميا تنكفيل بحق حى ياحليه ذا لا نات فلا يعادله شي من خلقه - اسم بستٌ و پيم يارو يائيل بحق نصرُ بامعيدما افناه اذا ابرزالخلايق لدعو تهمن مخافته راسم بركتا وعثم يا تنكفيل بحق حجرت ياحميدالمفعال ذالمن على جميع حلقه بلطفه- اسم بحرا بقتم بالو مائيل بحق وسنوس با عزيز المنبع الغالب على جميع امره فلاشى بعادله الم استاء المتم باعطوا ليل بحق طسجنس ياقاهودالبطش الشديدانت الذى لايطاق التقامد الممكرة تم يا عطرائيل بحق عطيرات يا قريب المتعالى فوق كل شي على ا و تفاعه المَحُيُّا مِها رويانيل بحق عدمولي يامدل كل جبارعني دبقهر عزيزسلطانه اسم سي ويكم ياحو لائيل بحقداه يانو ركل شي وهداه انت الذى خِلق الظلمات بنوره - اسم كُودوم يالومائيل بعجق يباضمنون

ساقة ال يعنى ميزان او رمن**قلب فادى خواص رك**قتاب او رستار داس كاز تېره اور رنگ ستار ه كاسيفيد ہے و بخور کو عودا چھاہے۔ چاہئے کہ اٹھا کمیں دن ہرروز دوسوچو دہ نقش اول ساعت میں بحرے اور آخرروز میں تمن نقش زیادہ بحرے ماکہ تمام پانچ بزار نوسوننانوے پورے ہوں اور ان نقوش کو آئے گی گولیوں میں رکھ کرد ریامیں ڈالے اور اس دعوت کو صغیرہ کہتے ہیں۔ نقش يُركوريه ٢٠- يا اصوافيل يا آئيل و ياذقصائيل بحق الالف يا الف الله الاحدالكافىبحقياظاهر 10.4 14.1 10 99 19.1 1890 1494 16.44 10.4 1690 1644

اویر جس کا ذکر کیا گیا ہے میہ وہی دو سرا نقش ہے جو اب لکھا جائے گا اور دونوں

تركيس درست بين اور اس عزيمت معظم و كرم كو ايام مقرره تك يزه اور بيشه اٹھا کیس مرتبہ پڑھتا رہے اور یوم دعوت میں موافق اعداد نقش کے دو سوچودہ بار پڑھے اور بوم آخر کو تمن وفعه زیاده پر هے لین بوم آخر میں دو سوستره بار - انشاء الله تعالی اجابت نقش ہوگی اور یہ موافق احاد کے لکھا گیاہے عزیمت ند کوریہ ہے۔

يااسرافيل ياآئيل وياذقصائيل بحق الالف ياالف بحق ياالله

1441

الاحدالكافى وبحقياظاهر

1444 1900 17 N 1700 1001 9 6 4 10 (9 1464 4404 140. 1100 1.44

4.00

یریزه کر درمیان حجره ایکدم میں دائرہ کینچ اور ای دائرہ میں موافق کواکب رنگ بو_سر پس رنگ کواکب بیر ہیں۔ رنگ زحل سیاہ۔ رنگ مشتری صندلی۔ رنگ مربخ سرخ برخ ہے ؟ مثس زرد - رنگ زهره میبید - رنگ عطار د فیروزی - رنگ قمرسز - جب رنگ اس داری میں بھر بھے تو گرد این طقہ ان یارچہ ہائے کاغذ مرقومہ کا رکھے اور نے میں مصلا بھار وعوت شروع کرے۔ گریہ خیال رہے کہ وہ روز آغاز دعوت ای کو کب کے روز ہاای کی ساعت میں ہو۔ ترتیب قرأت اس طرح ہے کہ اسم اعظم و ہراسم برج و کواک_{واسم} خود جع کرے موکل سامی کے ساتھ شریک کر کے سر دائرہ پر ختم کرے جو طالب جاہے کہ ا سرار دعوت فلام ہو اول عمل دعوت مقطعات بجا لائے بعدہ جس دعوت میں چاہے مشغول ہو پھر رجعت اسم نہ ہوگی کہ دعوت اساء عظام میں ہی بہت مشکل ہے۔ یا جس کو اجازت عامل ہو اسے بھی رجعت نہ ہوگ۔ بہت سے طالبان شوق و عاملان با ذوق از رار نادانسکی وعوت میں مشغول ہوئے ہیں اور بے خبری میں ان کی جانیں تلف ہوئی ہیں اور دوسری سند دوگانہ وغیرہ جواہر خسہ میں مرقوم ہے دیکھ کر عمل کریں۔ یا همواکیل بحق سبحانك لا اله الا انت يا رب كل شي و وارثه و رازقه و راحمه بحساب ابجد دو ہزاریانسو پنیٹھ بار ہو آہ و موافق قاعدہ طرح کے بیر اسم آتش ہے اور طالع دونوں اس اسم کا برج قوس ہے جس وقت کہ دعوت شروع کرے اول حسب نہ کورہ

مالا دائرہ بنائے اور اس میں رنگ کواکب بھرے اور کنارے رنگ کے پاس سرے کے بیت برج تیار کرے اور سر ہیئت برج پر مصلیٰ بچھا کر بیٹھے روز مٹس یا ساعت مٹس میں شروع کرے کہ بیہ ستارہ موافق اس اسم کے ہے اور وقت خواندگی عود اور دار چینی کا بخور روشن کرے اور شار اسم اعظم مع برج و کوکب و اسم خود بحساب جمل جمع کر کے ساتھ

جو هخص که عمل ذکات حروف جمجی بجالائے چاہئے کہ دونوں نقش مندر جہ زیل لکھ کرزیر مصنی پاس اینے رکھے اعداد نقش معظم پانچ ہزار نوسوننانوے ہیں دیکھ کر عمل کرے اور برج اس کا

شرکت مؤکل کے سردائرہ یر ختم کرے علی ہزاالقیاس۔

ة ابناد واسطح يسخير جنّ واينّ ويسخير ملوكّ و آمرا

واسطے تنخیر جن وانس و تنخیر ملوک و امراکے لئے ان اساء کا پر معنابعد نماز صبح کے بت مُوثر ہے اور برکت دنیا و آفرت کی اللہ جل شانہ اینے صبیب حضرت محمر مصطفیٰ

المنتال ك صدقر سے عطا فرمائے كا اور ديدار حضرت محبوب سحانی غوث مداني كا اس فض کو میسر ہو گاجو صدق دل سے نمایت یا کیزگ کے ساتھ عطر مل کراور برنی پر نذر ان کی ولا کے بڑھاکرے اور وہ حضرت اس کے شفیع ہوں گے بروز قیامت اور اللہ تعالی شانہ اس

ر بیشہ نظر رحمت رکھے گااور فرمائے گاکہ یہ برگزیدہ ہے اس نے میرے محبوب کو یاد کیا میں اس کی یاد نہ بھولوں گااور اسے میں آخرے کی نعتوں سے اچھی طرح سرفراز کروں

گا۔ پس سنواے خدا کے سیج بندو اور مقبول عابدواس اوراد متبرک سے غافل نہ رہو کہ پھل اس کابہت پیٹھا ہے اسٹار سب کو تو نیش دے کہ بیا رے حبیب اور تیرے محبوب کی

اللهم صلى على محمد بجمالك و جمال نبيك و شفيعك محمد واله و اصحابه اجمعين اے اللہ رفت کالمہ نازل ہو محمر پر اور واسطے عال اینے کے اور جمال نی اینے کے اِدر شخع اپنے محمہ د آل اکل ادر امحاب ان کے سب ر ألهى بعثرت وحرمت قطب الاقطاب غوث الثقلين غوث الاعظم اے اللہ واسط عزت اور حرمت کے قطب قلبوں کے فراد رس دنیا و آخرت کے اے فراد کو و تلخے والے

الحسنى الحسيني قطب رباني غوث صمداني محبوب حقاني سزز بیخ حن و حین کے قطب فدا کے فراد دی فدا کے دوست فدا کے ہیں بھید دالے سلطان محى الدين عبدالقادر جيلاني قطب الجن

سب کے ملطان زندہ کرنے والے عیدالقادر جیلانی کے قطب جن

والانس والملائكة رضى الله تعالى عنه اور انس کے اور ملائکہ کے راضی ہو اللہ بزرگ ان ہے اور چاہے کہ اول و آ قرانھا کیس مرتبہ یہ حروف بھی پڑھے کہ باثیر کال ہو۔ ابت شج ح خ د ذر زس ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک ل م ن وه لای

عاملین و سا ککین کو پہلے عمل اساء اور اوراد کے لازم و داجب ہے کہ زکو ۃ حروف ی پابندی شرائط و لوازم دے تاکہ متصرف ہو تمام اساء اور اعمال پر اس لئے کہ رجعت ے محفوظ رہے اور بھرف ظاہری و باطنی اس کے پڑھنے سے عال کو عاصل ہو بغیرز کو ة حون حجی کے کوئی عمل عامل کا پورانہ ہوگا۔ پس ضرور ہوا کہ پہلے زکو ۃ حروف حجی کی دے اس طرح کہ ترک جلالی و جمالی کرے اور دال ماش کی بغیر تھی اور مصالحہ کے صرف لاہوری نمک ڈال کر گیوں کی روٹی کے ساتھ کھائے اٹھائیس روز زک لذات زک حوانات کے سواکوئی چزنہ کھائے ماکہ عمل ختم نہ ہو اور نو چندی جعرات سے ثابت مینے میں شروع کرے اس طرح کہ اول روزہ رکھے اور دو رکعت نماز اٹھا کیس روز تک بامتياط يز عيل اور حسب قاعده مندرجه ذيل حروف حجى جار بزار جار سو جوالس بار ایک حرف مع ایک موکل کے اٹھا کیس دن پڑھے اس لئے کہ اٹھا کیس حروف ہیں ایک ا کی روز ایک ایک حرف مع موکل پڑھا جائے عال حروف حجی ہو گا پھرجو عمل کرے گا کال الاثر ہوگابعد اوائے شرائط بالا بھی فرض عال ہے کہ ہرروز تین مرتبہ یا کم از کم ایک بار بلانافہ بوتت معینہ مقرر کر کے پڑھتا رہے کہ اس کا تقرف نہ جا یا رہے اور تاثیر عمل میں کی واقع نه ہو معتقت و محنت عال کی برباد نه ہوگی اور اس کا فائدہ انشاء اللہ العزيز آئندہ دیکھئے گاوہ اساء حروف حجی جو پڑھے جائیں گے یہ ہیں۔

ل باب دریایا باغ یا محرایا مکان تنایس بیشه کریز سے اور ناختم عمل باہر نه نظے یا اور جگہ نہ مدلے اور بمتریہ ہے کہ کھانا ہے تی ہاتھ سے پکا کر کھائے یا خدمتگار جویابند نماز ہو اس سے پکوا کر کھائے۔

اللي بِعِزَنِ وَ حُرْمَنِ قُطْبُ الْأَفْطَابِ غَوْثَ الْأَعْظَمُ حَفُرِنُ لَمُ

مُعِمَّ الدِّينِ عَبُدُالْقَادِرُ جِبَلَانِي شَبُحُ الْجِيِّ وَ الْإِنْسِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَ مِن

ز عدہ کرنے والے عبد القادر جیلان کے ہزرگ جن اور انس کے راضی ہو اللہ ہزرگ ان ہے إُرِّالِهِي بِعِزَنِ وَ حُوْمَتِ فَطَبُ الْأَفْطَابِ غَوْثُ النَّفَلَيْن غَوْثُ الْأَمْفُيُ

اے اللہ واسطے عزت اور جرمت تطب تلبون کے فریاد رس دنیاو آخرت کے بڑے بناہ والے

حَضُونُ سُلُطَان مُحَى الزَّيْن عَبُداَلَقَادِرُ جِبَلَانِي فَطَبَ الْبَرُواَلْبَحُورُضِي اللَّهُ تَعَالَى عُنُ

حضرت سلطان زندہ کرنے دین کے عبدالقادر جیلان کے قطب خشکی اور تری کے رامنی

أِلِهِي بِعَزِّتِ وَ جُرْمَتِ قُطُبُ الْأَفَطَابِ غَوْثُ النَّقَلِبُن غَوْثُ الْأَعْظَمُ حَشَرَنُ

بَادَشَاه مُحتّى الدِّينُ عَبُدَالَقَادِرُ جِيلَاني فَطَبّ الجَّنُوبِ وَالشِّمَالِ رَضِي اللَّه تَعَاليُ عَنْدُ

بادشاہ زندہ کرنے والے دین کے عبدالقادر جیلان کے قطب جنوب اور ثمال کے راضی ہو

اللهى بِعِزَّتِ وَبِحُرَمَتِ فُطُبُ ٱلْقَطَابِ عَوْثُ التَّقَلِيْنَ كُنُ الْأَعَلَمْ حَشْرَتَ

واجب الحدمت زندہ کرنے والے عبدالقادر جیلان کے قطب ستاروں اور روشنی کے

راضی ہواللہ بزرگ ان ہے

اے اللہ واسطے حرمت وعزت تطب قلبون کے فریاد رس دنیاو آخرت کے برے فریاد رس معزت

ائے اللہ واسطے عزت و حرمت قطب تعبون کے فریاد رس بڑے حضرت شاہ

اے اللہ واسطے عزت و حرمت قطب تعبون کے فریاد رس دنیاو آخرت کے برے پناہ دالے حضرت مَولَانَامُحنَّى الدِّينُ عَبُدًّا لَقَا ورجِيلًا نِي فَطُبُ الْمَشُوفِينُ وَالْمَغُوبِينُ رَضَى اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ مولانا زندہ کرنے والے دین کے عبدالقادر جیلان کے قطب مشرق اور مغرب کے راضی اللهي بِعِزْتِ وَحُرْمَتِ فَطُبُ الْأَفَطَابِ غَوْثُ الثَّقِلِين غَوْثُ الْأَعْظَم حَضْرَت اے اللہ واسطے عزت و حرمت قطب تعبون کے فریاد رس دنیا و آخرت کے برے بناہ والے حضرت مَخُدُوهُ مُحتى الدِّينُ عَبُدَالْقَادِر جِيلاني قطب النَّجُوم وَ الشَّهَابِ رَضَيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْه

إِلَهُى يِعِزَّتِ وَ حُرَّمَتِ قَطُّبُ الْأَفَطُّابُ خَوَنُ النَّفِلِينِ غَوثُ الْأَعَظُم حَضُرَت ا الله واسط مزت وحرمت قطب تلبون كے فریاد رس دنیاو آخرت كے بدے بناہ والے حضرت وَلَىٰ مُعَى الدِّينُ عَبُدَالَفَا ورجِيكُ إِنِي فَطَبُّ الأَرْضِ وَ السَّمَاء رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنُد و کی زندہ کرنے والے عبد القاور جیلان کے قطب زمین اور آسان کے رامنی ہواللہ بزرگ اللهِي بِعِزْنِ وَ حُرْمَٰنِ فَطُبُ الْاَفَطَابِ عَوْثُ النَّقْلِينَ غَوْثُ الْاَعْظَم حَشَرَت اے اللہ واسطے عزت و حرمت قطب تعلیون کے فریاد رس دنیاو آخرت کے برے بناہ والے معرت حَوَاجَه مُعى الدِّينُ عَبَدَالْفَادِر جِيكُانِي قَطَّبُ الْعَرِشِ وَالْكُرْسِيُ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنُه صاحب زندہ کرنے والے عبدالقادر جیلان کے قطب عرش اور کری کے راضی ہو اللہ واللهى يِعِزَّنِ وَ حُرُمَنِ قُطُبُ الْأَفَطُابِ غَوْثُ النَّقَلِينُ غَوْثُ الْأَعْظَم حَضَرَت اے اللہ واسطے عزت و حرمت قطب تعلیون کے فریاد زس دنیاو آخرت کے بڑے بناہ والے حضرت دَوْيُسْ مُحَى الدِّينُ عَبُدَالُفَادِر حِيكَانِي قَطُبُ اللُّوجِ وَ الْفَلَم رَضِيَ اللَّه تَعَالَى عَنْه درویش زندہ کرنے والے عبدالقادر جیلان کے قطب لوح اور قلم کے راضی ہو اللہ اللهي يعِزَّتِ وَ حُرُمَتِ قُطُبُ الْاقطَابِ غَوْثُ النَّفَلِينِ غَوْثُ الْأَعَظَم حَضَرَت اے اللہ واسطے عزت و حرمت قطب تطبون کے فریاو رس دنیاو آخرت کے بڑے بناہ والے حضرت غُرِيْب مُحتى الدِّدِينُ عَبْدَالْفَادِر فَطَبُ الْهَكُونُ وَ نَحْثُ النِّرِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنْهُ انو کھے زندہ کرنے والے عبدالقادر جیلان کے قطب ہدایت کرنے والے تحت ثریٰ کے ا راضی ہواللہ بزرگ ان ہے ۔ اللهى بِعِزَّتِ وَ حُرَمَتِ قُطُبُ الْاقطَابِ عَوْثُ الْنَقِلَيْنِ عَوْثُ الْاَعْظَم حَضْرَتَ ا الله واسطے عزت و حرمت قطب تطبون کے فریاد رس دنیاو آخرت کے بڑے پناہ والے حضرت مِسُكِسُ مَحتى الدِّينُ عَبُدُالَفَادِر جِبُلَانِي رَاكِبُ الْمَلائِكَةِ صَاحِبُ الْمِعْرَاجِ

سملین زندہ کرنے والے عبد القادر جیلان کے سوار ہونے والے فرشتوں کے صاحب معراج کے

بعض سا کلین و عارفین نے لکھا ہے کہ واسطے جمع حاجات و مرادات اور مقاصد کے ادر واسط دفع ہونے سامید پری اور شیاطین اور ویو و جن کے مریض کے ملے میں ڈالے اور واسطے خلاصی محبوس کے اور واسطے ہر مم اور مقصود دشوار وصعب کے پڑھا جائے یا

تعویذ کر کے مکلے میں ڈالیں یا بازو پر بائد حیں انشاء اللہ مقصد حاصل ہواور ۷ مرتبہ ہے کم نه پرهاجائے اور اول و آخر درود شریف بھی پرهیں تو پرکت زیادہ ہو۔

ٱللَّهُمْ صَلَّى عَلَى مُعَمَّدٍ يَعَمَالِكُ وَجَمَالِ خِيبُيكُ وَكُنِيكُ وَكُنِيكُ وَشُفِيعِكُ اے اللہ رصت کالمہ نازل ہو اوپر محمر کے واسلے اپنے جمال کے اور جمال حبیب اپنے کے اور اپنے نمی کے اور اپنے شغیع کے اللهي بُحُرْمَٰتِ حَضُرَت مُحَى الَّذِينَ عَبُدَالُفَادِر جِبُلَانِي رَضِيَ اللَّه نَعَالَى عَنْهُ

ے اللہ واسلے حرمت حفرت کے زعرہ کرنے والے دین کے عبر القادر جیانی راضی ہو اللہ بزرگ ان سے اللهي بحُرْمَتِ حَضَرَت شَيَخ مُحتى الرِّبُن عَبُدُ الْقَادِر جِيْدُانِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنهُ اے اللہ واسلے حرمت حطرت بزرگ زعو کرنے وائے دین کے عبدالقادر جیانی راضی ہو اللہ بزرگ ان سے رَّالِهَى بِحُرْمَتِ حَضْرَتَ مَخْدُومَ صُحِى الدِّينُ عَبُدُ الْقَاوِر جِيبُلانِي رَضِي اللَّه تَعَالَى عَنْه

ا _ الله واسط حرمت حضرت واجب الله مت زنده كرفي والحدين ك عبد القادر جيلاني راضي بواللفيزرك ان ب لِلْهِي بِحُرُمَٰتِ حَضُرَتَ وَلِيُ مُجَى الدِّينُ عَبْدَالُفَادِرِ جِيَّلَانِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَيُ عَنْه اے اللہ واسلے حرمت حضرت ولی زندہ کرنے والے دین کے عبد القادر جیاتی راضی ہو اللہ بزرگ ان سے إلهى بحُرْمَتِ حَضُرَت سُلُطَان مُحتَى الدِّينُ عَبْدُالْفَادِد جِيدَلانِي رَضِيَ اللهُ تَعَالَىٰ عَنْه ا الله واسط حرمت حفرت ملطان زعد كرف والے دين ك عبدالقادر جياني راضي ہو الله بزرگ ان سے

اللهي بحُرُمَتِ حَصْرَتَ مَولانا مُحمّى الدّين عَبْدالفَادِر جِيلانِي رَضِي اللّه تَعَالَي عَنْه

ا الله داسط حرمت حطرت مولانا زيره كرنے والے دين ك عبدالقادر جيلاني راضي ہو الله بزرگ ان سے

نَابِعُ النَّبِي صَلَّ اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمُ يَا مَهُمَوَائِيلًا يَا طَاطَائِيلٌ بَحَقَّ يَا نُسُيِّهِ آبع نبی کے رحمت کاملہ نازل ہوان کے اور سلام اے ہمرائیل اے طاطائیل واسطے اے شخ عَبُدُالُفَاوِر جِبُلانِي شِينَانِ اللَّهِ بَا مُعَمَّد بَا مُعَمَّد بَا مُعَمَّد الْمُعَمُّد

عبدالقادر جیلان کے واسطے اللہ کے اے محمد اے محمد اے محمد کھول دو أبوَابُ الْفَلِينِي بَا كَبُوْرُمُ بَا كَبُورُمُ بَا كَبُورُمُ بِرَحْمَنِيكَ بَا أَرْحَمَ الرَّحِيبُن دروازہ میرے دل کا اے بدوح اے بدوح اے بدوح رحمت کالمہ نازل کرائی اے رحم کرنے والے رحموں کے

گیارہ مرتبہ واسطے ہر کام کے پڑھے اور ہیشہ ورد رکھے اور حضور قلب کے ساتھ پڑھے لوہان جلائے اور عطر میں کپڑے اور مصلیٰ بسائے اور تسبیح پر پڑھے اور نذر برنی پر حضرت کی دے اور بچوں کو کھلائے اثر عظیم رکھتا ہے اور عاملوں کے واسطے بھی مفید ہے کہ مع موکل ہے مگر قبل اس کے زکواۃ بھی دے اور ترک جمال و جلال بھی کرے کہ باثیر

بوری ہواور عال کی ریاضت ضائع نہ ہو۔ تمام ہوئی ترکیب یا زوہ اساکی۔

ل اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حطرت سيد محود محقق الاكبرك ازروك دعوت كبرى واسط ایک چلد کے ۱۲۳ لاک ۹۰ بزار عشر ۲ لاک ۲۹ بزار دورمدور سال کا ۲۲ بزار نصاب ۱ لاک ۲۹ بزار تقل ایک لا كه ٢٣ بزار ۵ موزكوة ٢٣ بزار ٢مو ٥٠ بزل ٣١ بزار أيك مو ٢٥ ـ وعوت سريع الاجاب ٢ لا كه ٨٠ بزار

اور موافق دعوت صغری ایک لاکھ ۴۹ ہزار کا ایک چلد کے عشر ۱۴ بزار ۹ سودور مدور ۲۴ ہزار ۷ سونصاب ۵۹ بزار ۲ سو تھل کے بزار ۲ سو ۵۰ زکو ۳ مزار کے سو ۲۵ بدل ایک بزار ۸ سو ۲۲ کسر أو دعوت سریح الاجابت ١٦ بزار ٤ سو١٢ كسر الم

مطابق دعوت وسطی داسطے ایک چلد کے ۲۳ بزار ۹ سوعشر ابزار ۲ سو ۹۰ دور مدور ک بزار ۲ سو ۷۰ نصاب ۹ بزار ٩ سو ٢٠ قفل ايك بزار ٢ سو ٢٥ ز كورة ٤ سو ٢٢ كسراتي بذل ٢ سو ٢١ كسراتي دعوت سريع الاجابت ٢ بزار ٨

بحساب دعوت كبيره ايك بار ٢٨ روز تك باحتياط خواندگي موكى ١٢- خورشيد احمد

ا بناد نو دونه (99) نام حفرت نوت باکه

اول واسطے قضائے حاجت دنیا و آخرت کے۔ دو مرے واسطے حسول علم کمیا ے۔ تیرے تصل سماے۔ چوتے علم ریمیاک ماصل ہونے کے۔ پانچویں واسلے

علم ہیمیا کے۔ چھٹے واسلے تسفیر ملوک و سلاطین و امرا کے۔ ساتویں تسفیر خادم و مخدوم مالک و مملوک میں۔ اٹھویں حب طالب و مطلوب کے لئے۔ نویں بالیف قلوب کے

واسطے۔ وسویں طلب مریخت کے لئے۔ گیار ہویں دفع ضرر دعمن و بلاکی اعداء کے واسط - بأر هويس تحفظ شر ظالم و حفاظت مظلوم ك لئے - تيرهويس شرشيطان و شركفار كے بچاؤ كے واسطے چود هويں واسطے دور كرنے مضرت ديو و آسيب و يرى و خبيثات

ے۔ پند رحویں واسطے دفع تپ نوبت کے۔ مولھویں واسطے دور ہونے ہر بخار و ہر پ ے۔ ستر هویں واسطے خفقان و حول دل وحرارت قلب دور کرنے کے۔ اٹھار هویں واسط عوارض جسمانی کے۔ انیسویں واسطے دفع گزندہ و درندہ کے۔ بیسویں واسطے

بسارت چیم و کوری و جلائے چیم کے اکیسویں واسطے کشائش رزق و روزی وفوح ك- باكيسوي واسطي منصب و جاه ك- تيسوي افتتاح كار ك لئ يوبيوي واسط زیارت ان حفرت قطب الاقطاب رضی الله تعالی عنه کے۔ پکیدویں تحفظ بلیات

کے لئے۔ چھیسویں دور ہونے آفت ارضی و سادی کے۔ ستا کیسویں دور ہونے بیضہ وطاعون و وباء وغيره ك- المفاكيسوين واسط دور بون آنت قط ك- انتيوين

واسطے زلزلہ و برق و ژاله کی آفت دور ہونے کے۔ تیسویں ترتی روزگار کے گئے۔ ا کتیسویں اولاد ہونے کے لئے۔ متیسویں داسطے ترقی ذہن و عافظہ کے۔ تینتیسویں دفع نیان وسمو کے آذار کے لئے۔ چونتیمویں درتی اطلاق و تربیت کے لئے۔ پینتیمویں واسطے رضائے خدا کے۔ چھتیسویں قبولیت عبادت کے لئے۔ سینتیسویں حضور قلب و اعتقاد کی درتی کے لئے۔ اڑ تیسویں واسطے صحت مریضوں کے۔ انتالیسویں واسطے

ادائ قرض کے۔ چالیسویں واسطے ادائے دین کے۔ اکتالیسویں واسطے شادی عالخداؤن کے۔ بیالیسویں دفع خوف و رجا کے۔ تینتالیسویں دفع عوارض عقیمہ کے۔ جوالیسویں واسطے آسانی و ضع حمل کے۔ پینتالیسویں دفع پر قان یعنی نبیادتی صفرار کے گئے۔ محمد معند معنوں

يَّالَهِي مَحْرُمُنِ حَضَرَت كَيْفِهُر مُعَى الدِّيْن عَبْدُالْفَادِر جِيْلَانِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ ا _ الله واسلح حرمت فقر زنده كرنے والے دين كے حدالقادر جياني راضي ہو اللہ بدرك ان ي اللهى بمُحْرَمَتِ حَضُرَت غَوِيب لُعكُ مَعَى الدِّينَ عَبدُ الْقَادِد جِيدُ لانِي رَضَى اللَّه تَعَالى عَنا اے اللہ واسط حرمت خفرت الو کے قلب زندہ کرنے دالے دین کے عبدالقادر جیاتی راحی ہو اللہ ان ب لَّهِ لَي بَكُونَتِ حَضُرَت غَوْث مُعَى الدِّينُ عَبُدُالُفَادِر جِبْلانِي رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنْ اے اللہ واسط حرمت حضرت فراور من ذعره كرنے والے دين كے عبدالقادر جيلاني راضي مواللہ يزرك ان ب كُلْلِي بَحُرُمَت حَضَرَت مَحْبُوب مُحَمَّ الدِّين عَبَدُ الْفَادِر جِبْلَانِي رَضِي اللَّه تَعَالَى عَنْ اے اللہ داسطے حرمت حفرت دوست خدا کے زندہ کرنے والے دین کے عبدا لقادر جیانی راضی ہواللہ بزرگ ان ہے رَّالِهُي بَحُرُمُتِ حَضُرَت مَسَّد مُحَى الدِّينُ عَبُدُالُفَادِر جِيلَانِي رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْ اے اللہ واسط حرمت حضرت مردار زیرہ کرنے والے دین کے عبدافتادر جیانی راضی ہو اللہ بزرگ ان ب جَمِيتُع حَاجَان وَ مَوَادَات وَ مَفْصُو دَات مَا وَأُو جَمِيتُع مُسْلَمَان رَو اكِن بَكُومُت النَّبِي الدالا

لے موافق قوائد عمل حسب ارشاد حضرت سید محود محقق الا کبر کے ازروئے دعوت کبری واسطے ایک چلہ کے ۸۸ لاکھ ۵۰ ہزار عشر ۸ لاکھ ۸۵ ہزار دور مدور ۲۷ لاکھ ۵۵ ہزار نصاب ۳۵ لاکھ ۲۰ ہزار تفل ملاکھ ٣٦ بزار ۵ موزكوة ٢ لا كه ٢١ بزار ٢ مو ٥٠ بذل أيك لا كه ١٠ بزار ٢ مو ٢٥ يوت مربع الاجابت ٩ لا كه ٥٥ بزار ۷ سو۲۵ اور موافق دعوت صغری ۳۰ لاکه ۸۵ بزار عشر ۴۸ بزار ۵ سو دور مدور ایک لاکه ۱۵ بزار ۵ سو نصاب ایک لاکه ۵۳ بزار تفل ۱۹ بزار ۲ سو ۵۰ ز کو ۹۶ بزار ۲ سو ۲۵ بذل ۴ بزار ۸ سو ۱۲ سر من و ویت مربع الاجابت ٥٠ بزار ۵ سو ١٢ كسر٢- مطابق دعوت وسطلي ٨٨ بزار ۵ سوعشر٨ بزار ٨ سو٥٠- دور مدور ٢٦ بزار ۵ سو۵۰ نصاب ۳۵ بزار م سو قفل م بزار م سو۲۵ ز کو ۴ م بزار ۲ سو۱۲ کریل بذل ایک بزار ایک سو۲ المربي د كوت مربع الاجابت ٩ بزار ٩ مو ٥٦ كريان جمياب دعوت كبيره ٨ بار ٢٨ روز تك جرهابت كي

غرض سے خواندگی ہوگی ۱۲خور شید احمہ۔

کھانا ہو اسے سات بار اکیس روز تک بلا نانم برھے اس کی عادت چھوٹ جائے گ ا تھانوے واسطے جملہ کارہائے دنیاوی و آخروی کے۔ گیارہ بار بعد نماز صبح کے بلا ناند ا کیس روز پڑھے۔ نٹانوے واسطے استیقاو دق وعوار مل مزمنہ کے اکیس روز پانی پر دم کر

بسلله الخزالية

بَا سُلُطَانُ الْعَارِلِينَ بَا نَاجُ الْمُعَلَّقِينِ بَا سَافِي الْمُعَبَّا بَا جَمِيلَ الْمُعَبَا اے بادشاہ عارفوں کے اے گاج محقون کے اے بائے دائے ذیرگ کے اے ٹیک کار زیرگی کے يًا بَوكَتُ الْآنَامَ يَا مِصْبَاحُ الطَّلَامُ يَا كَشَيْنِ بَلاً كُلُفِ بَابَعْرِ اے پرک دیا کے اے روشی اعجری کے اے آقاب بخیر دھے کے اے دریائے بِلاَ ظُوكِ بَا بَازِي الْأَشْهَابُ بَا مَارِجُ الْكُوبُ بَا غَوْثُ الْأَعْظَمَ ب کارے کے اے بازی اشب کے اے دور کرنے والے اکلیف کے اے باے مدد کرنے والے

بَا وَالِمِعَ ٱلكَرْمَ يَا كُنْوَالْحَفَائِقُ بَا مَعْدَنُ الدَّفَائِقَ بَا وَالِسَطُ السِّلُكِ اے زارہ کرنے والے بعثوں کے اے خوانے ہائن کے اے کان رہ کن کے اے درمیان لوں ک يًا صَاحِبَ الْمِملُكِ يَا شَمْسَ النَّمُوسِ يَا مُتَحَى الرَّمِيْمِ بَا عَالِيَ الِهِمَمُ اے مالک ملک کے اے آفاب آفاوں کے اے زنرہ کرنے مردوں کے اے بری مت والے بَا نَامُوسَ الْأَمْمَ يَا حُبَيَّتُ الْعَاشِفِينِ بَا سُلُطَانَ الْوَاصِلِينَ اے ناموس امت کے اے دلیل عاشق کے اے پادشاہ زدیکوں کے بًا وَإِنَّ الْمُعْتَارَ كِنَا خَزَانَةَ الْإِسُوارَ كِنَا مُنْدِينٌ جَمَالَ اللَّهِ كِنَا اے دارے خار کے اے خانہ میروں کے اے جگہ ابتراے حال خوا کے اے نَالِبُ رَسُولُ اللَّهَ بَا صَاحِبُ الْوَفَاءِ بَا ضَفَاءُ الْآسُفَامُ بَا كَبْرُ چھالیسویں واسطے دور ہونے بواسر کے۔ سینالیسویں واسطے دور ہونے نوائیر سکہ۔ مسیر سکتاری اڑ تالیسویں دفع داغ برص کے۔ انچاسویں داسطے حصول برکت آخرت کے۔ پچاسویں واسطے انجام مقاصد کے۔ اکاون واسطے خلامی محبوں کے۔ باون واسطے حصار جن و آپیں ے۔ ترین واسطے دفع ہونے جمو کہ کے۔ چون واسطے دفع آسیب کفتار کے۔ پکپن واسطے درد پہلی کے۔ چین اسطے درد سرو درد نیم سرکے۔ ستاون داسطے درد اصفاک

اٹھاون واسطے دفع تاب تلی کے۔ انسٹھ واسطے صحت مگ دیوانہ کے۔ ساٹھویں واسطے رام کرنے در د دوام کے۔اکٹھ واسلے حاظت ہر خوف و بیم کے۔ باسٹھ دفع ہونے سک باری و آتشاری کے۔ تریسٹھ واسطے دفع سحرو جادو و ٹونا و ٹو فکد کے۔ چونسٹھ واسطے ممينك اور كثم الاك- پنيٹھ واسط كرل كے دفع ك- چھياستھ واسطے دفع بم وغ کے۔ مرسمی واسطے دفع آنت و مصیبت کے۔ اڑسٹی واسطے مفاطب وزد اور تحفظ مال و

اسباب کے۔ انمترواسطے سنربری و بحری کے۔ سترواسطے معانی جرم و دفاع قل کے۔ اکہترواسطے نگسانی چٹم زخم یعنی نظرید کے۔ بهترواسطے اندمال زخم دنبل وغیرہ کے۔ تهتر واسطے مغیبات کے۔ چو ہمرواسطے دفع پل پائے۔ پھیترواسطے آسانی مهمات کے۔ معیتر واسط مفائی ظاہر و باطن و صفائی قلب کے۔ سقتر واسط تحفظ غرق کے۔ المتر واسط حفاظت حرق کے۔ انامی واسطے شفاعت کے۔ اس واسطے ترقی تجارت کے۔ اکامی واسطے

نچنے ضرر حشرات الارض لینی سانپ چھو وفیرہ کے۔ بیای واسطے کشف عرفان کے۔ تراسی واسطے فقر درویش مسلک و طریقت کے۔ چوراس واسطے تحفظ ثانت اہل دنیا و فیبت و بہتان کے۔ پچاسی واسطے علو بھتی کے۔ چھیاسی واسطے رجوع قلب کے۔ ستاسی واسطے ملکہ علم عربی کے۔ اٹھاسی واسطے حل غوامض اسرار البیات کے۔ نواسی واسطے زيارت محبوب رب العالمين خاتم المرسلين أتخضرت الطلطي نور واسط بربادي حاسدان ك_ أكانوك واسط فوق حاصل مون برابر والول ير- بانوك واسط علو بهتى ك_

ترانوے واسطے معزز ہونے کے۔ چورانوے واسطے کشود کار کے۔ پچانوے اگر کوئی منحص بد کار ہو اس کو پھولوں پر گیارہ بار پڑھ کر سات دن سو نگھا کیں نیک کار ہو جائے گا۔ چھیانوے جو مخص جموث اور دروغ سے مجبور ہو اور جاہے کہ عادت اس کی چھوٹ جائے سات بار گیارہ روز تک پڑھے۔ ستانوے جو فض شراب خور ہواور حرام چزیں

الحَنْبَكِيَّة بَا ذِي ٱلكَرَامَاتِ الْجَلِبُكَةِ بَا ذَى الْمَقَامَانِ الْعُلِيَّةُ تانے دالے میل کے اے مادب بری کرابات کے اے مادب برے مالت کے مَا فَالِنَحَ الْمُشْكَلَانَ كَا تَجِلْتُسَ الرَّحْسَانُ كَا مَشْهُودٍ مِنْ جِبَكَانُ اے کولنے والے مطلوں کے اے زرکی پانے والے رحمان کے اے شرت پانے والے جیان کے بَا كَيْاهِ بَا يِسِو اللَّهِ بَا عَفِينُفُ بَا كَثِرِيْفُ بَا نَفِي بَا كَفْبُ الْأَفْطُابَ اے بادثاہ اے بھید خدا کے اے پاکدائن اے بزرگ قوم اے پاک اے قلب تلبوں کے كِمَا مَسْكِدِيُ كِمَا مُولَائِي كِمَا فَوَتَى كِمَا غَجَالِيُ كِمَا خُولِيُ كِمَا رَاحَتِنِي كِمَا فَاضِي اے مردار میرے اے مولا میرے اے قوت میری اے فریا درس میرے اے درگار میرے اے راحت میرے اے پر الحَاجَاتِي يَا فَارِجَ كُرِبِّتِي يَارِ جَائِي يَا شَفَائِي يَا سُلُطَان مُبِعِيِّ الدِّينِ لانے والے میری حاجتوں کے اے دور کرنے والے رنج کے اے امید میری اے شفادیے والے میرے۔ اے باد ثماہ يَا نُورُ السَوالِو يَا عَبُدُالْفَادِرِ يَا صَاحِبُ الْفُدُرُةُ يَا سُلَطَانُ الْمُتَّفِيْنِ زعه كرنے دالے دين كے اے نور دنياؤں كے اے عبدالقادر اے صاحب قدرت اے بادشاہ يرييز كاروں كے يَا صَاحِبُ الصَّادِينُ كِنا سِرَامُ الْمُوْجِدِيْنِ كِنا حَبِيْبُ كِنا مَحْبُوبُ اے صاحب صابوں کے اے چاغ فدا برستوں کے اے دوست فدا کے اے معثول فدا کے بَا غَرِيْبُ بَا مُحُمُّودُ اللَّهِي بِكُثْرِمَتِ هُذَا الْأَسْمَائِيُ الْمُكَرَّمُ وَ الْمُعَظَّمَ اے غریب اے نیک۔ اے اللہ واسطے وحت ان ایائے کرم و منظم کے اِلْشِ حَاجَاتِ فِي الدُّنبَا وَالْآخِرَةِ لِلْفُلَانِ اِبنِ فُلَانِ بَحَقَ مُحَمَّد وَ آل برا ماجین دنیا اور آثرت یمی مجم فلال این فلال کے واسطے مجم اور آل مُحَمَّد صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمُ كَثِيرًا كَثِيرًا وَ نَسْلِيمًا الْفُا الْفَا ٱلْفَا محد کے رحت کال نازل کر اوپر آل ان کی اور ملام بہت بہت اور خلیم بڑار بڑار له اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سيد محمود محقق الانكبر ك از روئ دعوت كبري واسط

ایک چلہ کے ۳۰۰ لاکھ ۹۰ ہزار عشر ۳ لاکھ ۹ ہزار دور مدور ایک لاکھ کا ہزار نصاب ایک لاکھ ۵۱ ہزار فکل

الْمُصَّطَفَى بَا مِسْ الْمُرْتَضَى بَا قُرَّةِ الْعَبُونَ بَا ذُوالُوجُهِ الْمَبْمُونَ معطاق کے اے بھیر مرتشٰی کے اے بال آگھوں کے اے ماحب مبارک مورت کے بَا سَلَابُ الْأَحُوالَ بَا صَادِقُ الْأَفُوال بَا سَبُقُ اللَّهِ المُسُلُّول اے اٹھائے دالے احوال کے اے کی بات والے اے کوار فدا کے بے ناہ بَا لَعَرَةِ الْبَنُولَ يَا اَلُوحَمَ النَّاسُ بَا مُفَتَحُ الْكُنُوزَ يَا مَعُلَنُ الرَّمُوزُ اے مربول کے اے برے رحم کرنے والے آومیوں کے اے کھولنے والے خوائے کے اے کان بھیدوں کے بَا كَعَبُ الْوَاصِلِينَ بَا رَمِينَكُ الطَّالِبِينَ بَا مُعْسَنُ الْبَشُرُ بَا مُوَّةً اے کیے زدیکوں کے اے واسلہ طالیوں کے اے احمان کرنے دائے بر کے اے ق الصُّعَفَاء بَا مَلَجَاءُ الْعُرِبَاءَ بَا تَمَنَّى الَّا يُفِياءَ بَا صَفُوَّةَ الْعَابِدِينَ کووروں کے اے جائے پاہ ٹریوں کے اے آروو پریٹرگاروں کے اے برگزیرہ عابدوں کے بَا فُوَّةً الْأَرْكَانَ يَا حَبِيبَ الرَّحَمَٰنَ بَا مُنْتَهَى الْأَمَلَ بَا صَيَّدَ السَّادَات اے قوت ارکاؤں کے اے دوست رامان کے اے اثنا کو پہلےنے والے عمل کے اے مروار مرواروں کے يًا ضِيَاء السَّمْوُات يَا بُهُورٌ الْأَرْشِينَ يَا مُوْمَسٌ الْوَاعِظِينُ يَا غَوُثَ النَّرِي اے روشی آباؤں کے اے نور زمیوں کے اے مدگار واعلوں کے اے مدگار زمین کے بَا فُوَّةً السَّرى بَا جَعِبُلُ الْفَوَائِدُ بَا مَرجِي السَّائِل بَا بُرْهَانُ السَّرِيْعَة اے قوت ریا کے اے کی فائد کے اے امید مائل کے اے دلیل فریعت کے يًا تُسْلَطَانُ الطِّيهُ لَمَا تَا بُوهَانُ الْحَفْيُفَة بَا كَاشِفُ الْأَسْرَادِ يَا غَافِر اے بادثاء رائے کے اے دلل هیت کے اے کولئے والے امرار کے اے تھے والے الْاَوْزَارَ يَا طَوَازَ الْاَولِياءِ يَا عُصَّدً الْفُقُرَاءِ يَا ذِي الْآحُوال اوزار کے اے طراز اولیا کے اے ماجت پر لانے والے فقروں کے اے ماحب برے اوال کے العَظِيمُةِ بَا ذِي الْآوصَالِ الرَّحِيثَة بَا رَمَامُ الْاَئِمَةِ بَا مُذُبِبُ مادب اوماف رجمہ کے اے ایام الماموں

النی سوالم گردان و کارم بکشایرائے رسول رحمان و رسوا و خراب بسرور کمن اے کشار بر کار ہا۔ بحرمت جد الحن والحسین بکشا بکشا۔ بحرمت نبی و آل نبی النبی النبی _{النبی}۔

حضرت غوث الثقلين محى الدين عبدالقادر جيلاني التنهقين فتش اسم اول شیخ عبد القادر جیلانی رضی الله تعالی عنه بغیر کسرکے جملہ اعداد (۱۵۷۵۰)

4914	4910	7911	44.0
7914	49.4	4911	4914
49.6	۳۹۲.	4414	791.
4910	49.9	79.1	7919

اسم اول کے نقش کے اساد مع ترکیب ہیہ نقش واسطے حصول علم کیمیا کے اپنے پاس رکھے اور اس مقام پر چیپاں کرہے جمال بو دوباش رکھتا ہو۔

MALV

4944

4464 4464

نقش اسم اول ندكور زوج در زوج جمله اعداد (۱۱۷ ۱۵)

4916 49 6. 4946 4944 4944 4914 ٣٩ ٢٣ 4966 **49 4.**

زوج در زوج کے نقش کے اسادیر نقش اپنے بازو پر داہنی طرف باندھے اور ایک نقش اپنے سامنے لکھ کرر کھے اور معائنہ کرے۔

مصنف بسيدانتظار سين وزنجاني

مٹرلیت محمدی کے تحت دیشن سے بدلہ لینا جائز سہے۔ گرمساف كردينے كوكيا كھنے۔

تیمت : /۵۰ رویے اندازاً

بقيه حاشير نميرا، صفحه نمبر33

الك لاكه ۵۳ بزار ۵ موزكوة ١٧٤ بزار بذل ٣٨ بزار ٥ مودعوت سريع الاجابت ٣ لاكه ١٣ بزار ٨ مو٥٥_ اور موافق دعوت مغرى ٨ لاكه ٩ بزار كاليك جله عشر٨ بزار ٩ مودور مدور ٢٦ بزار ٧ مونصاب ٣٥ بزار ١ سو قلل ۴ بزار ۴ سو ۵۰ زكو ۲۶ بزار ۲ سو۲۵ بزل ايك بزار ايك سو ۱۲ كسر في وعوت سريع الاجابت ١٠ بزار

اور مطابق دعوت وسطلی ۳۰ بزار ۹ سوعشر ۳ بزار ۹۰ دور بدور ۲ سو ۵۰ نصاب ۳ سو ۲۰ تفل ایک بزار ۵ سو ٢٥ ز كو ١٥ مو ٢٧ كمرية بذل ٣ مو٨٨ كمريم - دعوت مريع الاجابت ٣ بزار ايك مو ٣٨ كمريم -بحساب دعوت كبيره لا بار ٢٣ روز يزهي ١٢ خورشيد احمر

بنبئ لفرالظن الايبغ

ایدا کر دم عام بیال آک رمی د رجم است د نیال انگریسی د رجم است د نیال کشفایی ، المنحش کی کشوی تعکال کشفایی ، المنحشوکی کشوی کشکال علی دادی این بختم مرفزاب ویلی دا بیمای ی دمال دلیا پی بختم مرفزاب ویلی دا بیمای ی دمال دلیا پی بختم مرفزاب ویلی دا بیمای ی

علی نوشانید مادا برند کا سای ی دسال دریا پی مجتم مرشراب ویش را محایان بوی من با تعکیت و مشت لیستخوی فی محکوس فیجیمت به سینکرتے بیش المهوال سی کرده غدر دان در وی با بوه کرشری میان کاسا پی شدم جران معنی نوایش در میان در عان درامان

(۱) اس شعر کی خواندگ کے بارے میں بعض عاملین نے فرمایا ہے کہ گیارہ روز گیارہ سو مرتبہ مقام معین میں مع ترک جلال و جمالی اس طرح پڑھے کہ تا ختم چلد اس جگد سے کمیں نہ نظے اور قبل پڑھنے کے برنی یا شیر تی پر نذر دے اور بعد خواندگی عمل بچوں یا نماز ہیں کو ہرروز کھلایا کرے اگر کیارہ روز میں

انجام مطالب نہ ہوتو پر کیارہ روز پڑھے اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا کبر کے از روئے دعوت کبری واسط آیک چلہ کے ۳۸ لاکھ عشر ۳ لاکھ ۸۰ ہزار دور مدور۔ ۱۱ لاکھ ۲۰ ہزار نور مدور۔ ۱۱ لاکھ ۲۰ ہزار نصاب ۱۱ لاکھ ۲۰ ہزار – بزل ۲۲ ہزار ۵ مواور دعوت سراج الاجابت کے ۲ لاکھ ۲۷ ہزار ۵ سو۔ موافق دعوت صغری - ۱ لاکھ ۸۰ ہزار عشر ۳۸ ہزار دور مدور۔ الاکھ ۱۳ ہزار

کے لئے ۱۳ ملاکا کے ۲ ہزار ۵ سو۔ موافق وعوت صغری - ۱۳ لاکھ ۸۰ ہزار عشر ۳۸ ہزار دور مدور - الاکھ ۱۳ ہزار دور مدور - الاکھ ۱۳ ہزار عشر ۳۸ ہزار دور مدور - الاکھ ۱۳ ہزار دور مدور - الاکھ ۱۳ ہزار ۲ سو ۱۵ دعوت سریح الاجابت ۲۲ ہزار ۷ سو ۱۵ دعوت اسریح الاجابت ۲۲ ہزار ۷ سو ۱۵ دور مدور - ۱۱ ہزار ۲ سونصاب ۱۵ ہزار ۲ سو ۱۵ دعوت سریح الاجابت ۲ ہزار ۲ سو ۲۵ بحساب دعوت کیرو آیک بار ۲ یو ۲۵ کو ۲ میرو آیک بار ۲ یو ۲۵ کو ۱۳ کو ۱۳

خورشید احمد مکذانی الرساله المحمودیه ۳ کورشید احمد مکذانی الرساله المحمودیه ۳ کیره اس شعری خواندگی کے بارے میں بعض عاملین نے فرمایا ہے کہ گیارہ روز پانچ سومرجه مقام معین میں ثع ترک جلال و جمالی اس طرح پڑھے کہ باختم چلد اس جگہ سے کمیں نہ نظے اور قبل پڑھنے کے برنی یا شیرتی پر نفر دے اور بعد خواندگی عمل بچل یا نمازیوں کو ہر روز کھلاریا کرے۔ اگر گیارہ روز میں انجام مطالب نہ ہو تو بچر گیارہ روز پڑھے اور موافق قواعد حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الاکبر کے ازروے دعوت کبری واسطے ایک چلد ۵۸ لاکھ عشر ۵ لاکھ ۴۸ بزار دور مدور کا لاکھ ۴۰ بزار نصاب ۱۳ لاکھ

٢٠ بزار تفل- ٢ لا كده م بزار زكوة اكيك لا كده ٢٥ بزار بذل ٢٢ بزار ٥ سودعوت سريع الاجابت ١ لاكد ٥٢

بالنادمع قصيده غوشية

قسیدہ متبرکہ حضرت نوث الثقلین مولانا می الدین عبدالقادر جیلانی قدی سرہ آپ نے بیہ قسیدہ مبارکہ بکمال جذبہ ربانی و بحالت وجدانی زبان کرامت نشان و سرا سرار ال_{الی} التحق کشف رموز حقائق نامتای سے ارشاد فرایا مجال عشل و تاب ادراک اس کی اظہار نکات،

مصر ر مورطان ما ما ما ما کین عار فین کشف عرفان شراب دورد ب من کی اظهار نگات ر غوامض میں قاصر قلوب سا کین عار فین کشف عرفان شراب د حدت سے سرشار و ہم میں۔ اس کی صد ہا خاصیتیں ہیں اگر اس قصیدہ کو ہیشہ ورد رکھے اور ہرروز دس مرتبہ پڑھے اکیس روز تو جو مقرر لیا کرے تو باعث برکت دنیا و آخرت ہے اگر چالیس مرتبہ پڑھے ایکس روز تو جو تقرر ر کھتا ہو اللہ جل شانہ بر لاوے اگر تین مرتبہ ہر روز بعد نماز صبح کے پڑھا کرے تو ہمی ایما خوب ہے واسطے قولیت عبادت کے یا بازو پر بائدھے یا روز مطالعہ کر لیا کرے تو بھی ایما

ے مختمراساد کل اشعار بتر تیب لکھے جاتے ہیں جو مرشدین کاملین و سا لکین عارفین ہے بم پنچ اور تجربہ میں آئے۔ اول محبت کے واسطے دو سرے تسخیرعام خلائل کے۔ تیرے زیارت حضرت قطب ربانی غوث معرانی محی الدین جیلانی کے واسطے چوتھے دفع رزیجوالم صدمہ و غم کے واسطے۔ یانچویں متبولیت و خوشنودی خدا کے ۔ چیٹے حصول فتر کے

واسط۔ ساتوس تونیق رضائے خدا و علو ہمتی و اعتقادات کے۔ آٹھوس حصول طریقت کے واسط۔ نویں حصول طریقت کے واسط۔ نویس حصول جاہ رفاہ کار کے۔ وسوس طلب حرمت نزد طوک و امرا۔ گیار ہویں عل ممات۔ دنیوی اور فتحانی مقدمہ واسطے اپنے خالف کے۔ بار ہویں دفع معرت اعدا کے لئے۔ تیر هویں اختراج اعدا از بلد و پریادی حسود ان کے لئے۔

چود هویں تحفظ برگوئی خلق و نیبت و بهتان و ثبات اہل دنیا کے۔ پند رہویں صحت مریض کے لئے۔ سوھویں خلب سر هویں کے لئے۔ سوھویں خلب سر هویں دریافت خرائن و دفائن مخص غائب شدہ کے لئے جو مفقو الخبر ہو۔ اٹھار ہویں صفائی ظاہر و باطن و و مغیبات کے واسطے۔ انیبویں افتتاح و تو گھری و زیادتی خریداری مال تجارت سوداگر ان و کشایش بخت و خزان و طفان کے لئے۔ بیبویں اجابت دعاو مقصد براری و کار مشکلہ دنیا و آخرت کے واسطے۔ اکیبویں تسخیر خاص۔ لوک و سلاطین و حاکمان جابرہ

حروف موامت

بزار ۵ سودعوت مغری ۵ لاکه ۸۰ بزار عشر ۵۸ بزار دور مدور ایک لاکه ۵۲۷ بزار نصاب ۴ لاکه ۴۳ بزار قل 1 بزار زكوة ما بزار ۵ موبدل عبزار ۲ موياس دعوت سريع الاجاب ۲۵ بزار ۲ موه مطابق وي وسطّی ۵۸ بزار عشر۵ بزار ۸ سودور مدور که ابزار ۴ سونصاب ۲۳ بزار ۲ سو تقل ۲ بزار ۹ سوز کو ۴۵۵_{،۱} ے سو۲۵ دعوت سریع الاجابت ۲ ہزار ۵ سو۲۵ بحساب دعوت کبیره ۲ بار ۱۴ یوم تک روزانہ خواندگی ہوگ_{ی اس} خورشيد احمد --- بكذاني الرسالته المحوديه س

عمليات عدي مصنف بسيانتظار سين زناني محبت کے ماروں کے لئے ایک انمول تحفنر

قیمت : ام ۵۰ رویداندازاً

و و و المعلق المركز الموا يكالي كا المعلود الموا المعالي المعلود المعالم المع یی مجتم مراحد اقطاب را مرده دادم جمله احباب را جله ور عالم وافل میشوید در ره رحمی ع مرواند اید

نے وجے در مرکز وَ هموا وَ اضربوا اَنتم جنودی خَسَافِى الْفَوْمِ بِالْوَافِي مَلَالِ منی کرده ی رنتین خورید منک سلطانم یا لنکر شوید بر ماساتی و مادم منع و شام از ی رنتین لباب کرده جام ا له اس شعر کوپانچ سو مرتبه پڑھے گیارہ روز بعد نصف شب عمل کرے اور نذر دلاتے اور طمارت لباس

ومقام کالحاظ رکھے اور بخورات روشن رکھے حمل آگر ولویان کے اور درمیان پڑھنے کے سوائے آب دریا اوریانی کا استعمال نہ کرے اور درمیان پڑھنے کے جو تا چری نہ پنے بلکہ کھڑاؤں پنے تو بھتر ہے اور انگ خاندگی میں جون اور محمل وغیرہ تک نہ مارے کسی ذی روح کو ایذانہ پہنچائے اور آزار نہ دے اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا کبر کے از روئے دعوت کبریٰ واسطے ایک جلہ کے ایک كرورْ 4 لا كل عشر اللك ٥٠ برار دور مدور ٣٣ لا كه ١٠ برار نساب ٣٣ لا كد ١٠ برار تفل ١٥ لا ٢٥ برار زكزة ٢ لا كه ١٤ بزار ٥ مو بذل ايك لا كه ٣٣ بزار ٢٥٠ دعوت سريع الاجابت ١٢ لا كه ٨٢ بزار ٥ مو اور موافق

دعوت مغرے واسطے ایک چلہ کے ایک لاکھ ۲۰ ہزار عشرے اہزار دور مدور ۵ ہزار نصاب ۱۸ ہزار قفل ۸ بزار ۵ سو ذکو قام بزار ۲ سو ۵۰ بذل ۲ بزار ایک سو پچتین دعوت سریع الاجابت ۹ بزار ایک سو ۲۵ مطابق دعوت وسطی ایک لاکھ ، ہزار عشرایک ہزار > سودور مدور ۵ ہزار ایک سونصاب ۲ ہزار ۸ سوتقل ۸ سو٥٠ زكوة المسوع بذل اسوا اكسرن دوعوت سريع الاجابت ١٩ سوا اكسرا-خورشيد احمر - مكذاني الرسالته الحمودييه

س یہ شعرواسطے علوبمتی کے بھی پڑھا جاتا ہے۔ ہزار مرتبہ بنج شنبہ کے روز عروج ماہ ثابت میں پڑھے ایک ہفتہ تک اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا کبر کے ازروئے دعوت کبریٰ واسط ایک چلد کے 2 لاکھ عشر 2 بزار دور مدور الاکھ ١٠ بزار نصاب الاکھ ٨٠ بزار - تفل ٣٥ بزار زكوة عا بزار ۵ مو بدل ۸ بزار ۷ مو ۵۰ وعوت سریح الاجاب ۵۸ بزار ۷ موه ۵ موافق دعوت صغری واسط ایک چلے کے 24 ہزار عشرے ہزار دور مدور ۲۱ ہزار نصاب ۲۸ ہزار تفل ۳ ہزار ۵ سوز کو 5 ایک ہزار ۷ سو ۵۰ بدل ۸ سو۵۵ دعوت مربع الاجابت ٤ بزار ۸ سو ۵۵ مطابق دعوت وسطلی ٤ بزار عشر ٤ سودور مدور ۲ بزار ایک مونصاب ٢٨ مو قل ٣ مو ٥٥ زكوة أيك مو ١٥ بذل ١٨ كسر م وعوت مربع الاجاب ٢ مو ١٨ - كسرا-مجماب دعوت كبيره ٣ بار ١٦ يوم تك-١٢

جعنے اعداد تسرات ہوں اتنے بار آخر روز میں زیادہ پڑھنا جائے۔ خورشید احمد

لِيَ اللَّهُ اللَّاللَّا الللّ س بررگا، خداے لا يال قرب يكنائي بدارم اے رجال ی مجرداند ز عالم سوے حال کافیم باشد خدائے زوالجیال · يَلِعُ وَرَبِي السَّهُبُ كُلِّ شُيخٍ وَمُنْ ذَافِي الرَّجَالِ اعْطَى مِنَال یتے ہر گئے بازی اشم زین جت کیرند بیرو مرشدم . کیست آنکس در میان اولیا داده شد باند من درجرورا لے یہ شعرواسطے حصول کمال درویتی کے اکیس سوبار پڑھا جائے آگر آیک جلسہ میں نہ پڑھ سکے توبعد نماز وبخانہ کے حتم کرے۔ موافق تواعد عمل حسب ارشاد حضرت سيد محمود محقق الأكبر كے ازروئے دعوت كبرى واسط ايك علم ك ٢٨ لا كا عشر ٢ لا كا ح ٨٠ بزار دور مدور ٨ لا كا ٢٠ بزار نصاب الا كا ٢٠ بزار قفل ايك لا كا ٢٠ بزار ذكوة ٠٠ بزار بذل ٣٥ بزار دعوت سريع الاجابت ٣ لا كه ١٥ بزار - موافق دعوت صغرى ٢ لا كه ٨٠ بزار كاايك جله عشر ۲۸ بزار دور مدور ۸۴ بزار نصاب ایک لاکه ۱۲ بزار قفل ۱۴ بزار ز کو ۵ سا بزار بذل ۴ بزار ۵ سو- دعوت سريع الاحابث اس بزار ۵ سو۔ موافق دعوت وسطی ایک چلہ کے واسطے ۲۸ بزار عشر ۲ بزار ۸ سو۔ دور مدور ۸ بزار ۴ سونساب ال بزار ٢ سو تقل أيك بزار م سوز كوة ٢ سوبذل ٣ سو٥٠ دعوت سريح الاجابت ٣ بزار أيك سو٥٠-بحساب دعوت كبيره ٧ بار ١٦ يوم تك ١٦ - خورشيد احمد بكذا في الرسالة المحمودييه . لل سد واسط حاصل مون ورجه مسالك وطريقت ك أيك بزار بارير سع ايك وقت خاص مي اور ظوم نیت کے ساتھ اور ہوس دنیا کو ترک کرے اور ریاضت عبادت کا الترام رکھے اور روزاند براحا کرے اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الاکبر کے ازروئے دعوت کبری واسطے ایک علم کے ۲۸ لاکھ عشر ۲ لاکھ ۸۰ بزار دور مدور ۸ لاکھ ۲۰ بزار نصاب االاکھ ۲۰ بزار تفل ایک لاکھ ۲۰م بزار زكوة ٢٠ بزار بذل ٣٥ بزار دعوت سريع الاجابت ٣ لا كه ١٥ بزار _ موافق دعوت صغرى ٢ لا كه ٨٠ بزار كاليك چلىه عشر ٢٨ بزار دور مدور ٨٣ بزار نصاب ايك لاكه ١٢ بزار قفل ١٣ بزار زكوة ٢ بزار بذل ٣ بزار ٥ سودعوت مربع الاجابت ۳۱ بزار ۵سو-مطابق دعوت وسطى ۲۸ بزار كاليك جله عشر ۲ بزار ۸ سودور مدور ۸

كبرى واسط ايك چلد ك ٨٥ لاك عشر ١٥ لاك ١٠ بزار دور مدور ١١ لاك ٢٠ بزار نصاب ١١ لاك ٢٠ بزار تفل

عِيدِهِ مُعْدِلِتُهُ مِنْ بَعِدِ سُكُوبُ وَلَا نِلْكُمْ عُلُوِّي وَ التِّصَالَ عُلُوِّي وَ التِّصَالَ آ رحی خشیدند بعد از سکرما آن شراب باتی لین خورده را با جناب حق طودانشال آنتدر داخ کم با پیدند مال مُقَامِكُمُ الْعِلِي جَمْعًا وَلِكُنْ مَقَامِي فَوْقَكُمْ مََّازَالَ عَال ال مقمان مطلت رضا بالقِين برتر مقالت عا ليك جائه من بود فوق عا أن مقام من بحشر درجا

لہ یہ شعرپانچ سو مرتبہ پڑھا جائے بعد نماز عشاء کے کم از کم تین چلہ یا بیشہ ندادات رکھے کہ متیجہ اس کا آخرت میں پائے گااور موافق قواید عمل حب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا کمر کے از روئے دعوت كبرى واسط ايك چلد ك ٥٨ لاكك عشر ٥ لاكه ٨٠ بزار دور مدور ١٧ لاكه ٢٠٠ بزار نصاب ١٥ لاكه ٢٠ بزار قص الله ٩٠ بزار ذكاة أيك لاكه ٣٥ بزار بذل ٢٢ بزار ٥ سو وعوت سريع الاجابت ١ لاكه ٥٣ بزار ٥ سور موافق دعوت مغرى ۵ لاكه ٨٠ بزار كاليك جله عشر٥٨ بزار دور مددر ايك لاكه ١٠٨ بزار نصاب الاكه ٣٣ بزار قفل ٢٩ بزار زكوة ١٣ بزار ٥ موبذل ٤ بزار ٢ مو يجاس دعوت سرليع الاجابت ١٥ بزار ٢ مو يجاس

مطابق دعوت وسطی ۵۸ بزار ایک چله تک عشر ۵ بزار ۸ سودور مدور ۱۲ بزار ۴ سونصاب ۲۳ بزار ۴ سو تقل ٢ بزار ٩ سو زكوة أيك بزار ٨ سو ٥٠ بزل ٩ سو ٢٥ دعوت مربع الاجابت ٦ بزار ٥ سو ٢٥ بحساب دعوت كبيره ٢ بار ١٦ يوم تك- ١٣ خورشيد احمد في الرسالته المحودييه م یہ شعر گیارہ سوبار پڑھا جائے بعد نصف شب کے بیہ وقت قبول طاعت و ریاضت ہے۔ فہ اولت اس کی از حد مفید ہے اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الاکبر کے از روئے وعوت

٢ للكه ٢٥ بزار ذكو كاليك الكه ٢٠ بزار بذل ١٠ بزار دعوت سريع الاجاب ١ للكه ٢٠ بزار موافق دعوت صغری ایک چلد کے واسطے مالکہ ۸۰ ہزار عشر ۲۸ ہزار - دور مدور ایک لاکھ ۴۳ ہزار نصاب ایک لاکه ۹۲ بزار تقل ۲۴ بزار زکو ۱۶ ۲ بزار بدل ۲ بزار دعوت سرلیج الاجاب ۵۳ بزار مطابق دعوت وسطی ایک چلد کے لئے ۴۸ ہزار عشر م ہزار ۸ سودور مدور ۱۴ بزار م سونصاب ۱۹ ہزار ۲ سو تقل ۲ برار سمسوز كوة أيك بزار ٢ سوبذل ٢ سو دعوت مركع الاجابت ٥ بزار سمسواور بحساب دعوت كبيره كبار ١١ يوم تك ١٢-

خورشيد احمد مكذاني الرسلته المحمود

بزار م سونصاب ۱۱ بزار ۲ سو تقل ایک بزار م سو ز کو ۵ سو بذل ۱۳ سو ۵۰ دعوت سریع الاجابت ۲ بزار أيك سو۵۰ بحساب دعوت كبيره ۱۳ بار ۱۲ يوم تك ۱۲ خورشيد احمد مكذ اني الرسالة. المحبودييه

كَسَانِي خَلْعَةً رِبِطُوازٍ عَزُمٍ تَوَجَنِي كَيِشُجَانِ الْكَمَالِ

إ بيه شعر جرروز ممياره روز تک پاچ سوبار مع اول و آخر درود شريف پزه هے يا مدام ورد رکھ تين يا جار

یلہ بڑھے اور موافق عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا کبر کے ازروے دعوت کبری واسطے

اك علد ك ٥٨ لاك عشر٥ لاك ٨٠ بزار دور مدور عالاك ٢٠ بزار نصاب ٢٢ لاك ٢٠ بزار تفل الاكه ٩٠

موافق دعوت مغری ۵ لاکه ۸۰ بزار کاایک چلد -عشر۵۸ بزار دور مدور ایک لاکه ۲۲ بزار نصاب ۲

مطابق دعوت وسطنی ۵۸ بزار کا ایک چلد - عشر۵ بزار ۸ سودور مدور ۱۲ بزار ۲ سونصاب ۲۳ بزار ۲

لا كه ٣٦ بزار قفل ٢٩ بزار زكوة ١٣ بزار ٥ سوبذل ٤ بزار ٢ سو ٥٠- دعوت سريع الاجابت ١٥ بزار ٢ سو

مو قلل ۲ بزار ۹ مو ذکو ة ۲۰۵۰ بزل ۷ مو پچتین - دعوت مربع الاجابت ۲ بزار ۵ مو ۲۵ ـ بحساب دعوت

لل یہ شعرواسطے نفاق و جدائی و نزاع کے گیارہ روزیائج سوبار مع ترک جمالی و جلالی کے پڑھے اگر گیارہ

روزیں کام ہو جائے بہتر ورنہ دو چلہ گیارہ گیارہ روز کے یا چار چلہ یا تبن چلہ کرے ضرور کامیاب ہوگا۔

اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سيد محمود محقق الاكبر كے از روئے دعوت كبرىٰ واسطے ايك جله َ

ك ١٨٧ لك عشر اللك ٨٠ بزار دور مدور ٢٠ لك ٥٠ بزار نصاب ٢٢ لك ٥٠ بزار تقل ٣ لك ٥٠ بزار ذكرة

ايك لاك 2 بزار بذل ٨٥ بزار دعوت سريع الاجابت ٧ لاك ١٦ بزار - موافق دعوت صغرى ١٧ لاك ١٠ بزار

كاليك چلد عشر ١٨ بزار دور مدور ٢ لاك مم بزار نصاب ٢ لاك ٢٢ بزار تقل ٣٣ بزار زكوة ١٨ بزار بذل ٨

بزاره مودعوت مربع الاجابت ٢٦ بزار ٥ سو-مطابق دعوت وسطى ١٨ بزار كاليك چلمه عشر٢ بزار ٨سو

بزار زكوة ايك لاكه م بزار بذل ٥٦ بزار ٥ سودعوت مربع الاجابت ١ لاكه ٥٢ بزار ٥ سو-

كيره ٨ بار ٢١ يوم تك-١٢- خورشيد احمد بكذاني الرسالة المحموديه

يَ وَلَانِي عَلَى الْاقْطَابِ جَمُعًا فَعُكُمِي نَافِذَ إِلَى كُلِّ خَالٍ

ال و حاكم عرا كرده خدا بريسه اقطاب و جمله اوليا مستحم من جاريت اندر كائنات در بمداه ال ال فرخ مفات

مُ إِنَّ الْفَيْتُ مِسِّرَى فِي بِحَارٍ لَصَارَ الكُلُّ غُورًا فِي زُوَالِ

از تلف داد درجاے درجات مقیم دا قم کرده برابرار قدیم ... بعد در گردان قاده عرقم داد مرا انچه از وے خاج

ی ور کرده مرا آن زالجال ماج من بوده زستمان کلا

موافق دعوت مغرى ٢ لاكه ٨٠ بزار كاليك چله - عشر ٢٨ بزار دور مدور ١ لاكه ٢ بزار نصاب ١ لاكه ٢٢

مطابق دعوت وسطی ۱۸ ہزار ایک چلہ کے واسطے عشر ۲ ہزار ۸ سودور مدور ۱۱ ہزار ۲ سونصاب ۲۲ ہزار

بحساب دعوت كبيره اابار ٢١ يوم تك ١٢ خورشيد احمر - بكذافي الرسالة المحموديير کے اس شعر کویائج سوبار پڑھے بعد مغرب کے اور لباس معطر دکھے اور معتقی پاک و معطر ہو۔ اور نذر س

شیرنی پر دے اور خود کھائے یا بچوں کو کھلا دے ایک چلہ پڑھے اور موافق عمل حسب ارشاد حضرت سید

محود محقق الاكبرك ازوروك وعوت كبرى ٨٨ لاكه كاليك چله عشر ٨ لاكه ٨٠ بزار دور مدور ٢٦ لاكه ٥٠ بزار نساب ٣٥ لا كد ٢٠ بزار تفل مم لا كده ٢٠ بزار زكوة ٢ لا كد بذل اليك لا كده ابزار دعوت سريح الاجابت ٩

لا که ۱۰۰ بزار - موافق دعوت مغری ۸ لا که ۸۰ بزار کا ایک چله - عشر ۸۸ بزار دور بدور ۱۷ که ۱۳ بزار نصاب ٣ لا كه ٢٦ بزار تقل ٣٣ بزار زكوة ٢٣ بزار بذل البزار دعوت سريع الاجابت ٩٩ بزار

در من کرده نخت را خدا کان منقش مخش عزم کبرا

بذل ٨٥ بزار دعوت مربع الاجابت ٤ لاكه ١٥ بزار-

مطابق دعوت وسطنی ۸۸ بزار کالیک چله عشر۸ بزار ۸ سودور مدور ۲۶ بزار ۴ سونصلب ۳۳ بزار ۲ سو

قفل ۴ بزار ۴ سوز کو ۲ ۲ بزار ۲ سوبذل ایک بزار ایک سود موت سریج الاجابت ۹ بزار ۹ سو بحساب دعوت كبيره ٢ بار ١٩ يوم تك ١٢- خورشيد احمد بكذاني الرسالة المحودييه

بزار قفل ۳۴ بزار زكوة ١٤ بزار بذل ٨ بزار ٥ سودعوت سرليج الاجابت ٢٦ بزار ٥ سو-٢ سو تقل ٣ بزار ٣ سوزكوة اليك بزار ٤ سوبذل ٨ سو٥٠ دعوت مربع الاجابت ٤ بزار ٥ سو١-

لاكه ٨٠ بزار دور مدور ٢٠ لاكه ٢٠ بزار نصاب ٢٠ لاكه ٢٠ بزار قفل ٣ لاكه ٣٠ بزار زكوة أكيك لاكه ٢٠ بزار

لے ہیہ شعر جار سوبار برجھے بعد نماز ظمر کے یا بعد زوال منس کے اور خیال احتیاط رکھے۔اور موافق قوار عمل حسب إرشاد حضرت سيد محود محقق الأكبرك ازروئ وعوت كبرى واسط أيك جله ١٨ لا كا عشر ٢

راز خود مرا گلتم اندر بحار . بحراجه تروجه بحروخار میخردواید در فور زوال مود ممن بازنود اس رجال

دور مدور ۱۱ بزار ۱۲ سونصاب ۲۲ بزار ۲ سو قفل ۱۳ بزار ۱۲ سوز کو ۱ ایک بزار ۷ سوبدل ۸ سو۵۰ دعوت سریح الاجابت ٤ بزار ٥ سو٢- بحساب دعوت كبيره ٩ بار ١٢ يوم تك ١٢- خورشيد احمد بكذاني الرسالة المحوديد

حروف صوامت

الله و المَدْنُ يَسِيْنِي فَوْقَ مَدْنِ لَقَامَ رِبُقُدُرَةِ الْمَوْلَى تَعَالِ و المراقع بر مرده يا محتم أكمه جل افرده استد مرده بمم ذوالجلال زنده ماند در حيات به زوال ۔ چی شهری نیست در دنیا ہے دون کی دہری نیست از ج خ محوں سمر فردزد افتضا دارد محر پیش من آید دوان از پائے سر پچ شهری نیست در دنیا ہے دون کی دہری نیست از ج خ محوں ۔ ان اس شعر کو گیارہ مرتبہ مریض پر پڑھے اور گیارہ مرتبہ پانی پر پڑھ کے مریض کو پلائے جب تک کہ صحت نه بو- اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سيد محقق الاكبرك ازروئ وعوت كبرى واسط اك يل ك ٥٨ لاك عشر٥ لاك ٨٠ بزار دور مدور ١ لاك ٢٠ بزار نصاب ١ لاك ٢٠ بزار تقل ١ لاك ٩٠ بزار ز كوة أيك لا كله ۴۵ بزار بذل 27 بزار ۵ سود عوت سريع الاجابت ٦ لا كله ۵۲ بزار ۵ سو- موافق دعوت صغري ۵ لا که ۱۸ بزار کاایک چلد عشر ۵۸ بزاد دور مدور ایک لاکه ۵۳ بزار دنساب ۱۷ که ۳۲ بزار تقل ۲۹ بزار زكاه البزار ٥ سو- بذل > بزار ٢ سو يجاس- دعوت سريع الاجابت ١٥ بزار ٢ سو ٥٠-مطابق وعوت وسطی ایک چلد کے ۵۸ ہزار عشر ۵ ہزار ۸ سودور مدور ۱ ہزار ۲ سونصاب ۲۳ ہزار ۲ ر قفل ۲ بزار ۹ سو زکو ة ایک بزار ۲۲ سوهبزل ۷ سو ۲۵- دعوت سریع الاجابت ۲ بزار ۵ سو ۲۵-بحماب وعوت كبيره ٨ بار ٢ يوم تك ١٢- خورشيد احد بكذاني الرسالت المحووب م اس شعر کو گیاره سو بار پزهے گیاره دن تک گریخته حاضر ہوگا۔ اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سيد محمود محقق الاكبر كے ازروك وعوت كبرى واسط أيك علد كـ ٨٨ لاكھ عشر ١٤ لاكھ ٥٠ جزار دور مدور ۲ لا که ۲۰ بزار نصاب ۳ لاکه ۲۰ بزار قفل ۳ لاکه ۹۰ بزار زکوة ایک لاکه ۹۵ بزار بذل ۱۷ بزار ۵ سو- دعوت سرلع الاجابت ٨ لا كد ١٤ بزار ٥ سو-اور موافق دعوت صغری ٤ لآله ٨٠ بزار كالي چله عشر ٤٨ بزار دور مدور ٢٣١ لاكه ٢٠ بزار نصاب ١٣١ لاكه ٢٠ برار قفل ٣٩ بزار زكوة ١٩ بزار ٥ سو- بذل ٩ بزار ٤ سو يجاب - دعوت سرليم الاجاب ٨٥ بزار ٩ سو

موافق دعوت وسطی ۷۸ بزار کالیک چله عشر ۲ بزار ۸ سودور مدور ۲۳ بزار ۴ سونصاب ۲۳ بزار ۲ سو

تقل ٣ بزار ٥ موزكوة أيك سو ٩٥ بزل ٥٤ كسرة وعوت سريع الاجابت ٧ سو ٨٨ كسر٢- بحساب دعوت

كبيره ٩ بار ١٦ يوم تك ١٢ خورشيد احد - بكذاني الرسالته المحموديه-

من القبت سِرِي فِي جِبَالٍ لَدَّكَتْ وَاحْتَفَتْ رَرِ مُعْتَعِمَ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ ین اگر من انگخم لی تل و قال رازخود رابر لله اندر جبال پاره پاره میشود دروقت مال فتی کرد د جلمادر مال اردیل كخمكات وانطفت من مترجال وَلُوْ الْقَيْتُ سِرِّى فَوْقَ نارِ ______ له اس شعر کو افعاره سوبار پرھے ساعت مریخ یا ساعت زحل میں اور موافق قواعد عمل حب ارثار حضرت سید محود محقق الا کبر کے ازروئے دعوت کبری واسطے ایک چلہ کے ۵۸ لاکھ عشر ۵ لاکھ مہزار دور مدور - الأله ٢٠ بزار نصاب ٢٣ لاكه ٢٠ بزار قفل الأكه ٩٠ بزار زكوة الك لاكه ٣٥ بزار بذل ٢٢ بزار ۵ سودعوت سريع الاجابت ٦ لاكه ٥٢ بزار ۵ سو- موافق دعوت عفري ۵ لاكه ٨٠ بزار كاليك چله عشر٥٥ بزار دور مدور ایک لاکھ نصاب ۲ لاکھ ۳۲ بزار قفل ۲۹ بزار زکو قامه بزار ۵ سو- بذل ۷ بزار ۲ سو پیاس۔ دعوت سريع الاجابت ١٥ بزار ٢ سو ٥٠ ـ مطابق دعوت وأسطے ایک چلدے ۵۸ ہزار عشر۵ ہزار ۸ سودور مدور کا ہزار ۴ سونصاب ۲۳ ہزار ۲ سو تفل ٢ بزار ٩ سوز كوة أيك بزار م سو ٥٠ بذل ٤ سو٢٥- دعوت سريع الاجابت ٢ بزار ٥ سو٢٥-بحساب دعوت كبيره ۱۳ بار ۱۲ يوم تك ۱۲ - خورشيد احمد بكذاتي الرسالة المحموديير -ت بزار بار اس شعر کویز ہے ساعت مریخ یا ساعت زحل میں اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حطرت سيد محمود محقق الاكبرك ازروع دعوت كبرى ١٨ لاكه كاليك جله عشر ١١ لاكه ٨٠ بزار دور مدور ١٠٠ لاكه ٥٠ بزار نصاب ۲۷ لاکه ۲۰ بزار تقل ۱۳ لاکه ۴۰ بزار ز کو ة ایک لاکه ۲۰ بزار سوبذل ۸۵ بزار دعوت سریع الاجابت ٤ لاكه ١٥ بزار_ موافق دعوت مغرى ١٧ لا كه ٨٠ بزار كاليك على عشر ١٨ بزار دور مدور ٢٠ لا كه ٢٠ بزار نصاب ١٣ لا كه ۳۰ بزار تفل ۳۳ بزار ز کو تا ۱۲ بزار سوبذل ۸ بزار ۵سو- دعوت سرلیج الاجاب ۷۱ بزار ۵سو-موافق دعوت وسطی ۱۸ بزار کاایک چله عشر ۲ بزار ۸ سو دور مدور ۲۰ بزار ۴ سونصاب ۲۲ بزار ۴ سو قفل ۲ بزار ۲ سوز كو ة ايك بزار ٧ سو-بزل ٨ سو٥٠ دعوت سريع الاجابت ٤ بزار ٥ سو٢ بحساب دعوت كبيره ايك بار ١٦ يوم تك ١٢ خورشيد احد - بكذاني الرسالة. المحهودية

انچه مينواهم بكن تو درنش چه كه اسم عالم با بمت بن

مستسبر و تنجیر نے رہما کالِی و کیجری و تعلمینی کالمسرعن جا

مید بد بارا بان چزی فبر کامه، جاری شده باخیر و شر میکنده که مرا از جله حال پس بکن کو ناه دشت از جدال

ليم مُرِيدِي هُمْ وَطِبْ وَاشْطَحْ وَ غَيْثَى ۖ وَافْعَلْ مَا تَشَاءُ فَالْإِصْمَ فَعَال

شِنت سوای مرید پاکباز بامن خرش باش پی باک و نیاز

ل واسطے دریافت حال دفینہ و گر معتمہ و دیگر کارہائے مشکل کے پانچ سوبار پڑھے ایس روز بعد ختم کے حال اس کاس پر ظاہر ہوگا۔ اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا كبر كے از روئے

دعوت كبرى واسط ايك چلد كه ٨٨ لاك عشر ٢٠ لاك ٥٠ بزار دور مدور ١٢ لاك ٢٠ بزار نصاب ١١ لاك ٢٠ بزار فقل ٢ لا كه ٢٠ بزار زكوة أيك لا كه ٢٠ بزار بذل ٢٠ بزار وعوت مربع الاجابت ٥ لا كه ٢٠ بزار موافق دعوت صغری ۴ لاکه ۸۰ بزار کالیک چله عشر ۴۸ بزار دور مدور ایک لاکه ۴۴ بزار نصاب ایک لاکه

٩٢ بزار تفل ٢٣ بزار زكوة ١٢ بزار بذل ، بزار دعوت سريح الاجابت ٥٣ بزار مطابق دعوت وسطی واسطے ایک چلد کے ۸۸ ہزار عشر ، ہزار ۸ سودور مدور ۱۳ ہزار ۲ سونصاب ۱۹ ہزار ۲ سو

فقل ٢ بزار ٧ سوز كوة ايك بزار ٢ سوبذل ٢ سودعوت سريع الاجابت ٥ بزار ٧ سو- بحماب دعوت كبيره ١٠ باد ۱۲ يوم تك ۱۲- خورشيد احر- بكذاتي الرسالته المحوديير

ے واسطے صفائی باطن و ظاہرے 2 سوبار بعد نماز صبح کے در در مکھ۔اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا تجر کے از روئے دعوت تجری واسطے ایک چلہ کے ۲۸ لاکھ عشر ۲ لاکھ ۸۰ ہزار دور مدور ٨ لا كه ٣٠ بزار نصاب ١١ لا كه ٢٠ بزار - تقل الا كه ٣٠ بزار زكوة ٥ ٩٠ بزار بذل ٢٥ بزار - دعوت سركع

الاجابت ٣ لاكه ١٥ بزار

موافق دعوت صغری واسطے ایک چلد کے ۱۲ اک ۸۰ ہزار عشر۲۸ ہزار دور مدور ۸۴ ہزار نصاب ایک لاک ۱۴ بزار تفل سما بزار زكوة ك بزار بذل ٣ بزار ٥ سو- دعوت سريع الاجابت ٣١ بزار ٥ سو-

مطابق دعوت وسطنی واسطے ایک چلہ کے ۲۸ ہزار عشر ۲ ہزار ۸ سو دور مدور ۸ ہزار ۴ سو نصاب ۱۱ ہزار ۴ سو فقل ایک بزار مهموز کو محمو بذل سوه ۵ دعوت سریع الاجابت سربرار ایک سوه-۵-

بحساب دعوت كبيره ١٠ بار ١١ يوم تك ١٢- خورشيد احمد

لِعَ رَبِّيُ الْمُ لَكُونُ اللَّهُ رَبِّيُ عَطَانِي رَفْعَةً نِلْتُ الْمُنَالِ اے مرد من حرس از ہے رئے کہ بہ عشد رب من و سنج سنج داد مارا ایزد رتبه بلند مقصد اقصی رسیدم زین کمند

وَشَاؤُسُ السَّعَادَةِ قَدُ بَدَالِ مُطَبُولِيُ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ دُفَّتُ كوفة شد برزين و آمان طيلهائ عظمت من ييكران

ما وشوبای معادت ای مرید سرمن تحقق ظاهر شد پدید

ل واسطے افتتاح و تو تری کے بعد مغرب کے اس شعر کو چار سوبار پڑھے بامتیاط تمام۔

موانق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الاكبرك ازروئ وعوت كبرى واسطے ايك جله ك ٨٨ لا كه عشر ٧ لا كه ٨٠ بزار دور مدور ٣٦ لا كه ٢٠ بزار نصاب ١٦ لا كه ٢٠ بزار قفل ١١ لك ٥٠ بزار ذك ة ایک لاکه ۹۵ بزار بذل ۹۷ بزار ۵ سودعوت سریع الاجابت ۸ لاکه ۲۰ بزار ۵ سو-

موانق دعوت مغری ۷ لاکه ۸۰ بزار کاایک چله عشر ۸۸ بزار دور مدور ۲ لاکه ۳۳ بزار نصاب ۱۳ لاکه ۱۲ بزار تقل ۳۹ بزار زکو ۱۹۶ بزار ۵ سوبذل ۹ بزار ۷ سوپچاس- دعوت سریع الاجابت ۸۸ بزار ۹ سوپچاس-مطابق دعوت وسطی واسطے ایک چلہ کے ۵۸ ہزار عشرے ہزار ۸ سودور مدور ۲۳ ہزار ۲ سونصاب ۳۱ ہزار ۲

سو تقل ٣ بزار ٩ سوز كوة اليك بزار ٩ سو پچاس بزل ٩ سو بچيتر- دعوت مربع الاجابت ٣ بزار ايك سو ٥٠-بحملب دعوت كبيره ٤ بار ١٦ يوم تك ١٢ خورشيد احمر _ مل اس شعر کو در میان عصر و مغرب که و سوبار پڑھے چالیس روز باختیاط تمام۔

موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محود محقق الا کبر کے ازروئے دعوت کبری واسطے ایک چلہ ك الله عشره عبرار دور مدور الله ١٠ بزار نصاب الله ٨٠ بزار تقل ٢٥ بزار ذكوة ١٦ بزار ٥ موبذل ۸ بزار ۷ سودعوت مربع الاجابت ۸۷ بزار ۷ سو ۵۰۔

موافق دعوت مغری ۵ م بزار کاایک چله عشر ۷ بزار دور مدور ۲۱ بزار نصاب ۲۸ بزار تفل ۳ بزار ۵ سو ز كوة اكي بزار عسوه ٥ بذل عسو ٥٥ دعوت سريع الاجابت ٤ بزار ٨ سو ٥٥ اور مطابق دعوت وسطلي واسطے ایک چلہ کے 2 ہزار عشر کے سودور مدور ۲ ہزار ایک سونصاب ۲۸ سوقفل ۲ سو۵۰ ز کو قالیک سو۵۵

بزل ٨٨ كررة - وعوت مربع الاجابت ٢ مو ٨٨ كر ١٢- اور بحساب وعوت كبيره البار ١٦ يوم تك ١١-خورشيد احمر

سلم مِنْ اللَّهِ مُلْكِى تَحْتَ حُكْمِى وَ وَفَيْتَى فَسَلَ فَلَيْنَ فَلَ صَفَالَ بِلاَدُ اللَّهِ مُلْكِى تَحْتَ حُكْمِى وَ وَفَيْتَى فَسَلَ فَلَيْنَ فَلَ صَفَالَ ا شر کئے حق تعالیٰ ملک من زر عظم من جمکم ذوالمنن بیش زائلہ قلب ارا آفریدو قت من شد صاف بحرم اے مرد لْمُنظَوْثُ إِلَى بِلَادِ اللهِ جَمْعًا كَخُرُولَةٍ عَلَى مُحكُم التِّصَال چون ظر کردم سوے جملہ بلاد چشم من از شرق ما غرب او ناد یا تم او را بھم اتسال چون وجودی خرد لے بے لیل و قال

لے واسطے تنخیرعام کے دو ہزار بار پر مھے ایک چلہ بعد نصف شب باحتیاط تمام۔اور موافق قوامد عمل حب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا كبرك ازروك وعوت كبرى واسطے ایك چلد ك ۵۸ لاك عشر ۵ لاك ٥٠ بزار دور مدور كاللك ٢٠ بزار نساب ٢٣ للك ٢٠ بزار قفل اللك ٩٠ بزار زكوة اليك للك ٢٥ بزار بذل ٢٢ بزار ۵ مودعوت سرلع الاجابت - ۱۷ لاکه ۵۲ برار ۵ سو-

موافق دعوت صغری ۵ لاکه ۸۰ بزار کاایک چله عشر۵۸ بزار دور مدور ایک لاکه ۲۲ بزار نصاب الاکه ۲۳

بزار فقل ۲۹ بزار زكوة ١٣ بزار ٥ سوبذل ٤ بزار ٢ سو٥٥ دعوت سريع الاجابت ١٥ بزار ٢ سويجاس-موافق دعوت وسطى ٥٨ بزار عشر٥ بزار ٨ سودور مدور ١٤ بزار ١٨ سونصاب ٣٣ بزار ٢ سوقف ٢ بزار ٩

سوزكوة أيك بزار م سو٥٠ بذل عسو٢٥ وعو مربع الاجابت ١ بزار ٥ سو١١٥ و بحساب وعوت كيره ١٩٠ ١١ يوم تك ١٢ خورشيد احمد

کے واسطے رجوع خلائق اور نالیف قلوب اور اکابر ہونے کے لئے اس شعر کوچوالیس روز گیارہ سومرتبہ روها کرے باحتیاط تمام شرائط ادا کرے۔

اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الاکبر کے از روئے دعوت کبری واسطے ایک جلیہ کے ۵۸ لاکھ عشر۵ لاکھ ۸۰ ہزار دور مدور کالاکھ ۴۰ ہزار نصاب ۲۳ لاکھ ۲۰ ہزار قفل ۲ لاکھ ۹۰ ہزار زکو ق ا يك لا كه ٣٥ ہزار بذل ٢٢ ہزار ٥ سودعوت سريع الاجابت ٦ لا كه ٥٦ ہزار ٥ سو۔ اور موافق دعوت صغريٰ ٥ لا که ۸۰ ہزار کا ایک چلہ عشر ۵۸ ہزار دور بدور ایک لا که ۸۷ ہزار نصاب ۲ لا که ۳۲ ہزار قفل ۲۹ ہزار زکو ة ۲۸ بزار ۵ موبذل ۱۲ بزار ۱۳ سو۵۰ وعوت سريع الاجابت ۱۵ بزار ۲ سو۵۰

اور مطابق دعوت وسطی واسطے ایک چلہ کے ۵۸ ہزار عشرہ ہزار ۸ سودور مدور ۱۲ ہزار ۲ سونصاب ۲۳ بزار ٣ سو تقل ٢ بزار ٩ سو زكوة ايك بزار ٣ سو ٥٠ بزل ٤ سو٢٥ ـ دعوت سرليح الاجابت ٢ بزار ٥ سو٢٥ تجساب دعوت كبيره ٨ بار ١٦ يوم تك. ﴿ فورشيد احمد

اولها بر قدمائ روند زین وسله یار خود را تکرند من روم تحقیق راه زوالهال برقدمهای نی بدر الکهال عمريدي لا تَحَفُّ وَاشِ فَانَّى عَزُومٌ قَاتِلُ عِنْدَالُقِتَال ا ہے مرید من خن چین را مترس چو متحقیق منم فریاد رس سخت عزم قصد دارم آشکار قاتل کفرم و تیر کارزار

ل بعد نماز پنجانه اس شعر کو تین سومرتبه پرهاکرے روزانه اس سے کم نه ہو-

موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سيد محود محقق الاكبرك ازروئ وعوت كبرى واسطح ايك علم كـ ١٨ لاك عشر ٧ لاك ٨٠ بزار دور مدور ٢٠ لاك ٢٠ بزار نصاب ٢١ لاك ٢٠ بزار تقل ١٤ كا م بزار زكوة ايك لاكه 2 بزار بذل ٨٥ بزار دعوت سريع الاجابت ٧ لاكه ١٥ بزار-

موافق وعوت صغرى ٢ لاك ٥٠ بزار كاليك جله عشر ١٨ بزار دور مدور ١٧ كه ٣ بزار نصاب ١٧ ك ٢٥ بزار قفل ۱۲۳ بزار زكوة كابزار-بذل ٨ بزار ٥ سو-دعوت سرليح الاجابت ٢٦ بزار ٥ سو-

مطابق دعوت وسطی واسطے ایک جلدے ۲۸ بزار عشر ۲ بزار ۸ سودور مدور ۸ بزار ۴ سونصاب ۱۱ بزار ٢ موقل ايك بزار ٢ موزك ٥٤ موزل ٣ مو٥٠ وعوت سرلي الاجاب ٣ بزار ايك مو٥٠

بحراب دعوت كبيره ١٣ بار ١٧ يوم تك ١٢- خورشيد احد-

کے اس شعر کو واسطے عفو گناہ اور خطا بکشرت پڑھے جس قدر ہو سکے۔اور موافق قوائد عمل حسب ارشاد حفرت سيد محمود محقق الاكبر ك ازروك وعوت كبرى واسطے ايك چلد ك ٨٨ لاكھ عشر ١٤ لاكه ٨٠ بزار دور مدور ١٢٧ كه ٨٠ بزار نصاب ١٣١ كه ٢٠ بزار تفل ١٢ كه م بزار زكوة اليك لا ١٥ م بزار بذل ١٥ بزار سو دعوت مرايع الاجابت ٨ لا كه ١٧ بزار ٥ سو-

موانق دعوت صغرى ٤ لاك ٨٠ بزار كاليك جلد عشر ٤٨ بزار دور مدور ١ لاكه ٣٣ بزار نصاب ١٣ لاكه ١٣ برار تقل ۲۹ برار زكوة ۱۹ برار ۵ موبدل ۹ برار ٧ مو ۵۰ وعوت سرلع الاجاب ٨٨ برار ٩ مو يجاس- اور مطابق دعوت وسطی واسط ایک جلد ے ۸۸ بزار عشرے بزار ۸ سودور مدور ا بزار ۲ سونصاب ۳ بزار ۲ سو قل ٣ بزار ٩ موزكوة أيك بزار ٩ مو ٥٥ بزل ٩ مو ٥٥ - رعوت مرجع الاجاب اسو ٨٥ مرم جماب وعوت كبيره ٩ بار ١٦ يوم تك ١٢- خورشيد احمر-

الله العِلْم حَتَى صِرْتُ قَطْبًا ۗ وَ بِلُتَ السَّعَدَ مِنْ مَوْلَى الْمَوْالِ الْمَوْالِ الْمَوْالِ

ما درس كردم علم شرع وعلم راز تاشدم قلب ولايت شابياز من حق ياتم در رجها از خدائي رب جل ملتا الله

فَيْضُ رِنْى اَوْلِيَاءِ اللَّهِ مِنْتِلِى وَمَنُ فِى الْعِلْمِ وَالنَّصْرِيُفُ حَالِ اللَّهِ

له اس شعر کو ۳ موباد ایک وقت معینه پر روزانه پوهه لیا کرے اول و آخر درود شریف گیاره بار پرھے۔

چلدے ك لاكھ عشر 2 بزار دور مدور اللكه ١٠ بزار نصاب اللكه ٨٠ بزار قفل ٣٥ بزار ـ زكوة ١٥ بزار ٥ مو

بذل ٨ بزار ٢ سو ٥٠ دعوت سرليح الاجابت ٨٨ بزار ٢ سو ٥٠- أور موافق دعوت صغري ١٥٠ بزار كاليك جله

عشرى بزار دور مدور ٢١ بزار نصاب ٢٨ بزار تفل ٣ بزار ٥ سوز كؤة اكيك بزار ٧ سو٥٠ بذل ٨ سو٥٥ دعوت

مطابق دعوت وأسطف أيك چلد ك مرار عشر عسودور مدور ٢ بزار ايك سونصاب ٢٨ سو قفل ٢ بزار

٨ مو زكوة أيك بزار ١٧ مويذل ٤ مودعوت مربع الاجابت ١٨٥ كر١- اور بحساب دعوت كبيره ٨ بار١٨

ل اس شعر کوالا سوبار چھ مینے تک پڑھے بوقت شب کے مگر اول و آخر ایک ایک تبیع درود شریف کی

بھی پڑھے۔ اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا کبر کے از روئے دعوت کبریٰ

واسط ایک چلد کے ۲۸ لاکھ عشر ۱ لاکھ ۸۰ ہزار دور مدور ۸ لاکھ ۲۰ ہزار نصاب االاکھ ۲۰ ہزار تفل ایک لاکھ

٣٠ بزار زكوة ١٥ بزار بذل ٣٥ بزار- دعوت سريع الاجابت ٣ لاكه ١٥ بزار- اور موافق دعوت صغرى ٢

لا كه ٨٠ بزار كاليك چلى عشر ٢٨ بزار دور مدور ٨٨ بزار نصاب ايك لاكه ١٢ بزار قفل ١٢ بزار زكو ١٥ بزار

موافق دعوت وسطی واسطے ایک چلدے ۲۸ ہزار عشر ۲ ہزار ۸ سودور مدور ۸ ہزار ۴ سونصاب ۱۱ ہزار

٢ سو تقل أيك بزار ٢ سو زكوة ٧ سوبزل ٣ سو ٥٥ دعوت سريح الاجابت ٣ بزار ايك سو پچاس- اور

سريع الاجابت ٢ ہزار ٨ سو ٥٠_

بذل ٣ بزار ٥ سودعوت مربع الاجابت ٢١ بزار ٥ سو_

بحماب دعوت كبيره ٣ بار ١١ يوم تك ١٢- خورشيد احمه-

يوم تك ١٢ خورشيد احمه-

موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سيد محمود محقق الاكبرك ازروك دعوت كبرى واسط ايك

خدا کیت اندر دانش مقدور یا

این رفاقی از من است در زه افتان پید کرمن است

الله الحسيني والمجدع مقامِي واقدُامِي على عنو الرجال

مد حتى نب ستم بدان بم متام محدة است ال عادّان مست او رائم برجه برطا فوق كرونهاى جله ادبي

ل اس شعر کو دو ہزار بار بعد نماز تنجد کے نداولت رکھے انشاء اللہ قوت ارادت مسلک حاصل ہوگ۔اور

موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سيد محمود محقق الاكبرك ازروئ دعوت كبرى واسط ايك جله

ك ١٨٨ لا كه عشر ١ لا كه ٨٠ بزار دور مدور ١١ لا كه ٢٠٠ بزار نصاب ١٥ لا كه ٢٠ بزار تفل أيك لا كه ٩٠ بزار زكوة

موافق دعوت صغري ٣ لا كه ٨٠ هزار كاليك چله عشر٣٨ هزار دور مدور ايك لا كه ١٣ هزار نصاب ايك

لا که ۵۲ بزار قفل ۱۹ بزار زکو ۴ بزار ۵ سوبذل ۴ بزار ۷ سو بچاس - دعوت سریع الاجابت ۴۲ بزار ۷ سو

۵۰- اور مطابق دعوت وسطی واسطے ایک چلہ کے ۳۸ ہزار عشر۳ ہزار ۸ سودور مدور ۱۱ ہزار ۴ سونصاب ۱۵

بزار ۲ سو قفل أيك بزار ۹ سو زكو ة ۹ سو ۵۰ بذل ۴ سو ۷۵ دعوت سريع الاجابت ۴ بزار ۲ سو ۷۵ بحساب

کے اس شعر کو واسطے آفت و بلیات ارضی و ساوی گیارہ سوبار گیارہ روز پڑھے دفع ہوگی-اور موافق قواعد

عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا کبر کے ازروئے دعوت کبری واسطے ایک جلہ کے 2 لاکھ عشر

٤٠ بزار دور مدور ٢ لا كه ١٠ بزار نصاب ٢ لا كه م بزار فقل ٣٥ بزار زكوة ١٥ بزار ٥ سوبذل ٨ بزار ٧ سو٥٠

موافق دعوت مغری ۷۰ بزار کاایک چله عشر ۲ بزار دور بدور ۲۱ بزار نصاب ۲۸ بزار نقل ۳ بزار ۵ سو

ز کو ة ایک ہزار ۷ سو ۵۰ بذل ۸ سو ۷۵ دعوت سریع الاجابت ۷ ہزار ۸ سو ۷۵ - اور مطابق دعوت وسطی

واسط ایک چلہ کے یہ ہزار عشر کے سودور مدور ۲ ہزار ایک سونصاب ۲۸ سو قفل ۳ سو ۵۰ زکو 6 ایک سو ۷۵

بذل ٨٨ تادعوت مربع الاجابت ٧ سو ٨٨ كسر٢- بحساب دعوت كبيره ١ بار ١١ يوم تك ١٢- خورشيد احمد-

۵۹ بزار بذل ۲ م بزار ۵ سودعوت سریع الاجابت ۱۴ لاکه ۲ م بزار ۵ سو-

دعوت كبيره •ابار ٢١ يوم تك ١٦- خورشيد احمه-

دعوت سريع الاجابت ٨٨ بزار ٧ سو ٥٠-

لَهُ وَمِ يَتَكُونُ مِنْ فَيُسَلِّكُ فِي طُرِيقِي وَ اشْتِعَالٍ . كَذَا الْبِنْ الْمُوفَاعِي وَ اشْتِعَالٍ

ياز ده نام حضرت غوث الاعظم محى الدين مولانا يتن عبد القادر جيلاني رضى الله تعالى

عنہ واسطے یاز دہ مقاصد دنیا و آخرت کے۔ اول حصول علم کیمیا کے۔ دو سمرے واسطے

تخصیل میا کے۔ تیسرے حاصل ہونے علم ریمیا کے۔ چوشھ تنخیر ملوک و امرا کے لئے۔ پانچویں بنابر رام کرنے جن و دیو و پری و شیاطین وغیرہ کے۔ چھٹے واسطے دفع

عوارض جسمانی کے۔ ساتویں واسطے کشایش رزق و تو گری و منصب و جاہ کے۔ آٹھویں

افتاح کار اور ترقی روزگار و فتوح روزی کے لئے۔ نویں واسطے زیارت انتخفرت ما تیجیں کے۔ دسویں تحفظ بلیات و آفات ارضی و ساوی مثل ہیضہ و چیک و قحط و زلزلہ و

برق و طاعون و وباء و از شرحاكم و دشمنان ك- گيار جويس واسط رضائے خدا و مقوليت کے۔ گیارہ بارپڑھے حضور قلب اور اعتقاد ویقین کامل کے ساتھ اور پاکیزہ لباس پنے اور عطر ملے اور بخور لوبان کا دے اور بہیشہ ورد رکھے یا لکھ کربازو پر باندھے۔اگر پڑھانہ ہو تو رغبت و اعتقاد سے سے اور اپنے پاس رکھے اور جب سو کے اٹھے زیارت ان اساء کی کرے اور خلاصی محبویں کے واسطے اکیس مرتبہ باطهارت بقید وقت پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ

بهت جلد جھوٹ جائے گا۔

بقيه حاشيه تصيده كل اعداد دعوت كبرى الالكه ١٠ بزار عشر ١٤ لاكه ١١ بزار دور بدور ٢٢ لاكه ٣٣ بزار نصاب عماله ٢٨ بزار قفل مولك ٥٥ بزار ٥ موزكة ١٦ لك ٢٥ بزاري مو٥٠ ـ بذل ايك لاكه ١٣ بزار ٥ مو٥٥ دعوت مربع الاجابت الاكه ٢٣ بزار ٨ سو٥٠ تعداد حروف قصيده ١١١١-

كل اعداد دعوت صغرى ٩ لاكه البرار عشر ٩ بزار أيك مو دور مدور ١ لاكه ٢٥ بزار ٣ مونساب ١ لاك ۱۳ ہزار م سو تقل ۳۵ ہزار ۵ سو ۵۰ زکو ة ۲۲ ہزار ۷ سو ۷۵ بذل ۱۱ ہزار ۳ سو ۸۷ سر ۲ دعوت سرلیج الاجابت أيك لاكه ٢٣ بزار ٨٨ كسر٢-

کل اعداد دعوت وسطی ایک لاکه ۸۲ بزار ایک سوعشر ۱۸ بزار ۲ سو۱۰ دور مدور ۵۴ بزار ۲ سو۳۰ نصلب ۲۲ بزار ۸ سو۴۰ نقل ۹ بزار ایک سو۵ ز کو ۴۶ بزار ۵ سو۵۲ کسرا- بذل ۲ بزار ۲ سو۷۱ دعوت سریع الاجابت ٢٠ بزار م سو٨٦ كسرا- دعوت كبيره ١٧ بار ١٢ ايوم م بار ١١ يوم- وعبدالقادر المشهود إسمى وجدى صاحب العين الكمال ست میدانقادر عالی مقام نام من معبور تر در خاص و عام مست مدم مصطفی و مرتضی صاحب عین الکمال عقدا م أَنَا الْحِيْلِيْ مُبِحَثَّ الدِّينِ الشِّيحُ وَ اعلامِيْ عَلَى دَأْسِ الْجِسَال موندم بیلان می اندین نام بینی زندہ میکنم دین را دام سے تیمالی عظمت من اے کرام پر جلمالی پزرگی تا قیام ا۔ دفع آسیب و دیو و یری دغیرہ کے لئے اس شعر کو ۲ سو بار پڑھے اور کڑوے تیل یر دم کر کے آسیب زدہ کے بدن میں ملے اور پائی پر دم کر کے اس کو بلا دے۔ اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد

حضرت سید محمود محقق الاکبر کے از روئے وعوت کبری واسطے ایک چلد کے کالکھ عشر ۲۰ ہزار دور مدور ۲ لا که ۱۰ بزار نصاب ۱۲ لا که ۸۰ بزار تقل ۳۵ بزار ز کو ة ایک بزار ۷ سو۵۰ بذل ۸ بزار ۷ سو۵۰ و و ت سریع الاجابت ٨٨ بزار ٧ مو ٥٠- اور موافق وعوت صغرى ٥٠ بزار كاليك جله عشر٧ بزار دور مدور ٢١ بزار نصاب ۲۸ ہزار۔ قفل ۳ ہزار ۵ سوز کو ة ایک ہزار ۷ سو۵۰ بذل ۸ سو۵۵ دعوت سریع الاجابت ۷ ہزار ۸ سو۷۵ اور مطابق دعوت وسطی واسطے ایک چلہ کے ۷ ہزار عشر کے سودور مدور ۱۰ ہزار ایک سونصاب ۲۸ سو تفل ٣ سو٥٠ زكوة ايك سو٤٥ بذل ٩٣ زووت مربع الاجابت ٤ سو٨ كسر ٢ بر جمياب دعوت كبيره اابار ۱۱ يوم تک ۱۲ خورشيد احمر

الله مقصد بورا هو گاور پورا قصیره گیاره مرتبه گیاره روز تک شب کوونت مقرره پر پرجهے واسطے مرحابت کے مجرب ہے۔ اور موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا کبر کے ازروئے دعوت كبرى واسط ايك چلد ك ٢٨ لاك عشر ٢ لاك ٨٠ بزار دور ٨ لاك ٢٠ بزار نصاب ١١ لاك ٢٠ بزار قفل ا یک لاکه ۴۵ بزار ز کو ۹۶ بزار ۵ سوبزل ۲۷ بزار ۵ سودعوت سریع الاجابت سولاکه ۱۵ بزار -موافق دعوت صغری ۱۲ لاکه ۸۰ بزار کاایک چله عشر۲۸ بزار دور مدور ۸۴ بزار نصاب ایک لاکه ۱۲ بزار

کے داسطے ہر حاجت و مشکل کے اس شعر کو بعد نصف شب کے گیارہ سوبار گیارہ روز تک پڑھے انشاء

قفل ۱۲ بزار زکو ۵ کے بزار بذل ۳ بزار ۵ سودعوت سرلیح الاجابت ۱۲ بزار ۵ سو۔ مطابق دعوت وسطی واسطے ایک چلہ کے ۲۸ ہزار عشر ۲ ہزار ۸ سودور مدور ۸ ہزار ۲ سونصاب ۱۱ ہزار ۲ سو تقل ایک بزار ۴ سو ز کو ة ۷ سوبذل ۳ سو ۵۰ دعوت سرلیح الاجابت ۴ بزار ایک سو ۵۰ بحساب دعوت كبيره ٨ بار ١٦ يوم تك ١٢ خور شيد أحمه _

یا ز ده نام حضرت غوث پاک

ٱللَّهُمَّ مَيلَى عَلَىٰ مُحَمَّدٍ بِجَمَالِكَ وَجَمَالِ حِبْبِكَ وَ نَبِيِّكُ وَ شَفِيْعِكُ اے خدا رحت کالمہ نازل کر اور محمر ساتھ جمال اپنے اور جمال حبیب اپنے اور نبی اپنے اور شفع اپنے کے رالِهِيُ بِعِزْتِ وَ بِحُرْمَتِ قَطَّبِ الْاقطَابِ غَوْثُ النَّقَلَيْنِ غَوْثُ اے اللہ واسطے عزت اور واسلے ان کی حرمت قطب جو ہیں تعبوں کے اور فریا درس ہیں دنیا و آخرت کے امان ہیں الْأَعْظُمُ الْحَسَنِي الْحُسَنِي فُطُبِ رَبَّانِي غُونُ الصَّمَانِي مَحْبُوب بت برے بیٹے ہیں حن د حین کے قطب ہیں خدا کے برے مدگار ہیں مجوب ہیں الْحَقَّانِي مِرْجَشُم حَضَرَتُ سُلطان مُحَيُّ الدِّين شَيخ عَبدُالْقَادِرُ جِيلاني خدا کے بحید چشم حضرت سلطان زندہ رکھنے والے دین کے شیخ عبدالقادر جیانی فُطُبُ الْبِحِينَ وَ ٱلِانْسِ وَالْمَلَائِكَةِ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنْهُ نظب ہیں جن اور انس اور ملائکہ کے راضی ہوا الله تعالی ان ہے اللهى بِعِزْتِ بِحُومَتِ فَطُبُ الْأَقْطَابِ غَونَ الْأَعْظُمُ حَضُرتُ شَاه اے اللہ واسطے عزت واسطے حرمت قطب تعبوں کے مدوگار بہت برے چوکھٹ ثابی کے مُحِثُّ الدِّينُ عَبُدُالُقَادِر جِبُلانِي شَيْخُ الْبِحِنَّ وَ الْإِنْسِ رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ زندہ کرنے والے دین کے عمد القادر رہنے والے جیان کے بزرگ جن اور انس کے راضی ہو اللہ بزرگ ان ہے اللهى رِبِعَزْتِ وَ بِحُرْمَتِ قَطْبٌ الْاقَطَابِ غَوْثُ النَّقِلَيْنِ غَوْثُ الْأَقْطُمُ ے اللہ واسط عزت اور حرمت قلب بڑے قلبوں کے مددگار دنیا و آخرت کے فراد رس برے مُعِينَ الدِّينُ عَبُدُالُفَادِرِ جِيكُانِي فُطُبُ الْأَفْطَابُ الْبَرِّ کرنے والے دین کے عبدالقادر جیانی قطب تعبوں کے درمیان نظی

69 کے راضی ہوا اللہ تعالی اللهى بِعِزْنَ وَ بِحُرْمَتِ فُطُبُ ٱلْاَفْطَابِ غُونُ النَّفَاكِينَ اے اللہ واسط عزت و حرمت نظب بڑے تلبوں کے مددگار دنیا و آخرت کے الْأَعْظُمُ حَضْرَت بَادشَاهُ مُبِحَى الِدِّينُ عَبُدُالْقُادِرْ دیے والے برے درگاہ بادثاہ کے زندہ کرنے والے دی کے عیرالقارر حِيْلَانِي النَّجُومَ وَالشِّهَابِ رَضَى اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ خل ستاروں اور شاب کے راضی ہو اللہ بزرگ ان ہے

اِللَّهِي رِبِعِزْتِ وَ بِحُرْمَتِ قَطْبُ الْأَفْطَابِ غُونُ النَّفَلَيُن

اے اللہ واسطے عزت و حرمت نظب بڑے تلبوں کے بناہ دیے والے دنیا و آخرت کے

رِجُيلانِي قَطُبُ الْمُشُوفِيُن وَالْمَغْوِينِنَ رَضِيَ اللَّهُ يَعَالَي عَنَّهُ

جیلانی قطب مشرق اور مغرب کے راضی ہو اللہ بزرگ ان ہے

اَلِهِي بِعِنَّنَ وَ بِحُرُمَٰتِ فَطَبُ الْأَفْطَابُ غَوْثُ الْنَقْلَيْنُ غُوثُ الْأَعْظَمُ

الله واسط عن اور واسط حمت نظب بوے تلبوں کے مددگار برے

بت بوے واجب الحدمت زندہ کرنے والے دین کے عبدالقادر جیلانی

الْجُنُوبِ وَ الشِّمَالَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَىٰ عَنْهُ

رِبِعِزْنِ وَ بِحُرْمَنِ فَطْبُ الْأَفْطَانِ غَوْثُ النَّفَلَيْنِ

ے اللہ وابطے عوت و حرمت قطب بڑے تھوں کے مددگار دیا و آخت کے

غَوُث الْاَعْظُمُ حَصُرَتُ وَلِي مُعِجَّى الدِّينُ عَبْدُالْفَادِر جِبُكُني

مَخْدُوهُ مُحِيَّ الدَّيْنِ عَبْدَالْقَادِر جِيلِانِي

شال کے راضی ہو اللہ بزرگ ان ـــ

الْأَعُظُمُ حَضَرَتُ مَوُلَاناً مُحَيَّى الدَّين عَبُدَالقَادِرُ

مددگار حضرت سردار ہمارے زندہ کرنے والے دین کے عبدالقادر

اؤ کے زیدہ کرنے والے عبوالقادر جیانی مواد ہونے دالے ملائکہ پر مادب الْمِعُواجِ قَابِعُ النّبِی صَلَّی اللّه عَکْبُو وَسَلَّم کِا ، هَمُوائِبُلُ بِا کُومَائِبُلُ ، الْمُعُواجِ قَابِعُ النّبِی صَلَّی اللّه عَکْبُو وَسَلَّم کِا ، هَمُوائِبُلُ بِا کُومَائِبُلُ ، مُوائِبُلُ الله مِلْکُلُ الله وائِلُ الله بَا کُومَائِبُلُ ، مَحْبُوبُ سُبْحَائِی ، بَالُ لَوْطَائِبُلُ بِحَقِّ کِا مَشَّعَ عَبُدُالْفَادِرُ جِبُلانِی مُحْبُوبُ سُبْحَائِی الله کِل واضح الله بِحَدَّ عَبدُالْفَادِرُ جِبُلانِی مُحْبُوبُ سُبْحَائِی الله کِل واضح الله بِحَدَّ مَا مُحَمَّدٌ فَنَحُ الْاَبُوابُ فَیْلِ بِحَقِّ الله بِحَدَّ الله کِل مُحَمَّدٌ کِلُ مُحَمَّدٌ فَنَحُ الْاَبُوابُ فَیْلِ بِحَقِّ الله بِحَدَّ اللهُ کِل مُحَمَّدٌ کَا مُحَمَّدٌ فَنَحُ الْاَبُوابُ فَیْلِ بِحَقِّ کِل الْمُوابُ فَیْلُ بِحَقِّ کِل الْمُوابُ فَیْلُ بِحَقِّ کِل الله کِل مِحْدَدٌ کِلُ الله کِل مُحَمَّدٌ کَا مُوحِدُ کِلُ مُحَمَّدٌ فَنَحُ الْابُوابُ فَیْلُ بِحَقِّ کِل الْمُوابِ فَیْلُ کِلُ الله کِل مُحْدِدٌ کِلْ الله کِل مِحْدُدُ کِلُ الله کِل مُحْدِدٌ کِل الله کِل مِحْدُدُ کِلُ مُحْدِدٌ کِلُ کِلُومُ کِلُومُ کِلُومُ کِلُ کِلُ الْمُحَدِدُ کَا الله مِن الله مِدَالِ الله کِلُومُ کِلُ الله کِل مِدْدِدُ کَاللهُ کِلُ مِدْدُدُ کِلُ اللهُ کِلُ مُحْدِدُ کَا اللّهُ کِلُ مُوحِدُ کِلُ مُوحِدُدُ کَا اللّهُ کِلُ مُدْدُ کُلُومُ اللّهُ کِلُ مِدُومُ کِلُومُ کُومِ کُومُ کُومُ کُومُ کُومُ کُومُ کُومُ کُولُ اللّهِ کُلُ مِنْ والحَدِدُ اللّهُ کِلُ مِدْدُلُ اللّهُ کُلُ مِنْ والِح ایْجُونُ کُومُ کُو

لے موافق قواعد عمل حسب ارشاد حضرت سید محمود محقق الا کبر کے از روئے دعوت کبری واسطے ایک چلہ کے ۵۷ لاکھ ۹۰ ہزار عشر۵ لاکھ ۲۹ ہزار دور مدور ایک کرو ژ ۲۳ لاکھ ۲۵ ہزار نصاب ۲ کرو ژا ۳ لاکھ ۲۰ ہزار قفل ۲ لاکھ ۸۹ ہزار ۵ سوز کو 5 ایک لاکھ ۲۳ ہزار ۷ سو۵۰ بذل ۲۵ ہزار ۳ سو۵۵ دعوت سرایح الاجابت ۲ لاکھ ۱۵ ہزار ۳ سو۵۵۔

موافق دعوت صغری ۵۰ لاکه ۷۹ بزار عشر ۵۷ بزار ۹ سو دور مدد ایک لاکه ۲۳ بزار ۷ سونصاب ۲ لاکه ۳۱ بزار ۲ سو تفل ۲۵ لاکه ۳۸ بزار ۵ سو ز کو ۳ مالا که ۸۸ بزار ۲ سو ۵۰ بذل ۲ لاکه ۳۳ بزار ایک سو ۲۵ دعوت سریع الاحابت ۲۵ بزار ایک سو ۳ سریع

مطابق دعوت وسطی ۵۷ بزار ۹ سوعشر ۹ بزار ۷ سو ۹۰ دور مدور ۲۹ بزار ۳ سو۵۰ نصاب ۳۹ بزار ایک سو ۲۰ قفل ۴ بزار ۹ سو ۳۰ زکو ۲۶ بزار ۴ سو ۸۰ بذل ایک بزار ۲ سو ۴۰ مربع الاجابت ۱۱ بزار ۱۳- بحساب دعوت کبیره بر حادث کے واسطے ۱۰بار ۲۸ روز تک پز ھے ۱۲خور شید احمد بکذاتی الرسالند المحمودیہ

علامر خادگیلانی کے تام سے ۲۰۰ فیصد مجرب عملیات کا خوالیت کا خوالی

یوے حضرت ول زندہ کرنے والے دین کے عیرالقارر فَطُبُ الشُّمُس وَ الْفَمُر رَضِي اللَّهُ تَعَالَمُ آفاب اور چاند کے راضی ہو الله بررگ بِعَزْنِ وَ بِحُرْمَٰنِ قُطُبُ الْأَفَطَابِ غُوْثُ النَّفَلَ لله واسطے عنت اور واسطے حرمت قطب برے تعبوں کے مددگار دنیا و آخرت کا الأعظم حضرت خواجه محتى الدين عبدالقادة مدرگار حضرت سردار زندہ کرنے والے دین کے عدالقان قَطَبُ الْعُرُش وَالْكُرِسِي رَضَى اللَّهُ تَعَالَى عَنَهُ قطب عرش اور کری کے راضی ہو اللہ بزرگ ان ہے المِي ربِعِزْتِ وَ رِبِحُرْمَتِ فَطَبُ الْأَفَطَابِ غَوْثُ النَّفَكُ ﴿ الله واسط عن اور واسط حرمت نظب تلبوں کے فریاد رس دنیا آخرت کے غُوْثَ الْأَعْظَمُ حَضُرَتُ دُرُويُش مُحِثَّى اللَّذِين عَبُدَالْقَادِرُ پناہ دینے والے بڑے حفرت درویش زندہ کرنے والے وی کے عبرالقارر جِيُلانِي فُطُبُ الْأَفَطَابِ اللَّوْجِ وَالْفَلَمُ رَضَى اللهِ تَعَالَى عَنْهُ برے قطب قلبوں کے برے اور ادر قلم کے راضی ہو اللہ بزرگ ان ہے لَّى رِبِعَرْتَ وَ رِبْحُرْمَتِ فَطَبُ الْأَفْطُابِ غَوْثُ النَّفَاكِينَ واسط عرت واسط حرمت نظب تلبوں کے فریاد رس دنیا آخرت کے لئے غُونُ الْأَعْظُمُ حَضَرَتُ قُطُبُ الْوَدَادُ وَالْأَرْضُ وَتَحْتَ النَّزَى رَضِي اللَّهُ تَعَالَى عُنْهُ مدگار برے عضرت قطب دوتی کے درمیان زمین اور تحت الثریٰ کے راضی ہو اللہ بزرگ ان ہے اللهي ربعِزَنِ وَ يَحُرُمِن فَطُبُ الْاَفْطَاب غُونٌ الْاَعْظُمُ حَضَّرَتُ ے اللہ واسط عزت واسط حرمت قطب تعبوں کے فریاد رس برے حفرت

رِيْبَ مُعِثَّى الدِّينَ عَبُدُالْقَادِر جِبْلانِي رَاكِبُ الْمَلَائِكَةِ صَاحِمًا

تيره طريقه جات ختم خواجگان

حروف صوامت

ياً غَيَاثُ الْمُستَغِينُهُ أَغِفُنِي يَا صَاحَبَ الزَّمَانِ أَذُرِكُنِي ١٢٥٠٠٠

مرتبه عاليس 'اكيس' سات يا بانج دن مين زكوة اداكرين بعد اذان بادشاه وقت امام زمانه حضرت مهدی من ترازمان کے وسلہ سے دعا کریں۔ اگر عمل جاری رکھنا چاہیں تو ۱۸۵ مرتبه روزانه عزیمت وردین رتھیں۔ ہیشہ عمل اول آخر گیارہ گیارہ مرتبہ کوئی سادرود

ترکیب ختم خواجگان کی بہ ہے کہ عرصہ پانچ روز میں ایک لاکھ بچیس ہزار ہار ایک یاپانچ یا

مات تخص پرهين دعايه إسبيم التي إلى حكم التي الرحكم التي التي التي التي التي التي الله الآ اَنُتَ سُبُحَانَكَ إِنِّي كَنْتُ مِنَ النَّطَالِمِينَ -

جس طرح سے بیان ہواای طرح پڑھے مگرا یک ہزار ایک سومرتبہ۔ یَا تَعِی یَا فَیْکُوم موا پر هابعداس كيدعاپر ه-فستحبناله و تَحْيُنا ومِن الْعَيْمَ و كَذا إلىكَ نُسْجِي

سوره فاتحه اكيس باراور درود سوبار اورالم نسشرح اناس بار اور آمتن يه العجيب الْهُ مُصْطَرُهِ أَيِكَ سوبار اوراً فَيْوَصْ اَمْيرِيُ سومرتبه اور مَنُ يَسَنِّي اللَّهِ سود فعه اور فَلَ هُوَ اللَّهُ أَحَد الك برار مرتب فِيهُمَا بَين يلسين ايك بار اور سوره مزمل ايك بار اور

سوره فاتحه اکیس وفعه اور ورود سو پار اور پیا قیاضبی السحیات سوبار اور پیا کیافی المهمات موبار أوريا شافى الامراض مومرتبر أوريا حل المشكلات مو

مرتبه اور یا دافع البلیات سو پار اور یا رافع الدرجات سو مرتبه اور یا مجيب المدعوات سودفعه أور درود شريف سومرتب

جو مخص جس مطلب کے واسلے اس ختم خواجگان کو پڑھے گا خداوند کریم اس کی عاجت برلائے گااور طریقہ اس کا بیہ ہے کہ ایک جلسہ میں ایک یا تمین یا پانچ یا سات آدی

باہم ملکر پڑھیں مگر بھتر ہے کہ دوشنبہ یا جج شنبہ یا جعد کے دن شروع کرے در میان عصرو مغرب کے۔ بارہا اس طریقہ کو آزمایا ہے جب اس کا ور دکیا ہے خدائے تعالیٰ نے مشکل آمان كرُدى ہے- بيشيم النَّكِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ درود شريف سو بار سورہ فاتحہ سو

دفعه سوره اخلاص سو مرتبه سوره الم نشرح سودفعه بدا قداحسي المحاجدات سومرتبه بدا مجيب الدعوات موباريا حل المشكلات مودفع موره فاتحرموبار درود

واسطے ہرکام اور ہرمقصد کے بہت مجرب ہے اور آزمایا ہے درود شریف سوبار سورہ حمد سات بار الم نشرح اناس بار سوره اخلاص باره سوبار - سوره حمد سات بار درود شریف سو بأريا قاضي الحاجات سوباريا كافي المهمات سوباريا دافع البليات مو وقع يا شافي الامراض مو باريا مسبب الاسباب مو وقع يا مفتح الابواب سوباريا حل المشكلات سودفعريا مجيب الدعوات سوبار-

قطب العارفين غوث الثقلين سيد العالمين مرشد الكاملين قط الاقطاب شخ المشائخ حضرت عالى مخدره شاه حسام

المحق والمنسوع والمدين نے فرمايا ب كه جو مخض اوپر شير في ساڑھ باره رويايي

فاتحہ بنام یا زوہ بزرگوار کی دے اور جو نبیت اور جو حاجت رکھتا ہو عرض کرے فضل باری

تعالی ہے مراد اس کی ہر آئے اور اگر نہ ہر آئے تو بروز قیامت میرا گریبان کیرہواور وہ

الاثر ہے۔

نام ناى و اسم گراى مع موكلان اربعه- يكايها الله ين أمنو صلو عكيد

وقتماليل يا تنكفيل سعيعًا و مطيعًا احضرو لِلمسخراتِ بَعَق يا

شریف گیارہ بار گیارہ روز پڑھے واسطے ہر حاجت اور ہرمطلب دنیوی ومقصد ا خروی کے

حفرت خواجه اويس قرني - حفرت خواجه حن بقري - حفرت خواجه عبدالله " - حفرت خواجه عثان هاروني " - حضرت خواجه احمه بهاء الدين " - حضرت خواجه قطب الدين مخار اويي" - حفرت خواجه ابو اسحاق هركائين" - حضرت خواجه معين الدين چشق" - حفرت خواجه مسعود اجود هني " - حفزت خواجه نظام الدين عنائت پوري " - حفزت مخدوم ثناه حيام الحق المائك پوزى والشرع والدين قدس الله سمره العزيز بعد حاجات كو عرض كر___

أتھواں طریقتہ نام ناى اسم كراى يشيم اللهِ الرَّحْمَانِ الرَّحِيْمِ ٱللَّهُمْ صَلَّى عَلَى

مُحِمَّدُ مَعَدُن الْحُرُودِ الْكُومُ مُنشِعَ الْعِلْمَ والْحِلْمِ وَالْحَكْمِ وَبَارِكُ وَ سَكَّمُ بَا شَيْح عَبُدُ الْفَادِ رُجِيك إنى شيئانِ اللَّه اول و آخر درود شريف كياره

بار پڑھے بعد اس کے گیارہ ہزار باریہ اسم شریف پڑھے لوہان جلا کے اور عطر لگا کے گیارہ روز تک گیارہ آدی سے ختم عمل کرے واسطے ہر مطلب اور ہر مشکل کے نمایت مجرب و

نام نامی و اسم گرای حضرت شخ عبدالقادر جیانی قدس الله سره- آلیکه می صلی

عَلَىٰ مُحَمَّدٍ بِجَمَالِكَ وَجَمَالِ حَبِيبِكَ وَنَبِيّكَ وَشَفِيعِكَ يَاشَيْخ عَبُدُ الْقَادِرِ جِبُلَانِي شَيْئَانِ اللَّهِ اَغِنْنِي بِاذُنِ اللَّهِ بِحَقَّ مُحَكَّدٌ إِبُنِ

عَبْدُ ٱلله اس اسم عالى كو ہر روز گیارہ روز تک بعد نماز فجركے گیارہ سو مرتبہ پڑھاكرے اور بخور لوبان کاروش کرے اور کپڑوں میں اور مصلے میں عطر لگائے واسطے فتوح یہ مفتوح ہے اور داسطے رفعت کے مرفوع ہے اور واسطے کمراعداء کے یکسو سے بیہ طریقہ بہت عظیم 🎚

دسوال طريقته

وَسَلَّمُو كُسُلِيْهِمَا كَا مِحْتَى اللَّهِ يُنَ أَرِحْتُ كِنا حِسْرَائِيْلُ يَا دَرُدَانِيْلُ يَا

میدوج یا مبلدوج یا مدود اور نصف شب کے گیارہ سو مرتبہ مع اول و آخر درود

ان شاء الله العزيز آر زو پورې موگي۔

رت من من ملى على سَيَدِنَا وَ مَولانَا مِحَمَّدُ وَ عَلَى الِ سَيَّدِنَا وَ اللَّهُمْ صَلَّى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُمْ صَلَّى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمْ صَلَّى اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ مَوُلَانَا مُحُصِّدِ بَجُدَدِ كُلِّ ذَرَّةٍ ٱلْفَ ٱلْفَ مَرَّةٍ وَ عَلَى الِ مُحَمَّدِ بَارِئُ وَسَلُّمْ لَا اِللَّهَ إِلاَّ اَنْتُ مُسِمِّحَانَكُ إِنِّي كُنْتُ مِنَ الظَّالِمِيْنَ يَاجِبُرَافِيلُ يَا

 ذَرُدَائِيلُ يَا رَفُتَمَ إِئِيلُ يَا تَنْكَفِيلُ بَعِيِّقَ يَا شَيْخ عَبْدُ الْقَادِرُ جِيلَانِي مَحْدُوب سُبِحَانِي شَيئًانِ اللَّهِ يَا مُحَمَّدُ فَرَدُ الْأَبُوابِ قَلْبِي بِحَقَّ يَا بُدٌّ و حُرِيرُ حُمَينِكَ يَهَا ٱرْحُهُ الرَّاحِيمِينِ ٥ أَكُر جائٍ كه دعوت اسم بروح كي دے تو ایک لاکھ مرتبہ مع چہار موکل کے ایک چلہ میں ختم کرے بعد اس کے چلہ میں بیٹھے اور ہر روز چیر ہزار دفعہ مع ایک موکل کے پڑھے تمام عالم انس اس کامنخرہو گادو سرے چلہ میں تمام عالم جن مسخر ہو گا تیسرے چلہ میں تمام ملائکہ مسخر ہوں گے اور چوتھے چلہ میں تمام

ار داح مومنین و عابدین و عارفین و اولیا و انبیاء مسخر ہوں گے۔ یانچویں چلہ میں وصال حق سجانہ و تعالی میسر ہو گالیکن مرشد کامل چاہئے کہ اس کی حفاظت رکھے۔ پھربعد ختم چلہ کشی کے چند روز اسم پر کور پڑھے اور دم کرے بعدہ جب ضرورت ہو تو نو مرتبہ یا گیارہ مرتبہ

پڑھے مقصد پورا ہو گا۔ انجاح مطالب ہو گا۔

اکثر پیران قادریہ سے مروی ہے ت شنبہ سے شروع کرے عروج ماہ میں تین روز

تک پڑھے اس ترتیب سے مع شمیہ کے سورہ فاتحہ اور کلمہ تمجید اور درود اور سورہ

اخلاص ایک بزار ایک سوگیاره بار بعده شیری پر فاتحه حضرت رسالت مآب الفاظیج اور

پیران طریقت کی دلائے اور تقسیم کرے۔

پہلے دور کعت نماز پڑھے ہرر کعت میں بعد سورہ فاتحہ سورہ اخلاص گیارہ بار اور بعد المام کے ایک سو گیارہ بار یہ درود پڑھے اَللّٰهُم صَلِّی عَلی مُحَمَّد مُعَدن الْجَوْدِ وَالْكُورُ وَعَلَى إلِ مُحَمَّدُ وَبَارِكُ وَسَلَّمُ بعده ايك بزار ايك موكماره بارياً شَبُحَ عُبُكُ الْفَقَادِدُ جِيهُ كَانِي شِيثَى اللَّه بعده ايك موكياره بار درود ندكور

بڑھ کر فاتحہ حضرت غوث الثقلين محبوب سجاني کاشير بي پڑھ کر تقسيم کرے۔

حضرت غوث الاعظم بير دعكير محي الدين عبد القادر جيلاني محبوب سجاني رضي الله تعالی عنه گیاره بار درود شریف اول و آخر گیاره بار سوره فاتحه سوره اخلاص –

وس م من عامل کا مل شاہ زنجانی اللہ مصب میں میں اللہ اللہ مصب ماندان زنجانی اللہ اللہ کے مجربات میں میں میں اللہ کے مجربات عامل كأمل شاه زنجي ني تعمن : ١٠ ١ دي

مارهوال طريقه

اول سورة فاتحه بانشميه سات بار درود مشهوره بانشميه سو دفعه سورة الم نشرح مع تسميه اکای مرتبه سوره اخلاص مع تشمیه (یعنی بسم الله کامل) ہزار باربعده درود شریف مع تسمیه به مرتبه مورة فاتحه مع شميه مات باريا فياضي المحاجبات مومرتبه باكلف المههمات سوباريا شاخي الامواض سودفعه فاتحه ارواحان خواجكان نقثينه كادس

اور طلب حاجت کریں ہفت تن صلحاء و نماز گزاران بین العصروالمغرب ہے اور بعد نماز عصر کے مصلے پر بیٹھ کر حصول مدعا طلب کرے بہت ہمّا ثر ہے اور قبل اس کے فاتحہ ارواح خواجه ابواحمد ابدال چشت اور خواجه ابو محمد زابد مقبول چشت و خواجه ابو محمد پوسف نامر الدين چشت و خواجہ قطب الدين مودود چشت و خواجہ احمد خلف رشيد ان كے و خواجہ

معين الدين چشت و خواجه قطب الدين بختيار اوليي كاكي و خواجه فريد الدين تُمنج شكر و خواجه نظام الدين محبوب الهي و سيد اشرف جها نگير سمناني کچو چھي چشتى و ﷺ محي الدين العربي و قادري رضي الله عنهم كادي _

تيرهوال طريقيه

حضرت غواجه بهاؤالدين فتشبند أور خواجه عبدالخالق عجدواني اور خواجه يوسف بهدانی اور خواجه علی رامتی اور خواجه عارف ابو بکری اور خواجه ابوالحن خر قانی اور بایزید مطای نے فرمایا ہے کہ جو شخص اس حتم کو تین روز برابر پڑھے گاخدائے تعالی ایک ہزار

درود سات سوبار پھر کسی قدر شیرینی پر حضرت ممدوح کی فاتحہ پڑھ کر تقسیم کردے۔ فیض طاب میمان مجت سود جادد پر منفرد تربه قیمت، اس ۲۰ روسیے

عاجت روا فرمائے گااس ترتیب ہر چیز کو سوائے درود کے مع تسمید پڑھے سورہ فاتحہ مات بار درورد موبار الم نشرح انهتربار موره اخلاص ایک بزار ایک بار فاتحه سات بار

حروف تهجى باموكل

حروف صوامت

عددي مراتبي تركيب ومتعلقه اعمال فيروشر

حروف صوامت کی تعداد 13 ہے اور عددی مراتب کے لحاظ سے ان کے 4 کلمات بنتے ہیں۔ یمال یہ بات یاد ر تھیں کہ روا بی ترتیب ایجد ستنی سے جو 4 کلمات

بنتے ہیں ان میں پہلے تین کلمات تین تین حروف کے ہیں اور آخری کلمہ چار حروف کا

آحَدُ-رَسَصْ-طَعَكُ-لَمُوه-لیکن عدوی مراتب کے لحاظ سے جو کلمات ترتیب دیے گئے ہیں ان میں سلا کلمہ چار حروف کا ہے اور ہاقی کے تین کلمات تین تین حروف کے ہیں ان کی ابجد قمری

ادُهُو حَطَكُ لَمَسُ عَصَرُ المَاسُ عَصَرُ ا

ينامردي برائ فلاده

ان كلمول مين يهلا كلمه جو چار حروف ير مشمل ب وه ادهو ب يعني (ا دهو) اعداد رقمی ان حروف کے 16 بیں اور ملفوظی اعداد 165 بیں اور عربی عددی 1461

ہیں۔ ان تنیوں اعداد کا مجموعہ 1642 ہے۔ اس کا جمل دسط 13 ہے جو حروف صوامت

اس کلمہ اول کے حروف کا تعلق مندرجہ ذیل منازل قمری سے ہے۔

يا جبرائيل بحق يا يا م يا اسرافيل بحق يا الف ا

یا میکائیل بحق یا نا س یا عزرائیل بحق یا تا ۳ يا كلكائيل بحق يا جيم ٥ با تنكافيل بحق يا جاء

ما دردائیل بحق ما دال ۸ ما مهكائيل بحق ما خا ٤

يا امواكيل بحق يا ١ يا اهراطيل بحق يا ذال ٩ يا شرفائيل بحق يا زا ١١ ما همواکیل بحق با سین ۳

یا اهجمائیل بحق یا صاد ۳ یا همرائیل بحق یا شین ۱۳

ما اسمائيل بحق يا طا ٢ يا عطكائيل بحق يا ضاد ١٥ يا لوزائيل بحق يا ظا ١٤ يا لومائيل بحق ما عين ١٨

يا لوخائيل بحق يا غين ١٩ يا سرحماكيل بحق يا فا ١

یا عطرائیل بحق یا قاف ۲۱ یا حروزائیل بحق ما کاف ۲۲

يا طاطائيل بحق يا لام ٢٣ یا روبائیل بحق یا میم ۲۳ يا حولائيل بحق يا نون ٢٥ يا رفتمائيل بحق يا واو ٢٦

یا دوریائیل بحق یا ها ۲۵ يا سراكيطائيل بحق يا ياء ٢٨

80	

حرف ۱ (الف) منزل شرطين-

8	0
	4.
	2777

864 كو جمع كيا-

3642-864+2778

3630-12-3642

1112

1717

1111

یابندی نہیں۔ عزیمت درج ذیل ہے۔

اس میں ہے 12 قانونی اعداد تغی کئے۔

444

1710

1110

ILIV

اب 3630 کو 3 پر تقتیم کیاتو 1210 جواب آیا اور کسرنمیں ہے۔

ر کھیں اور نام سائل مع والدہ کے اعداد ضرور جمع کر کے بنائیں اور نیچے مقصد لکھیں اور

بھی نہیں ہے۔ البتہ باوضو اور پاک و صاف لباس کا ہونا ضروری ہے اور معطر ہو کر عمل

پر میں۔ عمل بناتے وقت اور لکھتے وقت خاموش رہنا ضروری ہے۔ باتی کسی قتم کی کوئی

يَا آئِيْلُ يَا دَرُدَائِيُلُ يَا دَائِينُلُ يَا كُورَيَائِينُكُ يَا هَائِينُلُ يَا

رَفْتُمَائِياً يَا دَائيل أَجِبُ نيويوش طيوش ديوش هيوش

ويوش سَامِعًا مَطِيعًا بِحَقّ يَا اللّه يَا دَيَّانُ يَا هَادِي يَا

عزبیت جو درج ذیل ہے ہہ بھی نقش کے نیچے لکھیں اور پڑھنے کے لئے بھی بتا کیں۔

ہم نے یہ نقش آتی جال سے لکھا ہے۔ آپ جب بنائیں تو جال کا خیال

اس كلمه ميں جار حروف بين اور يہ عمل بھي جار دن كاہے اور كى قتم كاير بيز

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ يَا اِسُرَافِيْلُ

اس عزمیت کو 3642 بار جب جاند منزل شرطین میں آئے پڑ هیں۔ پھر جب

1110

1714

1111

جل كير 1642 كو جب جمع كيا جائ تو ميزان 2778 بن جائ كي- جب جائر ان

منازل میں آئے اور برماہ آتا ہے۔ آپ اس کلمہ کو حروف صوامت کی زلو ہ کی نیت ہے

قواعد و ضوالط کو محوظ رکھ کر زکو ہ ادا کریں اور پھراس کلمہ سے نقش، لوح بنا کر دونوں

طرح کے اعمال بنا کر استعمال کریں۔ کامیالی یقینی ہے۔ زکو ہ ادا کرتے وقت متعلقہ منزل

اس كلمه مين نيس ب للذاجو عمل، نقش يا اوح اس كلمه سے بنائي جائے وہ عضري لحاظ

2778 جمع كرك نقش مثلث بنائي اور عضري لحاظ سے جال لے كرير كرك كام ليں۔

ہیں۔ آپ جس کے لئے نقش بنائیں تو کل اعداد میں نام سائل مع والدہ کے اعداد ملاکر

اس کلمہ میں دو حدف آتی ہیں اور ایک بادی اور ایک خاکی ہے۔ حرف آنی

آیت وَالْكُ مَسَ وَكُرُناهُ مَسَازِل ك احداد 864 بي ان بي اعداد

اعمال خیر کے لئے منسولی جال سے لکھیں اور اعمال شراور بند شول کے لئے

ہم مثال نقش صرف آیت منازل اور کلمہ کے جمل کبیرے مرتب کر رہے

اعداد جمل كبير كلمه أدهو ك مع متعلقه مناذل 2778 اور آيت ك اعداد

- حروف صوامت

- حرف د (دال) منزل دیران-
 - حرف ه (با) منزل بقعه-
 - حرف و (داو) منزل منعه-

اور ستارے کا بخور جلا کیں اور صدقہ بھی دیں۔

سے مرتب کی جائے اور اس طریق پر استعال کی جائے۔

مقلوبي حال سے تکھیں۔ بخورات و صد قات کا خیال رتھیں۔

نقش یا لوح مرتب کریں اور نقش و لوح کے نیچے مقصد لکھیں۔

مثالی تقش درج زیل ہے۔

- ان جارول منزلول کے اعداد کا مجموعہ 1136 ہے۔ ان اعداد میں اس کلہ کے

حروف صوامت منزل دیران میں آئے تو آئی ہی بار پڑھیں۔ اس طرح 4 یوم کمل کریں۔ کل تعدار تقنق درج ذیل ہے۔ چار يوم يس پرهنا ہے وہ 13568 ہے۔ اس كلمه كو ان منازل يس 543 بار ظامرة ے کھ کر زکو ہ بھی ساتھ ساتھ ادا کرتے رہیں۔ آپ کو اس کلمہ کی روحانی طاقت مام

∠∧⋎ IMMA 1200 1104 1707 11000 11000 1279 1102 IMAL

کل اعداد میں ہے 12 قانونی اعداد نفی کئے۔

4046-12-4058 4046 کو 3 پر تقشیم کیا تو 1348 حاصل ہوا اور کسر2 ہوا اس لئے خانہ 4

میں ایک کا اضافہ کیا۔ اس نقش کو حسب قواعد مرتب کر کے دونوں کاموں کے لئے لینی اعمال خیرو شرو بندشوں کے لئے دے سکتے ہیں۔ صرف اس بات کا خیال رکھیں کہ جس کے لئے

نقش یا لوح بنا کیں اس کے نام مع والدہ کے اعداد کو 4058 میں شامل کر کے بنا کیں۔ ماعت، حال، بخورات و صد قات کا خیال رکھیں۔

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقُسَمْتُ عَلَيْكُم بَاتَنْكَفِيلُ يَاحَائِيُلَ يَااِسُمَائِينُلُ يَاطَائِينُلُ يَاحَرُوْزَائينُلُ يَاكَائِيلُ وَ أجب عِيُوشِ حِيُوشِ وَطيوش وكيوش سَامِعًا مَطِيعًا

بنعق يَاحَمِينَدَ يَاطَابِرُ يَاكَافِي آپ اس عزیمت کو جب جاند ان حوف کی متعلقہ منزل میں آئے تو 4058

ہو جائے گی۔ آپ جو عمل، نقش یا لوح بنائیں گے وہ سیف قاطع ہو گی۔ و و سراعد دی مراتی کلمهٔ حطک ا حوف صوامت کی عددی مراتی ترتیب سے دو سرا کلمہ حط کئے ہے جی

ك عددى رقى 37 بين اور اعداد ملفو على 120 عددى عربي 1771 بين- متيون كي ميزان 1928 ہے۔ اس کلمہ کے حروف کا جاند کی منازل نشو، طرفہ اور زہرہ سے تعلق ہے جن کا مجموعہ اعداد 1266 ہے۔ ان دونوں کو جمع کیا۔ 3194 = 1266 + 1928

اس مجوعہ میں آیت منازل کے اعداد 864 جع کئے۔ 4058 = 864 + 3194اب آپ پہلے اس کلمہ کی زکو ہ حروف صوامت کے قواعد ضوابط کے تحت جب چاند ان منازل مین آئے تو 543 بار لکھ کر ادا کریں۔ پھر ائنی منازل میں ان اعداد

كا نقش ولوح بناكر استعال كرير- اس كلمه مين ايك حرف خاك ب- ايك آتى ب اور ایک آنی ہے۔ نقش ان چالوں سے ہی مرتب کریں۔ جیسا کہ پہلے عرض کیا ہے کہ ان اعداد سے آپ نقش مثلث بنا کیں اور اعمال فیرے لئے معلولی عال سے تکھیں۔ اعمال شرو بندش کے لئے معلولی عال کو کام میں لائس تو کامیانی میتن ہے۔ بخورات و صدقات کا خیال رکھیں۔ عزبیت سے پہلے نقش مثال لکھ رہا ہوں۔ یہ نقش آتثی چال سے لکھا گیا ہے۔ آپ جس چال کے تحت لکھیں وہ مقصد کے مطابق ہونی چاہیے اور ان اعداد میں نام سائل مع والدہ کے اعداد شامل کرے

نقش یا لوح بنا کیں اور ساتھ میں درج ذیل عزیمت بھی پرھنے کو بتا کیں۔

ون كاعمل ب كين ون وي ليتا ب جب جائد حرف ك مطابق اس منزل مين مو كا- اس طرح تياردم م ركا . 12.174 ادام ، عوم. م . كه روه ما يد

بارجم كے لئے آپ نے نقش يا اوح بنائى ہے اس كو يز عنے كے لئے بنا كيں۔ صرف تين

حروف صوامت

تيىراعددى مراتبي كلمه لسمس حدف صوامت كاتيرو كلمه عددي مراتي لحاظ سے لمسس ب جس كي ر في 130 بين ملفو على 281 بين اور عربي عدد 1944 بين- نتيون كا مجموعه ₉₃₅5 ہے۔ ان حروف کا تعلق جائد کی منازل صرفہ، عوا اور غفرہ سے ہے اس کئے آب جر

جاند ان مناذل میں ہو تو ان حروف یعنی ل م س (لمس) کو 543 بار حروف صوارت کے قواعد و ضوابط کے تحت خاموثی سے لکھ کر زکو ۃ ادا کریں اور اس کلمہ کا متعلقہ قش اوح بناكر خود بهي كام من لائيس اور دو سرول كو بهي دير-

ان منازل کے اعداد 1737 ہیں آپ ان میں اس کلمہ کے اعداد اور آیت

منازل کے اعداد جع کر کے نقش مثلث بنا کیں۔ مثانی نقش درج ذیل ہے۔

1405 147A DOF 140+ IYAP 1401

1479 YOY IAPI

کلمہ کے اعداد جمل کیر 2355 میں منازل کے اعداد 1737 جمع کئے۔ 4092-1737+2355 اب اس میں آیت کے اعداد جمع کئے۔

4956-864+4092

کل میزان میں سے 12 قانونی اعداد نفی کئے تو باتی 4944 بیچے۔ اس کو 3 پر تقتیم کیاتو حاصل قسمت 1648 ہوا اور کسر نہیں ہے۔

مندرجہ بالا تعش آپ جس کے لئے بنائیں اس کے نام مع والدہ کے اعداد اس کل میزان میں شائل کر کے بنائیں اور مزید اس تعش کو منوثر بنانے کے لئے مقصد کے مطابق اسم الی بھی لے کراس کے اعداد بھی ان اعداد میں اگر جمع کرکے نقش قواعد کالحاظ

منعلقه ستاره کی ساعت میں بخورات و صدقات و چال کا خیال رکھ کر مرتب است رس مے و کامیالی بھنی ہے۔ اس کلمہ کی عربیت درج ذیل ہے۔ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقْسَمْتُ عَلَيْكُمْ طَاطَائِيلُ يَا

لَانْ يَا دَوِيَائِيُلُ يَا مُائِيُلُ يَا هُ مُؤْلِينًا كَا هُ مُوَاكِينًا كَا سَائِيُلُ وَ أَجِبُ عَدِيتُوشُ ليوشُ مِجيوشُ ميوش لغيوش سيوشُ

سَامِعًا مَطِيعًا بِحَقِّ يَالَطِيفُ يَامُكُرَّمٌ يَاسَمِيعُ اس عزيت كو 4956 بارتين دن تك جب جائد متعلقه حرف كي مزل مين آئے اس وقت پڑھیں اور دو سرول کو بتائیں۔ اس طرو تین دن میں اپ نے

14,868 باراس کلمہ کو پڑھنا ہے۔ اب آپ اس کلمہ کے عال ہیں۔ اس کی رومانیت اور موكات آپ كو بركام ميل مدددے گا-

چو تفاعد دی مرا تبی کلمه عبصب

حوف صوامت کاعددی مراتی لحاظ سے آخری کلمہ عصور بعنی اراع ص ر)۔ منازل قمری ان حروف کی زبانا، قلب اور نعائم بیں۔ ان حروف کے عدد رقمی 360 ہیں اور یہ مجیب الفاق ہے کہ دنیا کے درج بھی 360 ہیں۔ یمی وجہ ہے کہ دنیا کے

3/4 كام ان حروف سے ترتيب ديے ہوئے اعمال، نقوش اور الواح سے محيل پاتے یں۔ ان حروف کے اعداد ملفوظی 426 میں اور عربی عددی اعداد 1283 ہیں۔ متیوں کا مجوعہ 2069 ہے۔ منازل قرکے اعداد زبانا، قلب اور نعائم 354 ہیں۔ اس طرح کل ميزاان 2423 ہے۔ جب جاند ان منازل ميں ہو تو آپ اس كليہ كو 543 بار حروف صوامت کی زکو ہ کا لحاظ رکھ کر لکھیں اور چر مجموعہ اعداد کا نقش مثلث بنا کر کام لیں۔ جیسا کہ عرض کر چکا ہوں کہ اس طرح کے نقوش دونوں کاموں کے لئے لینی حب، بغض، جدائی اور بندش کے لئے بنائے جاتے ہیں۔ فرق سے سے کہ جائز حب کے نفوش جو اعمال

فیمیں آتے ہیں منسولی جال سے اور عناصر کالحاظ رکھ کر لکھے جائیں گے اور بغض، جدائی

اور بندش کے نقوش عناصر کو ملحظ رکھتے ہوئے مقلوبی جال سے لکھیں گے۔ مثالی نقش درج ذیل ہے۔

حروف صوامت

A+9	۸٠٣	All
۸۱۰	۸۰۸	۸۰۵
۸۰۳	AIF	۸۰۷

كل اعداد 2423 ميس سے 12 قانوني اعداد لفي كئے تو باتي اعداد 2411 ي- ان اعداد كو 3 ير تقسيم كياتو حاصل قسمت 803 موا ادر كسر 2 آيا اس لئے خانه 4 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔ اس کلمہ میں دو خاکی حرف ہیں اور ایک حرف بادی ہے۔ آتى اور آلي حرف نهيل للذاجو تقش ولوح بنائيل ده ان بى دو چالول سے لکھے جاكي گے۔ لوازمات کاخیال رکھیں۔ کیونکہ اعمال کی دنیا میں ان کے بغیر کامیابی عاممکن ہے۔ اس کلمہ کی عزیمت درج ذیل ہے۔

عَزَّمَتُ عَلَيْكُمْ وَاقْتُسَمَّتُ عَلَيْكُمْ يِبَالُومَ إِنْهِالُ ا يَامَالِيتُلُيااَه جَمَالِينُلُ يَاصَالِينُلُ بِكَامُولِكِينُلُ يَارَائِيلُ وَ أجب فشيوش عيوش فلايوش ميوش فيوش ريوش بحق يَاعَلِيهُ يَاصَبُوْرُيارَبُ

اس عوميت كو تين دن تك جب جائد ان حروف كى منازل مين آئ تواس کلمہ کے اعداد کے مطابق 2423 بار پڑھیں اور تین دن کل 7269 بار پڑھیں۔ آپ یر اس کلمہ کے روحانیہ مہان ہو کر کام سرانجام دیں گے۔

حروف صوامت کے عددی. مراتب کے لحاظ سے جو کلمات ہم نے بنائے ہیں ان كى كمل مطومات كے لئے درج ذيل جارث كو فور سے يردهيں۔ آپ بخولى سجے جاكيں گے کہ فلاں حرف کا برج اور ستارہ کیا ہے۔ اگرچہ اس کی پچھ تفصیل پہلے لکھی جا پچی ہے

مریاں ہم نقشہ کی مدد سے اس لئے پیش کر رہے ہیں تاکہ آپ کام لیتے وقت کی تذفب كاشكار نه مول-

چارٹ برائے کلمات حروف صوامت عددی مراتی

1. 2	ستاره	رج	عدد	رف	نم شار
مبر منزل مع نام	زعل	جرل جمل	1	1	1
1 شرطین 4 دبران	زہرہ	نور	4	,	2
5 بقعہ 5	زيره	ثور	5	D	3
6 ہند	عطارد	جوزا	6	و	4
8 نثره	قر	سرطان	8	2	5
9 طرفہ	قر	مرطان	9	Ь	6
11 زبره	شمس	اسد	20	ک	7
12 صرفہ	ستمس	اسد	30	J	8
13 261	عطارو	سنبله	40		9
15 غفره	زيره	ميزان	60	5	10
16 زبانا	زبره	ميزان	70	ع	11
18 قلب	مريخ	عقرب	90	ص	12
20 نعائم	مشتری	قوس	200)	13

اگریہ نقشہ آپ نے سمجھ کر ذہن میں محفوظ کر لیا تو آپ حروف صوامت کی بوشیدہ قوتوں سے کام لینے کے قابل ہو جائیں گے۔ ہم نے حروف صوامت کو عام ترتیب کے لحاظ سے جو عام مروجہ ہے حروف وائز مختفر خواص کے ساتھ بھی لکھ دیا ہے اک آپ آسانی سے ان حوف کی زکو ہ بھی دے سیس اور اعمال بھی ترتیب دے

حروف صوامت

د ماصل قست 815 ہوا اور باقی بچ 2 یہ تمرہ اس لئے خانہ 4 میں ایک کا اضافہ

نقش کی مقلولی حال ہیہ ہے۔

تقش درج ذمل ہے۔

منسونی حال آتشی

ATI λIΔ 117 11. ATT $\Lambda 1 \angle$

MIN Arr A19

یہ عرض کر دوں کہ ہر نقش جو عمل خیرے کئے لکھا جائے گاوہ منسولی جال سے لکھا جائے گا اور جو عمل شریا بندش کے لئے ہو گا وہ مقلولی چال سے لکھا جائے گا۔ اس

مقلوبي آتشي حال

AIA 117 API 11. $\Lambda 1 \angle$ 822

Arr AIR MIN چونکہ یہ نقش آتی عضرے ترتیب دیا گیا ہے اس لئے اے اس عضرے مطابق استعال کریں گے۔

دوسرا عضربادی ہے اور حروف صوامت میں صرف 2 حروف لیعنی (ص) اور (و) بادی ہیں۔ اعداد رقمی ان حروف کے 96 ہیں۔ ملفوعی 108 اور عربی عدد 1055

عيس جياك من في العام كر آب مراه متعلقه منول من متعلقه حف المعق رباكري اس سے آپ کی ان حروف کی نہ صرف زکو ہ ادا ہوتی رہے گی بلکہ ان حروف رکر مو کلات بھی آپ سے مانوس ہو جائیں گے اور آپ کا کام بخوشی کریں گے۔ ہر عال کا سی بھی عمل کے موکلات کے بارے میں صحیح معلومات ہونی چاہیئیں تاکہ وہ جب ال ے کام لے تو اسے ناکای نہ ہو۔ یہ ای صورت میں ممکن ہے کہ موکلات کے ماتھ

روسی کا ماحول پیدا کیا جائے۔

اب ہم یمال حروف صوامت کے روایق طریقہ سے استعال کے بارے یں مخضر معلوات دے رہے ہیں۔ اس سے پہلے کہ ہم روایق کلمات حروف صوامت لین احد - دمسص - طعک - لموه - کو زیر بحث لائیں بیہ بتانا ضروری ہے کہ ان حروف میں جو کل 13 ہیں کتنے حروف آتی ہیں۔ کتنے بادی ہیں۔ کتنے آلی ہیں اور

ا ہ ط م (ابھم) یہ جار حوف میں اور ان کے عدد رقی 55 بنتے ہیں۔ عدد ملفو عي ان چار حروف كے 217 بين اور عربي عدد 1586 بيں۔ متيوں كي ميزان 1858 ہے۔ جب اس کو مفرد کریں تو عدد 4 آتا ہے اس عضر کے حروف بھی 4 بی بیں۔ لندا اگر ان اعداد میں ہم ان چار حروف سے وابست اسائے الی لے كرجو يہ بيں۔ اس دات اللَّلة - هادي - طابور - مُكرَّم كاعداد كويو 601 سنة بين ان كو جع كركے نقش مثلث بناكر بردو كامول كے لئے ديں تو فائدہ ہو گا۔

2459=601+1858

اس میں سے 12 قانونی نفی کے تو باتی اعداد 2447 بنج ان کو 3 پر تھیم کیا

مقلونی بادی حال

<u> </u>		
W 9 W	r 10 a	٠٩٠
444	۹۱ م	40
797	۳۹۳	۳۸۸

مقلوبی چال بادی عضر بادی کی دونوں چالیس میں نے لکھ دی ہیں اب عال کی صوابرید پر ہے کہ وہ کونیا تقش بنا تا ہے۔

ح وفي صوامت

ي آبي حروف

تيرا عضر حروف صوامت كا آلى ب اور اس مين بحى صرف 2 حروف يعنى

(ک اور س) ہیں جن کے رقمی اعداد 80 ہیں۔ ملفوظی 221 اور عربی عدد 1090 ہیں۔ تنیوں کا مجموعہ 1391 ہے۔ اسائے اللی میا تحکیریٹم کیا سیمیٹ تھے کے اعداد 450 کو 1391 میں جمع کر کے جو 1841 بنتے ہیں۔ نقش مثلث بناکر آئی علی سے نقش پر کریں

ے۔ جیسا کہ میں پہلے عرض کر چکا ہوں آپ ان اعداد میں نام سائل مع والدہ کے اعداد ضرور شامل کر لیا کریں اور نفوش کے نیچے مقصد بھی لکھا کریں تاکہ مؤکلات و

> خدام حروف کو کام سرانجام وینے میں آسانی ہو۔ مثالی تقش یہ ہے۔ منسوبی آبی علال

 ہیں۔ تیوں کا مجموعہ 1259 ہے۔ اسائے اللی یہا صادق ۔ یہا واحد کے اعداد 214 ہیں۔ تیوں کا مجموعہ 1259 میں جمع کر کے نقش مثلث بنا کر خرو شرو بندش کے لئے استعمال کریں گے لیکن بید یاد رکھیں کہ جس کے لئے نقش بنا کیں گے اس کے نام مع دائدہ کے اعداد ضرور شامل کر کے نقش بنایا کریں۔ ہم نے طوالت سے بچنے کے لئے تام مثالی نقوش بغیر سائل کے نام کے تر تیب دیئے ہیں۔ چونکہ بید کتاب عالمین معزات کے سائل نقوش بغیر سائل کے نام کے تر تیب دیئے ہیں۔ چونکہ بید کتاب عالمین معزات کے لئے ہاں لئے وہ ایسا خود کر سکتے ہیں۔ لیعنی موقع و محل کے لحاظ سے نقش و عمل بنا سکتے ہیں۔ ہم نے طریقہ واضح کر دیا ہے۔

منسونی بادی چال

 rqr
 rqr
 rAA

 rAZ
 rqi
 rqa

 rqr
 rAq
 rq+

1473=214+1259

مثالی تقش ورج زیل ہے۔

1473 میں سے 12 قانون کے نفی کئے تو باتی 1461 بچ۔ ان کو 3 پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت 487 آیا اور سر سیس۔ یہ نقش بادی چال سے لکھا گیا ہے اور مقلولی چال سے اس طرح لکھا جائے گا۔

علاج بالنجوم منم اعظم شاه زنجانی کے منام سے صحت دشاد مانی کا لنے

نیجت: *- ا*رویه

على دخل سب سے زیادہ ہے اور انسان کی تخلیق بھی ان بی عناصر کی مرمون منت ہے۔

عاصر میں اعتدال صحت کی علامت ہے اور اس میں کی بیشی سے انسان محت مند نہیں مسكا عملياتي دنيامين عناصر كوبهت زياده اجميت دى جاتى ب جو نقش يا عمل يرما جائ

، عضری ترتیب سے درست ہونا چاہئے ورنہ کامیابی کے امکانات کم ہیں۔ پھر عناصر کی روستى و دهمنى بھى اعمال كو كامياب شيں ہونے ديتى۔ ان حروف ميں جو تعداد ميں 13 بيں

عفر آتش کے بعد سب سے زیادہ اینی پانچ حروف عفر خاک کے ہیں اور دنیا میں تمام تخدی کام تقریباً ای عفر میں کے جاتے ہیں اس لئے حدف صواحت سے جو لوگ بند شول کا کام لیتے ہیں وہ اس علمی نکتہ کو نہ سمجھتے ہوئے بھی کامیاب ہیں۔

اب میں اس عضرکے حروف سے عمل و نقش بنانے کا طریقہ بنا یا ہوں۔ ان 5 حوف کے عدد رقمی (درح ل ع ر) 312، اعداد ملفوظی 446 اور عربی عددی 2667 ہیں- تیوں کی میزان 3425 ہے۔ جو اسائے اللی ان حروف سے وابستہ ہیں ان کے

الدادياكيَّانُ - يَا حَمِيدُ - يَا كَطِينُ - يَا عَلِيْمُ - يَا عَلِيْمُ - يَا رَبُّ -608 میں۔ کل میزان 4033 ہوا۔ نقش شلث 4033 میں سے 12 قانون کے نفی كرنے سے باتی 4021 يج- ان اعداد كو 3 ير تقتيم كيا تو حاصل قسمت 1340 موا اور

باتی ایک مرآیا اس لئے خانہ 7 میں ایک کا اضافہ کرنا ہے۔ نقش درج ذیل ہے۔ یہ نقش خاک جال سے پر کرتا ہے۔ منسوبي خاکي حال

1279	۳ ۲۳ ۱۳۱
אין אין איין ו	1444
٠٠٩ ١٩١	IMAY
	אאאוו

مقلونی خاکی حال

کل اعداد 1841 میں سے 12 قانون کے نفی کرنے سے 1829 باق میکے ان اعداد كو 3 ير تقيم كياتو حاصل قسمت 609 بوا اور باقى يح يركر ب-اس لي خانہ 4 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔ میں نے ہر جگہ لکھا ہے کہ جال کا خیال رکھ کر نقف بنا کیں۔ امید ہے کہ ان مثال نفوش سے آپ تین عناصر لعنی آتی، بادی اور آلی کی دونوں چالوں منسولی اور مقلولی کو سمجھ جائیں گے اور آئندہ آپ کو نقوش تحریر کرتے

وقت كوئى دفت پيش نسيس آئ گى- اس نقش كى مقلوبي چال درج زيل ہے-

مقلونی آنی حال

YIF	411	412
AIL	-416c	4+4
41.	YIY	110

چوتھا عضر خاکی ہے۔ حروف صواحت کے 5 حروف اس عضرے وابستہ ہیں لین (د ح ل ع ر) اکثر عاملین حروف صواحت یه کیتے ہوئے سے گئے ہیں کہ بند شوں

ك تمام كام حروف صوامت سے كئے جاتے بيل ليكن كوئى بيد نميں بتا سكاك ايماكيوں ہے؟ حروف صوامت جن سے ہمارا کلمہ طیبہ جو اساس دین ہے۔ وابستہ ہے حروف نورانی یا

مقطعات جن سے اللہ تعالی نے اپنے کلام کا تحفظ فرمایا ہے اس میں 14 میں سے 11 حروف صوامت ہیں۔ پھر کیا وجہ ہے کہ اتی خوبیال ہونے کے باوجود جے ریکھو وہ یمی کے گا کہ حروف صوامت سے کاروبار، ترقی، نکاح، روزی، روزگار سب بند کیا جا سکتا ہے اور

اس میں سیائی بھی ہے مگراس کی عملی توجیح کوئی پیش نہیں کرتا۔ آج ہم آپ کو یہ کت بتاتے ہیں کہ ایبا کیوں ہے؟ کا نات کے اندر عناصر کا

حروف صوامت

محسوس نہیں کریں گے۔

سام ما شا 11779 1461 1461 1200 1mm2 14 PA 140. 1476

بار بار میں نے چالوں کے تذکرہ میں دونوں طرح کی چالوں کا ذکر کیا ہے اور یمال میں نے تمام مثالی نفوش دونوں جالول سے پر کر کے طریقہ واضح کر دیا ہے۔ امید ے کہ عال حضرات خود ان چالوں کا لحاظ رکھ کر نفوش مرتب کرنے میں کوئی دشواری

FEBRUARY COINS

ہم نے عناصری تقیم کے بعد یہ ضروری سمجھاکہ روایق کلمات کے اعمال و نقوش بھی درج کر دیں تاکہ عامل حضرات خود بھی فائدہ اٹھا کیں اور بمتر طریق پر خدمت خلق بھی کر سکیں۔

ان حدف کا پهلا روائل کلمه آحکد ہے جو تین حدف لیمی (اح و) سے مرتب ہے۔ اس کلمہ کے اعداد رقی 13 ہیں جو تعداد حروف صواحت کے مساوی ہیں۔ ملفوظی اعداد 155 بیں اور عربی عدد 897 بیں۔ ان تیوں کا مجموعہ 1065 ہے۔ ان حوف ے اساے الی یکا اُحَدُد ۔ یکا حَدیثی ۔ یکا دُائٹم کے جن کے اعداد 76 بنتے ہیں۔

آب ان اساء کے علاوہ دیگر اساء جو ان حوف سے شروع ہوتے ہیں لے سکتے ہیں ان سب کی میزان 1161 ہے۔ نقش بنا کر قواعد کا لحاظ رکھ کر تکھیں اور اس نقش کی تاثیر

ہم نے مثالی نفوش میں نام ساکل مع والدہ کے اعداد شیں لئے لیکن آپ بیشہ ب بعي فقش بنائيس ان اعداد كو ضرور شال كياكريس- اس كلمه كا نقش شلث درج ويل ے۔ نقش کے نیچے مقصد ضرور لکھیں۔

۳۸۱	٣2٦	۳۸۳
۳۸۳	٣٨٠	٣٧٨
744	۳ <i>۸</i> ۵	W 29

موقع محل کے لحاظ سے دونوں جالوں سے لکھا کریں۔ بخورات اور صد قات کا ہمی خیال رکھا کریں۔

كل اعداد 1141 ميس سے 12 قانوني اعداد نفي كئے تو باتي 1129 يج- ان كو 3 ر تقیم کیا تو حاصل قسمت 376 ہوا اور کسرایک بچا۔ اس لئے خانہ 7 میں ایک کا اضافہ کریں۔ اس کلمہ کی عزمیت 3 دن 1141 بار روزانہ وقت مقرر کر کے پڑھیں۔

برے سے برا کام انشاء اللہ بورا ہو گا۔ عزیمت یہ ہے۔ عَزَّمْتُ عَلَيْكُمُ وَاقتسمتُ عَلَيْكُمُ يَا اِسْرَافِيلُ يَاآئِيْلُ يَا تَنْكَ فِيلُ يَا حَائِيلُ يَا ذَرُدُائِيُلُ يَا دَائِيلُ وَأَجِبُ فيوبوش عيوش طيوش سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقّ بَا اَحَدُ يَا اس عزيمت كو رد صن يل دو ركعت ففل قضائ ماجت كى نيت س

دو سراروایی کلمه رسیص

مروريزه لياكرين-

حروف صوامت

تيرا روائ كلمه حروف صوامت كاطعك باس مي بهي تين حوف ینی (ط ع ک) ہیں۔ ان حروف کے اعداد رقمی 99 ہیں۔ ملفوظی عدد 241 اور عربی عدد

828 بیں۔ ان تنوں کا مجموعہ 1168 ہے۔ ان اعداد میں ان حروف سے وابسة اساء الىءِياطَابِرُيَاعَلِيُمُ يَاكَافِيُ مِيسكَاعداد476كوجمع ى كے كل ميزان 1644 سے نقش مثلث بنائيں۔ نقش

-/···		
200	٥٣٣	۵۵۱
۵۵۰	8 m A	rna
oro	۵۵۲	۵۳۷

کل اعداد 1644 میں سے 12 قانون کے اعداد تفی کئے تو باتی 1632 کئے۔

ان کو 3 پر تقییم کیا تو عاصل قسمت 544 ہوا اور کسر نہیں۔ اس کلمہ کی عزبیت درج ذبل ہے جے آپ تین یوم وقت مقرر کر کے

1644 باريزهيس اور نقش كو استعال كريس انشاء الله كاميابي موگ-

درج ذیل ہے۔

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَاقْسَمْتُ عَلَيْكُم مِيَا اِسْمَا لِيُسُ

ياً طَائِيُكُ يَا لُومَائِيتُكُ يا عَائِيُكُ يِاَ حَرُوزَئِيكُ يَا حَرُوزَئِيكُ يَا كَائِيكُ وَ أجب بديوش فشيوش قديوش سامعا مطيعا بحق يا طابرياعبليث يكاكافي

اس عزیمت کو مقررہ تعداد کے مطابق 3 دن اگر بڑھ لیس تو اس کلمہ کی زکو ہ مغیرادا ہو جائے گی اور آپ اس کلمہ کی روحانی طاقت سے کام لے عیس گے۔

دوسرا رواتی کلمه حروف صوامت کا رسم ہے۔ اس میں بھی تین حدف ہی ینی (رس ص) اعداد رقمی ان حوف کے 350 ہیں۔ ملفو علی اعداد 416 ہیں اور ع عدد 1611 ہیں۔ تنوں کا مجموعہ 2377 ہے۔ اساء الی ان حروف سے یک رُبُّ کیا مَسمتِ عُم يَا صَاحِقُ وابسة بين اور ان ك اعداد 577 بنة بين- ان سراعداد جع كرك تفش مثلث بناكر خود بھي فيضياب مون اور دوسرون كو بھي فائده پنجائيں

اس کلمے کا نقش درج ذبل ہے۔

YAP 9.4 AAP 914 910 911 9 1 9 9 1 **9 ለ** ሮ

کل اعداد 2954 میں سے 12 قانون کے نئی کے قو باقی 2942 یج ان

اعداد کو 3 پر تقیم کیاتو حاصل قسمت 980 ہوا اور 2 سرآیا اس لئے خانہ 4 میں ایک كا اضافه كريس كـ اس نتش كى عزيمت دى جا ربى ب آپ تين دن تك اس عزيمت كو شرائط عمل كالحاظ ركه كريزهين اور فيض اشائين _ عربیت درج ذیل ہے۔

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمُ وَاقْسَمْتُ عَلَيْكُمُ يَا اَمْوَاكِيلُ يَا زَائِينَ لُهُ مَ وَائِينَ لُهُ اسَائِينً لُهُ يَا الْهِجَمَائِينً لُهُ كَا صَائِينً لُ وَاجِبُ دِيوشُ ليوشُ فلايوشُ سَامِعًا مُطِيَعًا بِحَقّ يَارَبُّ يَاسَميَعَ يَاصَادِقُ

یہ عزبیت آپ روزانہ 2954 بار وفت مقرر کرکے پڑھیں اور اس کلمہ کی روحانیت سے منتفید ہوں۔

تيٹرا رُواتی کلمہ طعے کئے

چوتھاروا بتی کلمہ کے میوہ

چوتھا روائی کلہ حروف صواحت کا لَمْوَه ب اور اس میں جار حوف ہر

یعنی (ل م و ه) اعداد رقمی اس کلمه کے 81 بین اور ملفوظی اعداد 180 بین اور علی عدر 2593 بين ان تنون كا مجوعه 2854 ب- اساء اللي ان حروف سے جو وابست بن ك

كَيطِيتُفُ يَامَّكُرَّمُ يَا وَاحِلَديا هَادِي ان كَ اعداد 438 بين ان كو مجور 2854 میں جمع کیاتو کل مجموعہ 3322 ہنا۔ اس میں سے 12 قانون کے اعداد نفی کے ت

باتى 3310 يك ان اعداد كو 3 ير تقيم كيا تو حاصل قسمت 1103 موا ادر كرايك ہے اس لئے خانہ 7 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔ نقش درج ذیل ہے۔

. 411		
11• A	11+1"	1111
fil+	11+∠	11+0
ling.	4110 %	1144

اس کلمہ کی عزیمت یہ ہے۔

عَزَّمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَقْسَمُتُ عَلَيْكُم يَاطَاطَائِيلُ

يَا لَائِينُلُ يَا رَوِيائِينُلُ يَا مَائِينُلُ يَا رَفْتَمَائِينُلُ يَا وَالْيَلُ يَا دوركائيكُ يَا بَالينُلُ وَ أَجِبُ عديوشُ مجيوشُ يويوشُ بيوش سَامِعًا مُطِيعًا بِحَقّ يَاكِطِينُ يَامُكُرَّمُ يَا وَحِدُ

اس عزيمت كو آپ تمام لوازمات كاخيال ركعتے موت 4 يوم تك 3322 بار روزانہ پڑھیں۔ سب کام سنور جائیں گے۔

اب میں ان روای کلمات کا ایک ایما تایاب عمل عاملین کی نذر کرا ہوں جو آج تک حروف صواحت کے عالمین کی وسترس سے باہر رہا ہے۔ طریقہ یہ ہے کہ آپ

ان چاروں کلمات کے اعداد کو جمع کرلیں جو یہ ہیں۔

1: يالاكلم احدك اعداد 1141

2: دوسراکلہ رسے کے اعداد 2954 3: تیراکلہ طعک کے اعداد 1644

4: يوتفاكليه لموه كاعداد 3322

ان جاروں کی کل میزان 9061 بنی اس میں سے 30 اعداد قانون کے نفی کر

رے۔ پہلے آپ ان اعداد کا نقش مراج بنا کیں۔ مراج کے لئے کل اعداد سے 30 اعداد قاون نفي كے تو باقى 9031 كيے ان كو 4 ير تقتيم كريں تو حاصل قسمت 2257 ہوا اورباقی تین بچے یہ سرے اس لئے خانہ 5 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔

تقش مربع بدہے۔

TTYO 1121 TTYA TYOL 114 TYDA 7777 7749 2727 2749 rryy 2277 777Z 774. **7727** 2277

یہ فقش آتی جال سے لکھاگیا ہے جیسا کہ میں پہلے عرض کرچکا ہوں کہ آپ نام سائل مع والدہ کے اعداد کو اس نقش کے مجموعہ اعداد میں جمع کرکے نقش بنا کیں۔ (اس نقش کا وفق یا کل اعداد 9061 ہیں) سائل کے نام کے سرحرف کے مطابق عضر لے کراس چال ہے اس نقش کو لکھیں۔ اب آپ کل اعداد کے حروف نے کر مؤکل منائیں اور ان حروف کے اساء اللی لے کر ان کو مع مؤکل سات یوم تک پڑھیں۔ بیاڑ بھی اٹی جگہ سے بل جائے گالیکن کام کی نوعیت کے لحاظ سے ستارہ کا انتخاب کر کے فقش للمين اور عمل يزهيس- بخورات جلائين اور صدقه ونياز مؤكلات ضرور دين-

100

11

13

یں نے یہ عمل عاملین کی نذر کیا ہے۔ امید ہے کہ وہ اسے سمجھ کرتیار کرے خود بھی فائدہ اٹھا کیں گے اور خدمت خلق بھی کریں گے۔

حروف صوامت کے مئو کلات باطنی و ظاہری اور سفلی و اعوان

حروف صوامت کے موکلات کا تذکرہ اس کئے ضروری خیال کیا گیا تاکہ عاملین

جو عمل بنائيں وہ يرصح وقت ان مؤكلات سے كام لے سكيس اور انسيس كى قتم كى وشواری پین نہ آئے۔ اب میں ترتیب وار ان حروف کے موکلات کا تذکرہ کروں گا۔ نقشه کو ذہن میں رکھیں۔

موکل باطنی و ظاہری مئوکل سفلی و اعوان اسرافیل - آئیل ايوش ـ فيوش تنگفیل ـ حاکیل دردائيل ـ وائيل ديوش 🗕 طيوش ۽ امواکيل - رائيل وهوش 🗕 ريوش ہمواکیل ۔ سائیل سيوش ـ لغيوش اہیمائیل ۔ صائیل اسائيل ـ طائيل يديوش - طيوش لومائيل - عائيل خروزائيل - كائيل قديوش ـ كيوش 10 طاطائيل ـ لائيل عديوش - ليوش

رویا نیل ۔ مائیل

ر فتما ئيل 🕳 وا ئيل

دوريا ئيل ـ بائيل

مجيوش ـ ميوش

يويوش - ويوش

اگر آپ نے اس نقشہ کو ذہن نھین کرلیا تو آپ کے لئے حدف صواحت سے اعل ترتیب دینا بالکل آسان ہو جائے گا۔ دوسرے اگر آپ ورد کے طور پر روزانہ من 13 باران موكلات كے ناموں كو پڑھنے كا اہتمام كرليس توبيد تمام مؤكلات آپ ك ورت بن جائیں گے اور بغیر چلد کشی کے آپ صرف ان کے نام لے کر کوئی کام ان کے مر کریں گے تو وہ آپ کے ہر جائز کام اللہ کے تھم سے کر دیا کریں گے۔ یمال میں ب ہے۔ عض كر دوں كد اگر حروف صواحت كے اعداد جو 543 بين ان ميں نام سائل مع والدہ ے اعداد ادر مقصد کے اعداد جمع کر کے نقش مثلث بنا کر نقش کے بنیچے ان تمام موکلات

سحراسود

ك ام لك كر نقش كو عناصرك لحاظ سے استعال كريں تو انشاء الله فوراً كام مو گا۔

مُصنف بمنجمِ اعظم كالع جادو براكس سع بهتركتاب أج تك

نہیں کھی گئی۔ دنیا کی ایک درجن سے زائد قوموں كے كاليے جا د و كيے سبرلع التا نثير سفلي عمليات

کاخزاینه۔

قیمت : اربه روید

THE SERVERY

حروف نورالي

نورانی حروف میں سے صرف 3 حروف لینی (ی ق ن) ایسے ہیں جو با نقط ہیں باتی گیارہ حروف کا تعلق حروف صوامت سے ہے۔ اس بات سے یہ اندازہ کرنا کچھ مشکل نہیں کہ حروف صوامت کی کتنی اجمیت ہے۔ اب اگر ہم ان روحانی حروف کو لے کران کو اعمال خرو شریس استعال کرنا چاہیں تو اس کا طریقہ کاریہ ہے کہ ان 11 حروف کے عدد رقی جو 533 بنتے ہیں ان اعداد میں طالب اور مطلوب کے اعداد مع نام والدہ شامل کر کے مقصد

کے مطابق اللہ کا نام لیں اور اس کے عدد بھی ان اعداد میں جمع کر لیں۔ اب ان تیوں

اتسام کے اعداد کے مجموعہ سے نقش مثلث بنا کر عضری ترتیب کے مطابق استعال کریں۔

اس كے لئے سب سے پہلے حروف كے اعداد 533 لئے۔ اس كے بعد سائل كے نام مع

والده ك اعداد لئ جو 540 بنت ين- اس من الله ك نام يا رزاق ك اعداد 308

کئے ان تیوں اعداد کا مجموعہ 1381 ہے۔ حسب قاعدہ اس سے 12 قانون کے عدد نفی

ك توباتى 1369 يج - ان كو 3 ير تقسيم كيا تو حاصل قسمت 456 آيا اور باتى بجاايك-

لکھیں گے۔ یہ نقش دو عدد لکھے جائیں گے۔ ایک سائل اپنے پاس رکھے گا اور دوسرا

کی چلدار درخت کے ساتھ باندھ دے گا تاکہ ہوا سے ہاتا رہے اور کی نماز کے بعد

چونکہ یہ نقش کشائش رزق کے لئے ہے اس لئے اس نقش کوبادی جال ہے

یہ کسرہ اس لئے خانہ 7 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔

مثلًا ہم عبدالرحمٰن ابن فاطمہ کے لئے کشائش رزق کے لئے نقش بنانا ہے تو

ابجد کے اٹھا کیس حروف میں سے 14 حروف نورانی میں اور 14 بی ظلمال

1	n	7	
	u	Z	

103

اس يا رزاق كو مجوعه ك اعداد ك مطابق ليني 1381 بار روزاند بره- انشاء الله

بفتہ کے اندر سائل کو خود معلوم ہو جائے گاکہ اس کے رزق میں کتنی برکت ہو گئی ہے۔

۳۲۳

4.

MAM

حروف کے اعداد لینی 533 میں دیگر دو قتم کے اعداد شامل کرے نقش مثلث بنائیں گے

لتش بنانا ب تو ان جاروں ناموں کے مع والدہ کے اعداد کے کران میں آیت بغض کے

اسی طرح اگر ہم بغض، جدائی، نفرت یا بندش کے نقش بنا کیں گے تو ان

مثلًا ہم نے زید ابن سکینہ اور زہرہ بنت افشال کے درمیان جدائی کے لئے

وَالْقَيْنَا بَيْنَهُمُ الْعَدَاوَةَ وَالْبَغُضَاءَ اللَّي يَوْمَ

حرف کے اعداد 533 چارول نامول کے اعداد 815 اور آیت کے اعداد

741

MAY

درن صوامت

نقش درج ذمل ہے۔

M 0 L

MYD

m 09

اور آتشی حال مقلولی سے لکھیں گے۔

عدد شامل کر کے نقش بنا کیں گے۔

القيامية عدواس كے 3337 ميں-

سور ۃ مائدہ کی آیت بغض بیہ ہے۔

انشاء الله فائده مو گا۔

- ح وف صوامت

ں نے مہاکرایا جائے تاکہ نقش فوری کام کرے۔

عمل خیرو شرکے لئے نقش نیک ساعت میں سیدھی چال سے لکھا جائے اور

عمل شرو بندش کے لئے زحل، مرتخ یا عطارد کی ساعت میں لکھا جائے۔ یہ بات پیش نظر

ے کہ سائل وہی تیار کر سکتا ہے جس نے حروف صوامت کی زکو ۃ باقاعدہ ادا کی ہے۔ زخ کرس کہ کسی آدمی نے زکو ۃ نہیں ادا کی اور اسے فوری عمل کی ضرورت پیش آگئی

ے اور حروف صوامت کی زکو ہ کے لئے چاند گرئن یا سورج گرئن کا وقت مقرر ہے اور یہ وقت جلد نمیں آ رہا تو عال ہے کرے کہ پہلے ان حروف کی متعلقہ منازل قمر میں سے کمی منزل میں بھی حروف صوامت کو 543 بار شرائط کے ساتھ لکھ کر نقش تیار کر سکتا

ہے کین یہ زکو ۃ صرف ایک بار کام کرے گی۔ البتہ اگر ہرماہ یہ حروف جن جن منازل قمر ے وابسة بین ان میں اس حرف كو 543 بار كھتا رہے اور پھر جب جاند گر بن يا سورج گر بن آئے تو تجدید عمل کرتا رہے تواس طرح 13 سال میں ان حروف کی زالو ہ کبیر ادا ہو جائے گی۔ عام حالت میں صرف روزانہ 13 بار لکھنے کا معمول بنا لے تو عمل قضہ میں

یہ ایک قدرت کا راز ہے کہ کلمہ طبیبہ کے اندر کوئی حرف نقطہ والا نہیں ہے۔ اس كلمه شريف ميں جتنے حروف بين ان سب كا تعلق حروف صوامت سے ب سي كلمه طیبہ جو "ل" سے شروع ہو کر "٥" پر ختم ہو تا ہے اس کے کل اعداد 619 ہیں۔ جس کا

مفرد عدد 7 بنا ہے جو اس بات کی دلیل ہے کہ اللہ تعالی نے اس یوری کا نات کا نظام چلانے کے لئے جو غیبی قوانین مقرر کئے ہیں ان کے اندر عدد سات کو بنیادی حیثیت دی کی ہے۔ کیونکہ زمینس سات ہیں۔ آسان بھی سات ہیں اور بوے بوے سارے بھی سات ہی ہیں۔ ہفتہ کے دن بھی سات ہیں جن کی میزان 7 x 4 = 28 بنتی ہے اور ایحد کے حروف کی تعداد بھی 28 می ہے۔ ان حروف کے اندر 13 صوامت کے ہیں جن کا

3337 كا مجومہ 4685 با۔ اس مجمومہ میں سے 12 قانون كے نفى كے تو بال 4673 بح- ان اعداد کو 3 پر تقتیم کیا تو حاصل قسمت 1557 آیا اور باقی 2 کر کے یجان لئے خانہ 4 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔

نقش آتی جال سے بر کیا گیا ہے اور جال بھی دی گئی ہے۔ آتش ملا مقارل

	ا المالي وي	
٨	1	4
٣	۵	4
	9	+

نقش درج زمل ہے

1045 1002 OFOI 1016 1041 1009 1001 IDYY

یہ ایک الیا راز ہے جے عال کی پر ظاہر سیس کرتے کیونکہ نقش بنانے کے بعد اگر اس کا طریقه استعال نه بنایا جائے تو نقش بیکار ہے۔ چو نکه مندرجه بالا نقش بغض و عداوت و جدائی کے لئے ہے اور مقلوبی آتی چال سے لکھا گیا ہے اس لئے جن کے لئے یہ نقش بنایا گیا ہے جب اس نقش کو گرمی پنچائی جائے گی تو ویسے ہی ان کے درمیان غصہ

اور ایسے جذبات پیدا مول کے جن سے یہ آپس میں ارائی بھڑوا کریں کے اور ایک دوسرے سے جدا ہو جائیں گے۔ ای طرح عال نورانی حروف کے اعداد کو استعال کرکے ابنی مرضی کے مطابق اعمال خیرو شربنا کر سائل کو دے سکتا ہے۔ گر اس کے ساتھ لازی شرط یہ ہے کہ تواعد و ضوابط کا لحاظ رکھا جائے۔ یعنی نقش لکھتے وقت خاموش رہیں۔

بخورات اور صدقه متعلقه ستارے كاجس ميں به نقش كلها جائے گاسائل كويتا ديا جائے اور

مور ہو گا یعنی کلمہ شریف کے اعداد 619 میں نام ساکل مع والدہ کے اعداد کو جمع کر کے حب قاعدہ نقش مثلث بنا کردیں اور مقصد کے مطابق جال سے لکھیں اور نقش کے نیچے ، مقصد لکھ کر دیں۔ سائل کو فائدہ ہو گا۔ ساتھ میں اسے یہ بھی بتائیں کہ وہ روزانہ کلمہ طیبہ 619 باریڑھتا رہے۔ الله تعالی برمسلمان کو یہ عمل کرنے کی توفق دے اور اس عمل کی برکت ہے

اسے قلاح دارین عاصل ہو آمین- ایک بات اور عرض کر دوں کہ اس کلمہ شریف سے بيشه عمل خير ترتيب دين- عمل شريا بندش وغيره مين استعال مين نه لا كين ورنه كناه عظيم

مصنف بسيرانتظارسين و زنجاني

ور در کے تھکرنے ہوئے

عاشقول کی نذر

قهرت : م*ا ۵۰ رویصانداز*ا

اب حروف صوامت کے انفرادی خواص الگ الگ پیش کئے جارہے ہیں۔ امیر

MAS MAD M

اور یکی پہلا عدد اور پہلا درجہ بھی ہے جو حروف کو عناصر پر تقتیم کرتا ہے۔ اس علم میں بری بری تمامیں لکھی گئی ہیں اور اختلافات بھی لکھے گئے ہیں مگراس امریر سب متغق ہیں

کہ الف حرف ناری ہے جس کے دو بسط ہیں۔ ایک صغیراور دو سرا كبير-ايك بسط صغيرالف

دو سمرا بسط كبير الف الام، فا اور بسط عددی دراصل بسط حرفی کے عین موافق ہے۔ چنانچہ احد بسط عددی ہے

اور پھربسط عددی کے اور دیگر بسط بھی ہیں جو مجنس تھو ڑا سا تال و غور کرے گا اس پر ہیہ خواص ظاہر ہو جائیں کے لینی جیسا کہ الف کابط ہے اسط طرح احد کا بھی بط ہے۔ الف

احد (ال ف اح د) يا الف الام فا الف عا وال اور ان ميس سے بريسط ك اسرار خاص و ملیدہ ہیں۔ اس لئے قوت البید نے اس حرف کے لئے اتوار کا دن مقرر کیا ہے۔ کیونکہ

راز اس کے ناری ہونے میں پوشیدہ ہے۔

يى دن اس كى طبيعت اور شرف ك موافق ب- حرف الف اور ايك كابندسه دونول مم شكل بين- الف كى شكل عربي، شكل بندى كى طرح ب اوريى عقل كاميداء ب اور سارا

CHECKED STATES

ہے قار کین اس سے فائدہ اٹھائیں گے۔

ابجد کے 28 حروف اور حروف صوامت کا پہلا حرف الف ہے جو نورانی ہے

ڈرنے والے اور زیادہ رونے والے بچے کو بھی اس کا پلانا مفید ہے۔ اس کی كاثير سے يجد بر آفت و بلاسے محفوظ رہے گا۔جس شخص كو محملة كى يماريال مثلاً كمر كادرد وغیرہ ہو جس کی شدت کی وجہ ہے وہ حرکت تک نہ کر سکتا ہو تو اس کی دائیں جھلی پر اس حرف کے مثلث کو روغن غار کے ساتھ طلوع آفتاب کے وقت لکھے جب ابر اور گرد وغبار وغیرہ نہ ہو۔ لینی مطلع صاف ہو اور اس مثلث کو سرخ ریشم کے کیڑے پر زعفران

وعرق گلاب سے لکھ کر کمریر باندھے۔ قدرت اللی سے حرکت میں بھی آسانی ہوگی اور برودت جاتی رہے گ۔

خفقان اور گھبراہٹ دور ہو۔

اگر بسط ثانی (الف - حا - وال) کو 3 بار لکھ کرجس کے سرمیں بلغم سے درد ہو باندھے تو ورد فوراً زائل ہو جائے گا۔ اگر اس کے وفق کو مٹس میں تکسیر کرے جب کہ قمرنحست سے پاک ہو سرخ تانبے کی مختی پر لکھے اس نقش کے گرد ایک دائرہ تھینچ کر اس کے گرد 111 الف کھے اور قبط اور لادن کی دھونی دے کر رہیم کے دھاگے میں باندھ کریانی والے کنویں میں اٹکائے سارو یانی کنویں میں خٹک ہو جائے گا۔ اس طرح ہر

برتن کا پائی بھی خشکہ ہو سکتا ہے۔ یمال بیہ عرض کر دوں کہ اس حرف کا تعلق چاند کی پہلی

جب الله تعالى نے قلم كو حكم ديا كه جو كھ قيامت تك ہونے والا ب سبكا

ب اوح پر کھے تو قلم نے کھنے سے قبل اوح پر سرر کھ دیا جس سے ایک نورانی نقطہ ظاہر ہوا اور پھروہ نقطہ دراز ہو کر الف بن گیا۔ یمی بھید اس کے ناری ہونے کاسب بنا۔ اس

. ذات الله كى ابتداء بھى اى حرف الف سے ہے۔ اس كے خواص ميں بيد وصف ہے كہ جو فض اس حرف کو سونے کی مختی پر لکھے یا زعفران سے ریکئے ہوئے (طلائی) کاغذیر اتوار

کے دن یا شرف عمس میں لکھ کر عطر لگا کر اینے پاس رکھے تو اسے فوائد جلیلہ حاصل

ہوں۔ جو شخص اس کو دیکھے اس سے خوف کھائے گا۔ ہربرائی سے بیہ شخص محفوظ رہے

گا۔ خیرو برکت کی اس کو توقیق ہو گا۔ جو مخص اس حرف کے بسط اول لیعنی الف لام، فا

کو نانبے کے برتن پر لکھے اور عرق گلاب سے دھو کر خفقان والے کو پلائے گا تو اس کا

الْأَسُوادِ الْمُحَكُرُونَتِهِ وَالْأَنُوادِ الْمَكُنُونَةِ يَا اللَّه يَا اَحَدُ اَنَ تُسَجِّوُلِي مَلَائِكَتِكُ الْكُرَامِ خُدَّامُ هَذِهِ الْحُرُفِ لشَّريُفِ لِشَكْلِ النُورَانِيُ بِالطَّاعَتِهِ فِيهُمَا آمُرَهُمُ بِهِ مَمَالَكُ فِيلِهِ رَضاً وَالْزِل عَلَى مَلَائِكَتِه مِنْ مَلَائكَتِكَ المُطِعَيُنَ وَالْرَّوُحَانِيَّتُه المُرْضِيْنَ يَتَصَرِّوْوُنَ بَارِكُ فِي

طَاعِتي ولا يَعُصُونَ لَكَ أَمْرًا إِنَّكَ عَلَى كِلَّ شَيْعي قِدِيُرٌ إ

2: ترف حما (ح) كخواص

کے ہندسہ کی طرح ہے اپنی ہھلی پر لکھ کر کسی پاک برتن میں پانی سے دھو کر پینے تو پیاس کو تسکین ہو۔ جس شخص کو گری کا مرض ہو وہ تین روز متواتر یہ عمل کرے تو اللہ تعالیٰ اس کو شفاء دے گا۔ جو اس کی شکل مخصوص لیعنی (ح) کو تیندوے کی کھال پر لکھ کر جلا کر اور پیں کر سرمہ بنا کر اس پر عزیمت ورج ذیل 64 بار 8 یوم تک پڑھے پھر اس را کھ کو مرمہ کی طرح آ تھوں میں لگائے تو ارواح کو بے تجاب دیکھ سکتا ہے اور ان سے ہمکلام

عزيمت جواس راكه ير پرهنام وه يه --

ٱجِبْ يَا تُنَكَفِيُلُ بِحَيِّقَ يَا حَيَّى يَا حَكِيهُ يَا حَمِينُدُ يَا حَسِيْبُ يَا حَنَّانُ يَا حَقَّ يَا حَافِظَ يَا حَفِيُظُ تُسَخِّرُليُ أَرُواح كُلَّ مَخُلُوقاتِ إِنَّكَ عَلَى كَلِّ شَيِّي

اگر اس حرف کے اعداد کو مرفع 8 x 8 میں بنا کر جاندی یا رائلہ کی لوح پر

منزل لینی شرطین سے ہے جس کا برج حمل اور ستارہ مریخ ہے۔ للذا عال اگر اس رف کواس منزل میں 543 بار حروف صوامت کی ذکو ہ کی نیت سے خاموثی سے لکھ کر کوئی نقش بھی مرتب کرے گاوہ سیف قاطع ہو گا۔ ایک طریقہ دے رہا ہوں اگر آپ نے اس کو سمجھ کر کام لیا تو آپ کو نہ چرف اس حرف بلکہ تمام حروف صوامت سے کام لینے میں دشواری نهیں ہو گی۔ طريقہ يہ ب ك آپ نے جس كے لئے عمل يا تقش بنانا ب اس ك نام م

والدہ کو لے کر بسط حرفی کرلیس پھر مقصد کے مطابق اللہ کے ان ناموں میں سے کوئی نام جو

اس حرف سے شروع ہوتے ہیں لے کر اس کو بھی بسط کرلیں۔ منزل، برج اور ستارہ کے حروف کو بھی بسط کرلیں۔ ان تمام حروف کو اس حرف کے بسط اول و دوم کے حروف میں امتواج دے کر کلمات، مثلاثی، رہامی یا خماس بنا کیں اور ان کلمات کا جمل کبیر لے کر مؤکل علوی و سفل بنالیس ان موکلات کو نقش کے جاروں طرف لکھیں۔ کل حروف امتزاج کے اعداد سے نقش مثلث بنائیں۔ حسب قاعدہ نقش کو متعلقہ جال سے لکھیں اور ای جال کے مطابق نقش کو استعال کریں۔ بخور اور صدقات کا خیال رکھیں۔ یہ نقش اس حرف کی منزل کے ستارہ کی متعلقہ دھات پر لکھا جائے گا۔ میں نے

مثال نقش اس لئے نہیں دیا تاکہ مرس و ناکس ناحق سمی کو تک نہ کرے۔ عقلند کو اشارہ ہی کافی ہے۔ یہ ایما راز میں نے فلاہر کردیا ہے کہ جو شائد کوئی عامل نہیں بتائے گا۔ اس حرف کی دعا حسب ذیل ہے۔ آپ اس دعا کو اگر 111 بار پڑھ کر دعا کریں کے توجس سائل کا کام آپ نے کیا ہے اللہ تعالی اسے پورا کرے گا۔ شرط جائز و ناجائز

ٱللَّهُمَّ إِنَّى ٱسْتُلُكَ بِالسِّمِكَ الْأَعْظَمِ الَّذِي قَامَتُ بِهِ السُّمُ وات وَالْأَرْضُ يَا أَوْلُ يَا آخِرُ يَا اللَّي يَا اَلِدَّى الْأَبَدُ يَا آمَانٌ اسْتَكْتَكَ بِمَا أَوْدَعَتَهُ فِي حَرُفِ الْأَلْفِ مِنَ

حرف حا (ح) صامت اور مزاج خاکی رکھتا ہے۔ پیاس اور صفراء دور کرنے میں عجيب ير تاشير ب- اس كا دن جعرات اور ستاره مشترى ب- محبت و تاليف قلوب اور غصہ دور کرنے میں اس کے خواص بڑے پراثر ہیں۔ جو شخص اس کی شکل اردو کو جو (۸) بولی چاہے۔ 7 یوم کا یہ عمل ہے اور 7 یوم میں آپ نے 10,955 باراس دعوت و کو عل کے بعد باوضو پڑھنا ہے۔ اگر ہر نماز کے بعد پڑھنا ہے تو ہر بار عسل کی ضرورت

نس صرف برون ایک وفعه عسل لازی ہے۔ پر بیز جلال و جمالی کا خیال رکھیں۔ جموت،

نیبت، چغلی، وهو که بازی وغیرہ جیسے برے اعمال سے توبہ کرکے پڑھیں۔ وعوت درج ذیل ہے جو آپ نے پر هنا ہے۔

يَا حَرِفِ الحَاءِ الْأُمَا اَجَبُتُ وَاجُلَبُتَ لِي المَلكِكُ

جب یہ تعداد پوری کر نیں گے تو پھراس کا موکل آپ کے تمام جائز کام جو

شرع کے خلاف شمیں ہوں گے سمرانجام دے گلہ دعوت کے دوران بخورات لوہان، عود اور طبتہ جلاتا ہے اور دعوت کے بعد یہ دعا 3 بار پر هنا ہے۔ تھوڑی شرنی بھی رکھ لیا کریں جو بعد دعا تھوڑی خود کھالیا کریں اور باقی بچوں میں بانٹ دیا کریں۔ وعادرج ذیل ہے جو دعوت کے بعد پڑھنا ہے۔

بشبمالك الرحكمن الرحيب سُبُحَانَ الْحَلِيمِ عَلَى مِنْ عُصَاهُ ٱللَّهُمَّ يَا حَلَيْهُ حَالَيْ سَقِيتُهُ وَأَنْتَ بِهِ عَلِيْمِ ٱسْتَلَكُ بِجَاهُ مُحَمَّدُ عَلَيْهِ السَّكَامِ وَ مُوسِّى الكَلِيَمِ خَذْ بِيَدِي وَ نَصُرُنِي عَلَى مَنْ ظَلَمَنِي وَ صُرِفَنِي فِي قَضَاءِ

الحاجات وجعلني مسترشدا بالمركؤ ومستعيفين بِالْقُولِ وَالْعَبِيلِ فِي هَٰذِهِ السِّسِّرِ حَتَّى أَصُوفَهُ إِرِيُكُ هِيَايًا حَابِ اللَّهِ لَاحَوْلَ وَلا قُوْهُ إِلاَّ بِاللَّهِ الْعَبِلِّي الْعَيِظِيُّم * چونکہ یہ کتاب حروف صوامت کے اعمال و نقوش پر مشتمل ہے اس کئے یمال سے بتا دوں کہ اگر عال جب جاند اس منزل میں آئے تو اس منزل کے اعداد جو 755 ہیں ان میں سائل مع والدہ کے اعداد کو شامل کر کے نقش مثلث بنا کر حب اور اعمال خیر منقش کریں جب کہ مشتری شرف میں ہو اور قمر تحست سے پاک ہو اور اس این پاس رکھے تورزق کشادہ ہو گانہ لوگ اس سے محبت کریں گے۔ اگر اس تختی کو اس شخص کے سریر باندھے جس کے سریس صفراوی درد ہے تو فوراً آرام ہو- لڑائی جھڑے بند کرنے میں بھی اس حرف کی عجیب تاثیر ہے۔ اگر اس کے مثن کو ایک دستہ فوج اپنے جھنڈے پر لگائے تو مقابل کی فوج کا ان ير غصه دور مو جائے۔ مزيد برال يہ حرف (حا) حلى من ہے اور اسرار حيات اس كے

اندر پوشدہ ہیں۔ اعداد رقی اس کے 8 ہیں۔ اسے کرس سے پہلے درجہ میں نسبت عاصل ہے۔ بیاریوں سے شفاء اس کے خواص ہیں۔ اس حرف کو مریض کے نام کے ساتھ مع اسائے حائیہ مثل جی وغیرہ کسی برتن میں لکھ کر قدرے شمد سے حل کر کے پلائیں تو انشاء الله چند يوم مين مريض تندرست مو جائ گا-سخت گری میں اسائے حائیہ براھے تو گری اس کو تکلیف نہ دے گی۔ جاہے کتا

ہی سفر کرے اور پاس بھی معلوم نہ ہو گی۔ صاحبان حال جو اس حرف کی تاثیرے واقف ہیں۔ آگ میں کود پڑتے ہیں اور ان کو پچھ ضرر نہیں ہو تا بلکہ آگ ٹھنڈی ہو جاتی ہے۔ شہوت کو باطل کرتا بھی اس حرف کی خاصیت ہے۔ اگر اس حرف کو انگو تھی میں مع اسم مؤ کل کندہ کرکے پہن لیں تو بہت نفع ہو تا ہے۔ یہ اسم جب کسی اسم سریانی یا عربی کے شروع میں آتا ہے تو وہ اسم بھی مندرجہ

بلا فائدے دیتا ہے اور اگر اسم کے درمیان میں آتا ہے تو عوامل پر زیادہ اثر کرتا ہے۔ اس حرف کی خلوت بہت جلیل ہے۔ ہر نماز کے بعد یہ دعوت 18 مرتبہ بر هو تو ایک روش نور سامنے آئے گا اور تم سے مخاطب ہو کر عمد کرے گا اور جب تم کمو کے أجب يَا حَادِمُ حَوفِ الحاءَ وفعل كام كانام لين و فراً عاض مو كاراً ر تم كواس كے موكل جس كانام طفيه إئية آكا كالع كرنا مقصود مو تو خلوت ميں بيثه كر درج ذیل عزیمت مع دعائے دعوت 313 بار روزانہ ہر نماز کے بعد برصیں یا ایک ہی نشست میں 1565 بار جو ایک دن کی تعداد ہے پر هیں۔ اس تعداد میں کی بیشی سی

حروف صوامت

3: حرف دال (د) کے خواص

حرف دال ناطق ہے جو علم و برکت پر دلالت کرتا ہے۔ ستارہ عطارد سے نبت ر كما ب- اس كا مزاح سرد تر ب- عطارو مين جنتي حركات بين وه سب حف وال مين

موجود بین- اس حرف کے بے شار خواص بین- گری کے ورم پر اگر چار مرتبہ حرف (د)

كروس توورم حم بو جائے گا۔ اى طرح آك سے بطے بوئ كى تكليف بى رفع بو جاتی ہے اور زخم وغیرہ بھی نہیں پڑتے۔ اگر حرف دال کے ملفوظی اعداد جو 35 بنتے ہیں مل من الله كراس ك بامركوف يرحف دال لكه كراية ياس ركيس تو آنون كى

سوزش اور درد سے محفوظ رہیں گے۔ محراس تعش کو اگر سٹک یشب پر تکسیں کے تو زیادہ براثر ہو گا۔ ای طرح پارہ اور چاندی کی تمس لوح پر عطارد کی ساعت میں یا شرف عطارد مں یہ مراح لکھ کر روزانہ 4 بار اس کو دیکھا کرے اور اللہ تعالی سے دعا کرے کہ حرف

وال کے اسرار جھے ہر منکشف ہول تو اسے اسرار حرف وال اور علم و حکمت حاصل ہوگا۔ اس حرف میں اللہ نے جاروں طبائع کو کمل کیا ہے۔ اساء وال کے ساتھ ایعنی الله تعالی کے وہ نام جو اس حرف سے شروع ہوتے ہیں) ان سے تعش و لوح حموف موامت کے قواعد کے تحت بنا کر عال ہر طرح کے کام کر سکتا ہے۔ حرف وال س

ر مومتہ اور بلاء کے اسرار بیں اگر کوئی کمی کو اپنی محبت میں گر قار کرنا چاہے تو اس حرف (د) کو لک کر پانی سے دھو کر اس پانی پر اساء دالیہ پڑھ کردم کرے اور وہ پانی مطلوب کو بلا دے تو یہ عمل معناطیس کا کام کرے گا۔ اگر حرف دال کو 36 بار لکھ کر اعواض کے محید كينے اے ركيس واس اكوشى كو يہنے والاصاحب فحت ہو تا ہے۔

اكر وف دال (د) كو 26 مرجد كله كر آيت مُسَخَمَّدُ رَسُولُ اللّه وَالْمِذْيْنَ بِ آخِرَ مَكَ ايك منيد ريشي كِرْب بر مع الم موكل لك كراب بال كر لئ منوبي جال سے لك كر وے كا تو فوراً اثر ہو گا۔ نقش آبي جال سے لكما جائے م كيونكه اس منول ك حرف كا تعلق آلي برج سرطان سے ب جو اس حرف كى منول ب نقش بنانے سے پہلے حسب قاعدہ منزل، نام سائل مع والدہ کے حروف کوالگ الگ كليم كر حروف صواحت مين احتزاج دے كر اللق، رباعي يا خماس كلمات باليس اور

انہیں نقش یا لوح کے جاروں طرف لکھ دیں۔ میں نے مثالی نقوش اس لئے کم دیتے ہیں کہ یہ کتاب مخصوص طور پر عال حضرات کے لئے مرتب کی گئی ہے جو فلسفہ نفوش و اعداد سے آگاہ ہوتے ہیں۔ لیکن پھر بھی اگر کوئی مسئلہ حل طلب ہو تو ادارہ راہنمائی کے لئے حاضر ہے۔

تادعلي ا

مصنف: ربامن عفری مبان آلِ رسول کے لئے مشکل کٹ ٹی کے آسان راستے بیان کرتھے ہیں۔ نادعلیٰ ایک عا

ایک اسم اعظم سے کیسے فیصیاب سوا جاتا ہے؟

هديم: ٩٠ روي

ر کھیں تو ایسے ایسے عجائبات کامشاہرہ ہو گا کہ عقل حمران رہ جائے گی۔ کیونکہ اس وز

ک عجائبات کی انتاء نمیں۔ حرف وال (و) کی ریاضت بہت بردی ہے اس کا روا

دوسی کرنا معفور ہو تاکہ وہ بربازیم میں اللہ کے علم سے راہنمائی و استعانت کرے تو 28 دن بار بیز چلہ کو اور بور ناز

حردف صوامت

دعوت جو آگے دی جاری ہے 28 بار پڑھتے رہو تو موکل تھیل محم کرے گا۔ نقش مربع حرف دال درج ذیل ہے۔

14

وعوت سے پہلے ہم نے نقش لکھ ریا ہے تاکہ آپ کو آسانی رہے۔ اس وف کی دعوت درج ذیل ہے جو 28 بار ہر نماز کے بعد 28 دن تک پڑھی جائے گ۔

بسبم الله الرَّحُمْنِ الرَّحِيْرِم

دَعُوتُ رَبًّا عَظِيمًا يَرَى السِّروالبُرُهَانُ يَا دَيَّانُ يَا

دَائِمُ يَومَ البِّدِينَ آدَمُ عَلَى لَطَفِكَ وَلَطِينُ مُنْعِكَ إِجِبْ

أيُّهَا الْمَلِكُ وَرُدَائِيَلُ سُبُحُانَكُ لَا اللهَ إِلَّا النَّتَ سَجِرُلَى نُحَدَّاهُ حَرفِ الدَّال بِكالِ الدَّوَام وَبِلَوَامِ كَذَ بِسُّصُرِيْ فِ اَمُرِي وَ

بتوفيه قرك عكى إنك عكى كل شيى قديره بخور اس حرف کا دار قلفل اور تشب الزريره ب- منول قمري اس حرف ك

دیران ہے۔ عال جب بھی فقش یا لوح بنائے اس منزل کے اعداد جو 257 ہیں نام ساکل مع والده کے اعداد میں جمع کر کے بتائے اور ان تیوں ناموں کو لیتی منزل قمری، نام ساکل

م دالدہ سائل کو بسط حنی کرے حروف صواحت میں امتران دے کر جو کلمات بیں ان

یہ یاد دے کہ چونکہ ہم ایک ایک حرف کے خواص دے دے ہیں اس لئے

قش بیشہ شلث بی ہے گا البتہ جیسے دو سری جگہ تفصیل سے بتایا جا پکا ہے کہ عمل خرک

لئے منسولی چال استعال ہو گی اور بندش و عمل شرکے لئے مقلوبی چال۔ آپ تواند و مواط حدوف صوامت جال اور عناصر کا لحاظا رکھ کر اگر کام کریں گے تو کامیابی بیتی ہے۔

بورات مدقات اور ساعت جس میں آپ کام کر رہے ہیں ضرور خیال ر تھیں۔

mbrende ed.

یہ حرف را (ر) مزاج کے کاظ سے آلی سردو تر اور صامت ہے۔ اس میں رطوبت اور برودت زیادہ ہے۔ جن کلمات میں یہ حرف آتا ہے ان کے مرر کنے اور

بولنے سے محتذرک کی بیاریاں زیادہ ہوتی ہیں۔خواض اس حرف کے بے شار ہیں۔ یہاں ام چند کا تذکرہ کریں گے۔ رانگہ (سیسہ) کی اور بر مشتری کے شرف میں عال اس کو لکھے نقش یا کیزہ حتی الون) پر لکھے پھراس کو سخت گری کے وقت زبان کے نیچے رکھے تو پیاس جاتی رہے گ۔

ا کا لوح کو اگر رات کو یانی میں رکھے اور صبح نمار منہ تین کھونٹ اس پانی کے پیئے تب جي پياس دور ہو گي۔ اگر جیگاوڑ کی کھال ہر حرف را (ر) لکھ کر کوئی مخص اس کھال کو اپنے پاس رکھے

توجب تک یہ کھال اس کے پاس رہے گی نیند نہ آئے گی۔ جودس ج ب مع را اردو ہنگ کے بال سے جیل کے دروازے پر مع اس قیدی کے نام کے جس کا جیل سے رہا کرانا منظور ے لکھے تو وہ مخص بہت جلد قید خانہ سے رہا ہو گا-حرف را (ر) کے اساء جن کے ذریعے دعاکی جاتی ہے درج ذیل ہیں۔

حروف صوامت

ے اور بعد یل دو سرا حرف۔ اس طرح اگر حروف صواحت ختم ہو جا کی تو دوارہ شروع ے لیا شروع کر دیں یا وفتیکہ سب حدف صواحت میں متری نیس ہو جائے۔ پر عال حفرات بخورات، مدقات اور ديگر لوازمات كاخيال ركه كراكر كام كري ع توسوفيصد كامياني يقينى ب- ليكن آج كل جيسا مورباب كه باتي اور جموت زياده بولا مانا ب اور عمل كم- اس لئے لوگ عال كانام سنتى يى بدك جاتے ہيں۔ آپ بركام عدت ے کریں۔ کیونکہ عال این سائل کی اللہ کے بال وکالت کر رہا ہوتا ہے اور اگر کوئی وكيل بغيرتياري ك مقدمه الرك كالوكامياني ك امكانات كم بين- يى حالت عال كى ب-کونکہ عال اور کال میں جو فرق ہے وہ یہ ہے کہ کال کی نظر کام کرتی ہے اور عال کا عل- اگر عال كاعمل بى محج نسيس تو كامياني كمال سے موكى؟ دنیا اس وقت سفلی عملیات کے پیچے بڑی ہوئی ہے محرانیس بید معلوم نمیں کہ علوات مفلیات کو کنٹرول کرتے ہیں۔ بغیر علویات کے سفلیات کی کامیانی مفکوک ہے۔ لوگوں نے عوام کو مراہ کرنے کے لئے ایسے اوارے قائم کر رکھے ہیں جن کا نام وہ روحانیت کی ترقی کے لئے استعال کرتے ہیں مگرجب ان کی کمی مطبوعہ کتب کا مطالعہ کریں تو بت چال ہے کہ وہ روحانیت کے بردہ میں شیطانیت پھیلا رہے ہیں۔ میرا مقعد کی ک دل آزاری سی بلک برعال کو به سوج کرکام کرنا جائے کہ اس زندگی کے بعد آنے وال زندگی جو ابری ہے۔ ان تمام باتوں کا حماب دیا ہو گا۔ اس کئے میری تمام عال حفرات سے گذارش ہے کہ وہ استداد من اللہ سے کام لیں۔ فیراللہ سے کام الے کرائی عاقبت خراب نہ کریں اور شرک کے مرتکب نہ ہوں۔ کیونکہ اللہ کے ہاں مشرک کی بخش نسی بل وہ سفل عملیات جو علی خدا کے معاد میں ہوں اور ان کے اندر شرک نه ہو وہ کر سکتے ہیں۔ بررگان دین میں بت سے بزرگوں نے شفائے امراض کے سلسلہ میں ایے

مملیات سے کام لیا ہے مراول ان کے الفاظ و معانی پر غور کیا جب انہیں یقین ہو گیا کہ

ٱللَّهُمَّ انِي ٱسْتَلَكَ يَا رَحْمُنُ يَا رَحِيْمُ يَا رَوْيُهُم يَا رَزُّالُ يَا كَوْمِيعٌ يَا رَقِيتُ يَا رَشِيتُهُ يَا رُوُفٌ يَا رَبِّ بِمَا اُودُعْتَهُ خَرَلَ الرَّء مِنَ الاسْرَادِ المَحُزونَةِ وَالْانوادِ المَكْنُونَ الْهُ تَستَخِرُلَى مُحَدَّامٌ هذاالحوف الشويف فِيتُمَا امْرِهِمُ بِهِ ِ انَّكَ عَلَى كُلِّ شَيِّى قَدِيُرة اس دعا کے بہت زیادہ فوائد ہیں۔ اگر کوئی مخص روزانہ اس دعا کو 200 بر وقت مقرر کرکے پڑھے تو اس حرف کے مئوکل عال سے مانوس ہو کر اس ورد سے اس ك تمام كام سرانجام دي ك اور اس دعاكو يزهي والا برمحفل من سرخرو رب كال ید طاقت حاصل مو جائے گی کہ وہ جس کے حق میں اس دعاکو پڑھ کر دعاکرے گا اللہ قبال اس کی تمام پریشانیال دور فرمائیں مے۔ تمام جائز امور کے لئے بید دعا اسپر اعظم ہے۔ چونکہ یہ حرف خروف صوامت سے ہے اس لئے اگر عال یہ سمجے کہ فلال مخص سے علق خدا کو نقصان پنج رہا ہے تو وہ اس دعا کے ذریعے اس کی برحم کی بندش مجى كرسكا ب ليكن شرط يدب كداس دعات ناجائز كام ند في ورند والح كافود ذمد دار ہو گا۔ یس نے اس دعا کے مفید و غیر مفید دونوں پہلو واضح کر دیے ہیں۔ اب آپ ک صوابدید رے کہ اس سے کیا کام لیتے ہیں۔ اس حرف کا تعلق برج قوس، سارہ مشری اور قمر کی منول نعائم سے ہے۔ آپ اس منول میں جب قمر آئے معش و اوح تار کریں اور عمل برحین- کامیانی تینی ہے۔ حزل کے اعداد 161 ہیں۔ ان اعداد میں ان اساء الی سے جو حرف را (ر) ے شروع ہوتے ہیں- مقد کے مطابق اسم لے کر مام ماکل مع والدہ کے اعداد جع کر ك تعش يا اور بناكي ليكن ان سب نامول ك يسل بسط حق كر ك حوف صوامت يل امتواج دے کر کلمات بنالیں اور وہ کلمات نقش یا لوح کے جاروں طرف تعیں۔ کلمات الله دباعی یا خمای بیس کے این تمن تمن حدف، چار چار حدف یا باخ پانچ حدف

كلے بول مك- امتوان وية وقت يد خيال دے كد كيلے حرف حدوف صوامت سے ليا

حروف صوامت ان عملیات میں صرف زبان کا فرق ہے اور کوئی بات غیر شرعی نمیں تو وہ ایے عملیات کام میں لائے۔ اس کئے آپ ایسے منتر جنز جن کی زبان ہی آپ نمیں سمجھتے کام من

لیں۔ کیونکہ ممکن ہے کہ اس کے اندر شرک ہو۔

(m) 8 - 5 (b) e5 -

یه حرف ناطق اور مزاجاً گرم تر اور خاکی و بادی و آنی رطوبت معتدل ہے۔ ای

کے مراح حرفی کو درد زہ والی عورت دیکھے تو بچہ فور أبيدا مو اگر اس کے مثلث کو تانے ك برتن میں لکھ کر سادہ تازہ بانی اور زنتون کے تیل میں ملا کر دھو کر اس کو ہلائے جے ز ہریلے جانور نے کاٹا ہو تو فوراً آرام ہو جائے۔

रागित स्थापित

جو مخص اس حرف کے مرکب حرفی کے اعداد کو نقش 9 x 9 میں جعد کے دن پہلی ساعت میں بلور کے گلینہ یر منقش کر کے انگو تھی میں لگا کر پینے تو رزق کشارہ ہو اور

اس کی ہر مشکل آسان ہو اور ہر برائی سے محفوظ رہے اور مجھی خالی ہاتھ نہ رہے۔ اگر

تکل عربی اس حرف کی مٹی کی نوح پر کندہ کر کے جس مکان میں لٹکائے تو اس مکان میں

كمعى نه آئے۔ جو فخص شكل اردو اس حرف كى آئينه ميں دائرہ ميں لكھے اور لقوے والا اے دیکھے تو جلد محت یاب ہو جاتا ہے۔ اس کی شکل اردو یہ ہے۔

وعا حرف سین (س) ہیہ ہے۔

ٱللُّهُ ثَمَّ إِنِّي ٱسْتَلَكَ يَا سَلَامٌ يَا سَوِيْعُ يَا سَوِيْعُ مَمَا أَوْدُعَتُهُ حَرِفُ السين مِنَ الْإسْرَادِ المَعْخُزُونَةِ الانوار المكنونة كالك تُستِحولي مَلَالِكَتِكَ الكرام إنك عَلى كَلْ شَيِّى قَدِيْرِهُ

اس دعا ك اسماء يَا سَسَلام يَا سَمِيتُ عُيا سَرِيتُ كو ان تيول اسمول ك مجوعه اعداد ك مطابق ليني 651 بار روزانه ايك بفت تك جس مقصر ك لئر يرم

گادہ بورا ہو گا۔ ان اعداد میں اگر سائل کے نام مع والدہ کے اعداد کو شامل کر کے نقش شلث بنا كربادى على سے لكھ كرياس ركھ كاتو حال نقش كو نتوحات فيبى حاصل مول كى اور کشائش رزق ہو گی۔ چو مکہ یہ حرف حروف صوامت سے ہے اس کئے ایہا ہی نقش

بدش کے لئے بھی بنایا جا سکتا ہے مگراسے خاکی جال سے لکھا جائے اور مقصد بندش مع ان نامول کے جن کی بندش مقصود ہے وہ بھی لکھی جائے۔ ان دونول طرح کے نقوش ك لئے ساعت كا خيال ركھ كر نقش كلها جائے اور بخور و صدقه بھى متعلقه ستاره كا اجتمام كياجائ تو انشاء الله تمام كام حسب منشاء عامل سرانجام يا كي كي

ہم نے ہر چیز کی وضاحت کر دی ہے پھر بھی اگر کوئی مشکل پیش آئے تو ادارہ راہنمائی کے لئے حاضر ہے۔ اس حرف کا تعلق برج میزان، ستارہ زہرہ ادر منزل قمری غفرہ سے ہے۔ جب فراس منزل میں آتا ہے تو عامل منزل کے اعداد جو 1285 بیں لے کر نام ساکل مع

والده کے اعداد اور اس اسم کے اعداد جو اس حرف سے شروع ہو ؟ ہو ان سب کو جع کر کے حسب قواعد نقش مثلث بناکر دونوں کام لے سکتا ہے لیکن ساتھ بی ان اساء کے حدف كابيط حنى لے كر حدف صوامت ميں امتزاج دے كر كلمات ضرور بنا لے اور مرف کے جاروں طرف کلمے اور نیچ مقصد کھے اور عناصرے لحاظ سے کام میں لائے۔ مت جلد كام موكا صرف خيال رب كه اعملل خيرك في منسوبي على استعال كري اور بندش و اعمال شرکے لئے مقلوبی چال-

موکل باطنی اس حرف کا ہمواکیل ہے اور ظاہری سائیل ہے۔ سفل موکل لغیوش سیوش بیں۔ ان کو بھی نقش کے جارول کونول پر تھیں اور ان کو کام کرنے کا حكم دیں انشاء اللہ جلد کام پایہ سمکیل کو پہنچے گا۔

حروف صوامت

والمالصاة (ص) كانوال

حرف صاد ناطق اور مزاجاً خلک ہے مگر سردی خطی پر غالب ہے۔ جو مخص

حرف صاد کو جعد کے دن ہرن کی جعلی پر 14 بار روشنائی سے لکھ کراینے پاس رکھے اور شکار کو جائے تو شکار اس کے ہاتھ بہت آئے۔ اگر مربع میں اس کے اعداد سیسہ کی تحقیر

نقش کرے اور اس محنی کی دو سری جانب مچھلی کی صورت بنا کر اس کے اطراف 10 بار حرف صاد اردو لکھے اور اس مختی کو ڈور سے بائدھ کر نمز دریا یا سمندر میں ڈالے تو وارول طرف سے مجھلیاں جال کے اندر آتی ہیں۔

مراح کی صورت ٹی 95 بار لکھے یعن 90 (ص) 1 (۱) 4 (د) کل 95 - پراس مراح ک

مرد دائرہ بنائے اور اس کے باہر صاد عربی لکھے اور اپنے پاس رکھے تو سفرو حضر میں چور اورجن وانس کے شرے محفوظ رے گا۔ شکل مربع درج ذیل ہے۔

حرف صاد کا ایک طلس نمایت عظیم النفع ہے جو مخص حرف صاد کے عدد ہجا کو

ص ا	ص	ص	أص
ص	ص	ص	ص
۰	ص	ص	ص
ص	م	ص	ص

دعا حرف صاد (ص) درج ذیل ہے۔ ٱللُّهُمَّ إِنِي ٱسْتُلُكَ يَاصَادِقُ يَاصَبُورِ يَاصَاحِبُ

كُلْ غُورِيْبِ اسْتُلُكُ بِمَا أُودُعْتُهُ حِرْفِ الصَّادِمِنَ الاسراد المَّنْخُزُولَةِ إِنْ تُسَيِّحُولِي تُحَدَّامُ هَٰذِا لَحُوفِ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلُ شَيْعَ قَدِيْرِ * اس دعا کے تیوں اساء یہ احسادِق یکا صبوریا صباحث کے مجور اعداد کوجو 594 میں لے کران اعداد میں سائل کے نام مع والدہ کے اعداد شال کرے النش مثلث بنا كرياس ركف كو دين اور ان اساء كو 594 بار روزاند ك حساب عـ 14 ہم تک پڑھنے کو دیں قو تمام کام غیب ے سرانجام پائیں گے۔ لین اگر فوطت کے لئے فش بنانا ہے تو بادی چال سے تعمیں اور بندش کے لئے خاکی جال ہے۔ چونکہ یہ کلب عال حضرات ك لئے ب اس لئے مثال تنش كم ديئ جارب بي باكم عالمين خود اعداد لے کر نقش بنائیں اور عناصرے لحاظ سے ترکیب استعمال بھی بنائیں۔ یادداشت کے لئے عرض کر دوں کہ۔ آتی وال کے نفوش کو کری پنجائی جاتی ہے۔ یادی جال سے جو تعش لکما جائے گا اسے موا میں اٹکاتے ہیں۔ آنی جال کے نقوش سمندر، ضریا دریا یا کنویں میں ڈالے جاتے ہیں۔ فاک عال کے تعش قبرستان یا یاک جگه میں دفن کے جاتے ہیں۔ عال حفرات جس کو بھی قتش دیں وہ اسے اچھی طرح طریق استعال بھی سمجا دیں تاکہ سائل کو کسی قسم کی دفت نہ ہو۔ اس حرف کا تعلق برج عقرب، ستارہ من اور منول قمری تلب سے ہے۔ موکل بالمنی اس حرف کا اجھا تیل ہے اور ظاہر موکل صائیل ہے۔ سفلی موکلات لینی جنات فلاہوش میوش ہیں۔

چاند جب اس منول میں آئے اور یہ جرماہ آتا ہے آپ جنزی سے دیکھ سکتے ہیں۔ اس وقت اس منول کے اعداد جو 132 ہیں لے کر ان اعداد میں نام ساکل مع والدہ اور اعداد متعلقہ اسم متعمد کے مطابق جو اس حرف سے شروع ہوتا ہے ان سب اعداد کو جمع کر کے تعش شلث بنائیں اور تعش کے چاروں طرف وہ کلمات جو آپ ان ناموں کے

بط حرفی کو حروف صوامت میں امتزاج دینے کے بعد بنائے ہیں لکھیں۔ آپ ای منل

میں دونوں طرح کے اعمال و نقوش مرتب کر سکتے ہیں۔ بندش کے نقوش میں لفظ کہتم لکہ

كر آگے مقصد ضرور لكھيں۔ بخورات، صدقات اور چال كالحاظ رتھيں تو بہت جلد كام ہو

6666 B 37 07 ...

مد ب- خاصیت اس کی قتل و غارت اور خالموں کی ہلاکت ہے۔ جو مخص طا(ط) کی شکل

سرخ تانبے پر منگل کے دن کہلی ساعت میں کندہ کرے اور اس کی دو سری طرف من کی گی

شکل بنا کر کنویں میں ڈالے تو اس کا پانی خشک ہو جائے۔

منتکل عددی اس کی بیہ ہے۔

حرف طاصامت و ذکر و آتی و گرم ختک ہے۔ جس میں حرارت و خطی بے

اگر کسی ظالم فاسق مخص کو سزا دینا مقصود ہو تو ایک مخس میں اس کی تضویر

بنائیں اور دل کی جگہ حرف طا (ط) لکھیں پھرایک فولادی چھری جس کا قبضہ بھی فولادی ہو

اس پر ایک سطر میں 6 مرتبہ حرف طاء (ط) تکھیں اور منگل کے دن مریخ کی ساعت میں

اس چمری کو حرف طاء پر جو کاغذ پر دل کی جگه لکھا ہے گاڑ دو تو وہ مخص اینے کئے کی سزا

حروف صوامت

ح وفي صوامت

اشتفاق حرف طاء كااسم طاهرے ہے۔ یہ حرف طاء بغیر نقطہ والی دو حرارتوں كا

مجوع ہے اس حرف طاء كا عمل وخل عالم علوى اور عالم سفلى دونوں ميں ہے اور يہ حرف

تام عالم میں پرواز کرتا ہے۔ جب اس حرف کو 9 بار اور حرف ھ کو 5 بار کسی لوح پر جب قراس کی منزل میں ہو مع موکل لکھیں اور اس کو اپنے پاس رکھیں تو تمام عالم اس کے

ہے لکھ کر بیچے کے محکے میں ڈالیس تو کوئی موذی جانور اس کے قریب نہ آئے گا۔ اس حف کے عدد رقمی 9 ملفوظی 10 اور عربی عدد رقمی 535 ہیں۔ اگر اس حرف کے عدد کو

9 x 9 کے نقش میں ہرن کی جملی پر جاند کی کہلی تاریخ میں لکھ کر اپنے پاس رکھے تو سفر

میں جتنا جی جاہے چلے تھکان نہ ہو گی۔ اس حرف کو ایک مرابع میں لکھ کر کسی مکان میں یا

دوکان میں لٹکا ئیں تو اس میں بر کت ہو گی اور اگر اسی مربع کو کوئی مخص پاس رکھے تو

تفرف كرتا ہے اور جس كے زوج ہول وہ عوالم بسط ميں عمل دخل كرتا ہے۔ يه وہ راز ہے جو اللہ تعالیٰ نے اپنے اولیاء پر ظاہر کیا ہے۔ اور حرف طاء کے نقش کی تاثیر ہیہ ہے کہ اكراس مخص كوجب تقش اس كے پاس بو آگ ميں بھى داليس تواسے كوكى نقصان نميں دے گی۔ اور اس حرف کے نقش کے حال کا ذہن تیز ہو گا۔ مگراس کے لئے ضروری ہے

کہ وہ روزانہ 18 بار اس حرف کو پڑھ کر دم کرکے پائی بیا کرے۔

سے آسیب و جنات وغیرہ بھاگ جاتے ہیں۔ دعوت اس حرف کی یہ ہے۔

ایک قاعدہ کلیہ بیہ ہے کہ جس حرف یا اسم کے عدد مفرد ہوں وہ عوالم قبض میں

اس حرف کی خلوت 14 ون ہے۔ ہر نماز کے بعد 9 بار وعوت پڑھنا چاہئے۔

طَلَبُتُ مِنَ اللِّهِ عَلَىٰ مَطَلُوبِى بِحَيِّقَ يَا ظَبِابِرُيَا

موکل کانام جو خاص ترکیب سے بنایا گیا ہے اس کانام عطیا کیل ہے۔ اس حرف کی دعوت

بشبم الله الرحمن الرجيبم

اگر درد مروالے کو باندھ دیں تو اس کو آرام ہو اور اس حرف کو اس ترتیب

بدخوالی سے محفوظ رہے۔

222222 t t t t t t t

اس حرف کے اساء سے اگر وعاکی جائے تو اللہ تعالی جلد قبول کرتا ہے۔ اس

رف کے خواص استے زیادہ میں کہ بورے احاطم تحریر میں لانا ممکن نہیں ان اساء میں اللہ

نالی نے بوری کا نکات کے را زول کو بند کر دیا ہے اور سوائے اال کے وہ کسی پر مکشف نیں کری۔ اس حرف کا تعلق برج میزان، ستارہ زہرہ سے اور منزل قمری اس حرف کی

زبا ہے۔ موکل باطنی لومائیل اور خامری عائیل ہے۔ سفلی موکلات فٹیوش عیوش ہیں۔ اں منزل میں جب جاند آئے تو گذشتہ حروف کے تحت جو قواعد لکھے ہیں ان کو استعال کر کے نتش بنا کر استعال کرا ئیں۔ کامیابی ہو گی۔ بخورات، صد قات اور جال کا خیال رکھ کر نقش لکھیں اور کام میں لائیں۔

ایک نقش اس منزل کے متعلق وے رہا ہوں۔ عدد منزل زبانا 61 ہیں، عدد حرف منول (ع) 70 بين، اسم الله يَساعَ لِيسَمُ 150 بين - كل اعداد 281 بن- ان میں سے 12 قانونی اعداد نفی کئے تو باتی 269 ہے۔ ان کو 3 پر تقسیم کیا تو 89 حاصل

> تمت ہوا اور 2 کسر آیا اس لئے خانہ 4 میں ایک کا اضافہ کیا۔ نقش درج ذیل ہے۔

2/1			
90	٨٩	94	
94	9 00	91	
9.	9.0	93	

آپ اس تعش کو اس منزل میں جب جاند ہو لکھیں اور اس تعش کے روحانی لین سے قائدہ انھا کیں اور دو سرول کو بھی فائدہ پنچا کیں۔ اسم اللہ یا علیم کو جتنا پڑھ سکتے یں رامیں اور اگر آپ اس اسم کی مداومت کریں کے قو آپ پر عرش عظیم کے راز

اللهُ يَارَبُ الْعِلْمِين

اس دعوت كو برنماز كے بعد 9 يوم تك 81 بار روازند پرهيں تواس دعوت وعاكى بركت سے تمام كام سرانجام پائيس ك- چونكه اس حرف كا تعلق دو بروج اور رو ستاروں سے ہے لینی سرطان اور اسد، قمراور سمس سے منزل قمری اس حرف کی طرفہ

ے اس لئے جاند جب اس منزل میں آئے تو عامل حسب قاعدہ اس منزل کے اعداد ب 294 بین- باقی ناموں کے اعداد لیعنی نام سائل مع والدہ اور اسم اللہ جو اس حف ہے شروع ہو تا ہے۔ سب کو جمع کر کے تقش مثلث بنائے اور نقش کے چاروں طرف ان

نامول کے حروف کو بسط کر کے حروف صواحت میں امتزاج دے کر جو کلمات بنائے ہیں وہ بحى لكسيل- اس تقش كو اعمال خيرو شردونول مين استعال كريكت بين- صرف اكر بندش

ك ك ينايا ب و لفظ بسم لكمنا ضروري ب اوريني مقصد بهي لكمين-

18 (DE 19 18)

حرف مین (ع) ناطق اور مزاجاً سرد بيد اكثر علوم اور حكمول كا سرچشم ب-اس حرف کو عربی شکل میں 18 بار بدھ کے دن پہلی ساعت میں کاغذ پر تکھو اور اس کے

چارول طرف وہ اساء الی لکھو جو اس حرف سے شروع ہوتے ہیں اور دن بحری 4 بار اس كو ديكمو تو الله تعالى علم و حكمت عنايت كرك كله اور جو هخص ان اساء كاذكر كرك تو حكت كى شرى دل س نبان ير جارى مول اور عجيب علم و حكمت ك مات كويا مو-

حرف مین (ع) سے شروع ہونے والے اساء یہ بیں۔ یہ 4 اسم بیں۔ يَاعَلِيهُ يَاعَالِهُ يَاعَادِلُ يَاعَدُلُ جو عورت مرف (ع) کے اعداد کو مرفع میں پر کرکے اس کے اطراف 70 میں

(ع) سنید رئیم پر مفک و زعفران و گلب سے لکھ کر اور عود بندی کی دعونی دے کراس کو اين پاس رهين تو ايا حن و جمال عاصل بو كاكه سب لوگ اس ير فريغة بول ي-🖁 اس حرف کی مثل عربی اور اردو ایک جیسی ہے اور صورت یہ ہے۔ حوف صوامت

مكشف ہوتے رہیں گے۔ مرشرط بہ ب كه آپ ان را زول كو افشاء ند كريں۔ ہمن اس كماب كو آسان بنانے كے لئے طويل وغيرمانوس الفاظ سے مرتب شدہ اضار وعزيمة

حروف صوامت

ے اس لئے اجتناب کیا ہے تاکہ زیادہ سے زیادہ لوگ لینی پڑھے لکھے اور کم تعلیم اور حضرات بھی ان عملیات کو آسانی سے کر عیس-آج كل جتنے لكھنے والے ہيں اور وہ جن كتابوں سے عمليات لے كر ستى

شرت کے لئے کتابیں یا مضمون چھوا رہے ہیں وہ ایسے مشکل اور ادق الفاظ کا مجومہ ہن جنمیں نہ تو وہ خود سمجھتے ہیں کہ ان الفاظ و جملوں کی عبارت کا کیا مطلب ہے۔ وہ دو سروں کو کہا خاک سمجھا ئیں گے؟

MESES ES ES 49

حرف كاف كرم وترب اور ناطق وسعيد ب- اس كو 4 باركى برتن مي لكه كر طحال بر ركيس تو فوراً كم هو كر دور جو جائے گا۔ اگر 21 بار سرخ تانبے ير جب كه قمر نحوست سے علیحدہ اور مشتری سے منصل ہو جمعہ کے دن زہرہ کی ساعت میں لکھ کراپنے یاس رکھے تو مخلوقات کے دل میں اس کی محبت بیدا ہو گا۔ اگر اس حرف کو لکھ کر گھر کی دیوار پر لگائیں تو اس مکان میں خیرو برکت ہو گی اور اس کے رہنے والوں کو رزق فراخ

> شکل اس کی ہے۔ ك جدائيل ميكائيل اسلفيل ما اعتدائيل

بير حرف باطن تحكم سے ب اور اس ميں تين الف بيں۔ جن كامول ميں تم الف سے کام لے سکتے ہو ائمی میں کاف سے بھی عمل دخل کر سکتے ہو۔ یہ حرف جب سلے كرك يرمع اساء متوكلات لكها جائے اور الكوشى كے ينچ ركھا جائے تو يہننے والے كو بیل عظیم نصیب ہوتا ہے۔ اگر اس حرف کو 8 x 8 کے نقش میں طحال پر بائیں جانب ر ميں تو ورم طحال دور ہو جائے اور ايما معلوم ہو كويا ايك شعله آتش نے اندر داخل ہو كرسب كچي جلا ديا ہے۔ جب اس حرف كو مع مؤكل 4 شكريوں بر لكي كر كھيت ك جاردل کونول میں دفن کریں تو ہر آفت سے کھیت محفوظ رہے۔ اگر بکری کی کھال پر اس حرف کو لکھ کروہ شخص جس کا دماخ مالیجولیا وغیرو ہے كرور ہو گيا ہو پاس رکھے تو اس كو شفاء ہو گى۔ اس كے موكل كانور سبرہے۔ اس حرف

ٱللَّهُ مَ إِنِي ٱسْتَلَكَ يَاكِبِيْرِياكِ إِفِي يَاكِرِيُم بِمَا أُودَعُتَه حَوفِ الكاف مِنَ الإستُوارِ الْمَخُزُونَية ﴿ وَالْأَنُوارِ المَكَنُونَةِ أَنْ تُسَجِّولِي تُحَدّامُ هٰذَا الحَرفِ فِيمَا أمربه إنك على كُلُّ شَيِعي قَديُرهُ اس حرف کی دعوت کا بخور قسب لرزیرہ کندر، کانور ہے۔ ذاکر ہرنماز کے بعد

اس دعوت کو 28 بار روزانہ کے حماب سے 21 يوم تک پرھے تواس پر اس حرف ك موکل و اعوان خوش ہو کراطاعت کریں گے اور ہر کام میں مدوگار ثابت ہوں گے۔

آپ اس دعوت کو پڑھتے وقت ہے تصور رکھیں کہ میں دعوت اس لئے پڑھ رہا مول کہ اس حرف کے موکلات و خدام سے دوئی مو جائے۔ جب بید خیال رکھ کر آپ اس دعوت کو یردهیں گے تو اس حرف کے موکلات آپ سے مانوس ہو جائیں گے اور آپ کو رجعت کا خطرہ نہیں رہے گا۔ آج کل لوگ اس لئے کامیاب نہیں ہوتے کہ اول تو انہیں کامل استاد نہیں ملتا جو عمل کی اوٹج بنج سمجھائے۔ کتابوں سے دیکھ دیکھ کرلوگوں کو

ب وقوف بنا رہے ہیں کہ ہم اصل عامل ہیں۔ حالانکہ عمل کا ان سے دور کا بھی واسطہ

LAY 11 11

النفل کے گردیہ آیت لکھیں۔

ٱللَّهُ لَطِينُ فُ بِعِبَادِه يَرْزُقُ مَنْ يَشَاءُ بِغَيُرحِسَابٍ * یہ مش جو پنے گا وہ لطف النی سے مالا مال ہو گا اس حرف کا تعلق منول قری

مرفدے ہے۔ بمخ اسد اور سنبلہ ہے اور ستارہ عش وعطارد ہے۔ جب جائد اس مزل یں زول کرے تو عامل اس منزل کے اعداد جو 375 میں لے کر نام سائل مع والدہ کے اعداد ادر اسم لطیف مع حرف لام کے اعداد لے کر ان سب کو جمع کر کے نقش مثلث مائن اور متعمد کے مطابق ستارہ کے بخورات، صدقات دے کر نقش کو لکھے اور کام لے

موامت میں امتزاج دینے سے جو کلمات بے بیں ان کو تکمیں اور نقش کو عناصر کے لحاظ ے استعل کریں۔ اس حرف کا موکل باطنی طاطائیل ہے اور موکل طاہری لائیل ہے۔ اس

و کامیالی بھٹی ہے۔ تعش کے جاروں طرف ان جاروں اسموں کے بسط حرفی کے حروف

النف كالعش دے رہاموں۔ نعش درج ديل ہے۔

#/11			
	144	1200	IAI
	14.	121	144
	140	IAT	166

نیں ہوتا۔ میرے پاس روزانہ ایسے ایسے لوگ آتے ہیں کہ صاحب ہم نے فلال مو_{ال} مر کامیابی نمیں ہوئی۔ میں ان سے رسی کہنا ہوں کہ رہبراور رہزن میں پہلے ترز کرنا کم پر عمل کی بات کرد اور عمل کے لئے کسی کائل استاد کا در پکڑو تاکہ کامیابی سے املیابی سكو- معداق بوسه زن بر آستانے كا ملے-

اس حرف کا تعلق قمری منزل زہرہ سے ہے۔ برج اسد ہے اور ستارہ عمر_{ان} من من جب قرآئ تو عال حروف صوامت ك قواعد و ضوابط ك تحت نقش ولورا كرككير اور اس دعوت كو رجع تو انشاء الله وه كام جس ك لئ لوح يا نتش بنايا بإرا طریقہ یہ ہے کہ اس منزل کے اعداد جو 217 میں ان میں اعداد نام سائل مع

والدہ اور وہ اسم جو اس حرف سے شروع ہوتا ہو اور مقصد کے مطابق ہو اس سب اعداد كا نقش شاث بناكر عناصر كے لحاظ سے جال لے كرير كريں۔ اعمال خير كے لئے منول عال لیں اور اعمال شرکے مقلولی۔ نقش کے جاروں طرف وہ کلمات تکھیں جو آپ نے ان چاروں ناموں کے بسط حرفی کو حروف صوامت میں امتزاج دے کربتایا ہے۔ آپ ان

> بدایات کے مطابق اگر اوح و نقش مرتب کریں گے تو کامیابی بھین ہے۔ OB CE CENT SOM

ہ اور اسم لطیف اس سے مشتق ہے۔ جو مخص اس حرف کو 23 مرتبہ راگلہ (سیسہ) ک مختی یر جعرات کے دن 15 مارج کو بڑھے۔ اگر رمضان ہو تو بہت بہترہے۔ منقش کر ك اينياس و كمي تو جربرائي س الله محفوظ ركع كا اور جر سخى و فتنه س نجات د

حرف لام ناطق اور سرد مزاج اور سعد ہے۔ اس کا سرید سے رشتہ لطف تفی

نقش درج ذیل ہے۔

رف ميم (م) ناطق اور كرم و خلك ب اور قدرت رطوبت محى ب اور نفع و ندان ددنوں اس کے خواص بیں اور شکلیں بھی اس کی دو بیں۔ عربی اور اردو۔ اس دن کو اگر مراح کی شکل میں ترنج کی لکٹری پر لکھ کر قوانج والے کو و کھلاتے تو مریش عرست ہو جائے گا۔ اگر اس حرف کا مراح قرکی ساعت میں کمی بھی مخص کے نام کے ما تھے وو اس کی عبت میں ایا کھو جائے گا کہ ایک ساعت کی جدائی گوارہ نہ کر سکے شکل مربع ہیہ ہے۔ rrrrr rrrاس مراح کی دعایہ ہے۔ اَللَّهُمَّ إِنِي اَسْتَكَكَ يَامَالِكُ يَامَلِيكُ يَامَلِيكُ يَامَوْمِنُ بالمهيم أيامكك كبر ان کے ساتھ وہ تمام اساء ذکر کرے جن کا اول حرف میم ہے۔ اس کے بعد أَسْتُلُكُ بِمَا ٱودَعَةً حرف البِمِيْسِم مِنَ الاسْرَارَ المِنْحَزَنَةِ وَالانوار لِمَكَنُونَةِ ان تُسَيِّحُولَى مُلائِكُتِكُ الكَرَام إِنَّكَ عَلَى كُلِّلَ شَيِعى قَدِيْرَةُ اس حرف کا تعلق برج سنبلہ، ستارہ عطارد اور قمری منزل عوا سے ب- منوکل الی اس حرف کا رویا کیل ہے اور طاہری ماکیل عدد مفرد اس حرف کا 4 ہے اور منول معفرد عدد 5 منت ہیں۔ رنگ اس کا سرخ ہے۔ جب قمراس منزل میں آتا ہے تو عظم

کل اعداد 534 بیں ان میں سے 12 قانونی اعداد تفی کئے تو باتی یے 522 ان كو 3 ير تقيم كياتو 174 عاصل قسمت موا- كسرتمين-یہ نقش آپ ہر جائز مقصد کے لئے سائل کو دے سکتے ہیں۔ لیکن جے بھی ر نقش دیں اسے اسم یالطیف بٹا کیں۔ جو کم از کم 129 بار روزانہ پڑھا جائے۔ اس رف كو اگر محبت كے لئے استعال كرنا ہو تو جب قوس كا 29 درجہ طلوع ہو تو 8 لام ل کورے کوزے پر چاروں بوے موکلات کے نام کے ساتھ لکھیں۔ بخور صندل کا روش كريں - اس كے بعد اس نقش كو كرى پنجائيں - دلى مقصد حاصل ہو گا-ای طرح اگر اس حرف کو ایک دائرہ کی شکل میں سونے یا جائدی کے پترے پر چاروں ناموں کے ساتھ لیتی طالب مع والدہ مطلوب مع والدہ لکھ کر دریا کے کنارے دننی پقر کے نیچے رکھیں۔ مخلوقات میں عزت و توقیر حاصل ہو گی۔ چو نکدیہ حرف خاکی ہے اس لئے جو نقش بھی اس حرف سے بنائیں اسے خاکی جال سے لکھ کر استعمال کریں۔ فائدہ ہو جب كوئى مشكل ييش آئے تو اسم يالطيف كو 16,641 بار روزاند كے حباب ے 3 دن تک رومیں۔ انشاء اللہ تمام مسائل حل ہو جائیں گے۔ اس حرف کو جب چاند اس حرف کی منزل صرف میں ہو تو ظاموثی سے 5041 بار لکھ لیس تو اس حرف ک روحانیت سے کام لے مکت ہیں۔ اسم باوضو پڑھیں۔ بخورات و صدقہ کا مجی خیال ر تحییں۔ فوری کام ہو گا۔ دعوت اس حرف کی ہیہ ہے۔ أجب طاط البيث كالكليش أعيننونى سيخولى تحدّام هَذَا الْحَرُفِ الشَّرِيُفِ فِيهُمَا أَمْرِهِم بِهِهَ إِنَّكَ عَلَى كُلَّ سند الناز الناميم (م) كانواص

بب ال منزل کے مخصوص اسم کو پر حیس تو پاک صاف ہو کر پر حیس ورنہ رجعت کا

12: حرف وا و (و) کے خواص

حرف واؤ مبعا خنگ ہے اور قدرے مرطوب بھی ہے۔ اس حرف کے کل

اثرات حف (ر) کی طرح میں- اس کا تعلق برج جوزا اور ستارہ عطارد سے ہے۔ منزل قری منعد ہے۔ متوکل باطنی رفتمائیل ہے اور طاہری وائیل ہے۔ یہ حرف محبت اور

دوی کی اصل ہے۔ میلایوں میں اگر اس حرف کو پڑھ کر اور لکھ کریانی پر دم کر کے مریس کو بلائیں اس سے کئی امراض ختم ہو جائیں گے۔ خاص کر عکر بنی اور وست

وفیرہ۔ اگر اس حرف کو ان اساء کے ساتھ جو اس حرف سے شروع ہوتے ہیں اس مخص کانام پر جس سے تالیف قلب کرتا ہے پر میں تو کامیابی ہوگ۔ اس حرف کی دعوت خلوت میں تین دن وفت مقرر پر بخور روش کر کے کریں اور واؤ لکھ کراہینے سریر باندھ لیں اور دعوت ہر نماز کے بعد 28 مرتبہ پڑھیں تو مؤکل

ماضر ہو گا۔ بخور اس حرف کاعود اور مصطَّلَ ہے۔

عامل قسمت 48 ہوا اور کسر کوئی نہیں۔ __

دعوت اس حرف کی ہیہ ہے۔ ٱللَّهُ مَ إِنِّي ٱلسَّئَلَكَ يَا وَهَابُ يَا وَاحِدُ يَا وَلَيَّ يَا وَإِرِثَ يَا وَدُودُ يَا وَاجِدُ أَن تَسَخِرُلَى مَلاِئِيكَ يَكَ يَكَ الْوَاوِاتَكَ عَلَىٰ كُلِ شَيِّى قَدِيُرة

اس دعا کو ہر عمل کے بعد جو اس حرف سے بنائیں پر حیس کامیابی ہو گی۔ اس

حرف کا تقش جو اس حرف کی متعلقہ منزل میں بنایا جائے وہ یہ ہے۔ منزل کے عدر 130 ایں- حرف کے عدد 6 ہیں اسم اللہ یا ودود کے اعداد 20 ہیں۔ ان تینوں کا مجموعہ 156 الله اس من سے 12 قانون کے نفی کئے تو باتی 144 بچے۔ ان اعداد کو 3 پر تقسیم کیا تو ہوتا ہے۔ اور جنسی جنون طاری رہتا ہے۔ بخور اور صدقہ ستارہ عطارد کا ہے۔ مزان کا سرد تر ہے۔ اس حرف کا نقش حسب قاعدہ بنا کر استعمال کریں۔ منزل کے اعداد 77 حرف میم کے اعداد 40 اور اسم اللہ یا کرم کے اعدا 300 بس- تيون اعداد كالمجموعة 417 مي- اس مين سے 12 قانون نفي كے تايا 405 يحدان كو 3 ير تقسيم كياتو 135 عاصل قست آئ اور كسركوكي نيس نقش درج زمل ہے۔

الی ے اسی کیفیت پدا ہوتی ہے کہ جس سے انسان کے نفسانی جذبات میں بھان عل

100 100 + ۱۳۵ 122 101 1179 100 124

اس تعش كو اس منزل ميس لكه كر خود بهي فائده اشحائيس اور دو مرول كو مجي پنچائيں۔ ساتھ ميں اسم الله يا مرم كو خود بھى پرحيس اور دو سرول كو بھى بتائيں۔ يہ اسم روزانہ 417 بار پر هيں۔ اس حف سے اللہ كے بهت سے نام وابسة بيں۔ اگر آپ ان تمام نامول کو یکجا کر کے جب جائد منول قمری عوامین آتا ہے تو تین دن تک ان سب ناموں کو ان کے اعداد کے مطابق پر حیس اور ان ناموں کو وسیلہ بنا کر جو طلب کریں گے وہ عاصل ہو گا۔ حدوف صوامت کے قاعدہ سے آپ اس منزل میں اعمال خیرو شردونوں کر سكتے ہيں۔ اعمال، نقوش ولوح بنانے كا قاعدہ كئى حروف كے انفرادى خواص ميں تحرير كرچكا موں۔ آپ اس قاعدہ کو طوظ رکھ کر نقش بنا کو خود بھی فائدہ اٹھا کیں اور دو سرول کو مجی

اس منزل میں جو اسم بھی پڑھیں بامؤکل پڑھیں مئوکل کا نام اور طریقہ پڑھائی گذشتہ اوراق میں لکھ چکے ہیں۔ ہال اس بات کا خیال رنحیس کہ ہر حرف کی منزل میں

....

نقش درج ذیل ہے۔

444

	۵۳.	۳۸	۵۵
Ì	۵۳	۵۲	۵٠ .
Ì	4	ra	۵۱

آپ ان اعداد میں نام سائل مع والدہ کے اعداد بح کر کے بھی مناسکتے ہیں اور دونوں کاموں کے لئے بنا سکتے ہیں۔ دونوں کاموں کے لئے بنا سکتے ہیں۔ کونکد یمال ہم نے احتصار سے کام لے کر مرف

منول، جرف اور اسم الله ك اعداد سے تقش بنایا ہے۔ اس حرف سے جو نام شروع ہوتے بیں۔ اگر آپ ان سب اسمول كو جب جائد اس منول میں ہو پڑھیں تو آپ بہت برى روحانی طاقت سے كام لينے كا قاتل ہو جائيں گے۔

6820 DE 137 813

وف باموائی اور قدرے منتی کے باعث ترابی ہے۔ اس کے اثرات یہ ہیں۔ جب اس کو آیت هُوَ اللّٰهُ الَّذِيْ كَا اللهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ عَالِمُ الْعَيْسِ اللّٰحِ كَ

ڈرے گا۔ اگر اس کو مراح 6 × 6 میں کھ کر کسی بچ کے باند صیں تو پچہ ہر عارف اور مرض سے محفوظ رہے گا۔ اس حرف سے اسم یا حادی کے سوا کوئی اسم مشتق نہیں ہے۔ اس اسم اور اس آیت کے ساتھ بطریق مقررہ دعا کرنا چاہئے۔ ھے والے لگہ آلیا ذی کا اللہ الآھوا یک ھے ادی

ساتھ لکھ کر اس مخص کے ملے میں ڈالے جو رات کو ڈر تا ہو تو اس کے بعد پر نیس

یہ حرف مبعا حروف مہمات میں سے روحانی باطنی اور قائم بنفسہ ہے۔ علویات

یں اس حرف کا عوالم عرش نور مطلق سے ہے جو محبت میں کال ترین اثر رکھتا ہے۔ اے نیلے کیڑے پر مطلوب کا نام کے ساتھ کھے کر چراغ میں روش کریں اور مندرجہ بالا وعاج سے جائیں قومطلوب فوراً حاضر ہوگا۔

ذہانت او گول کے دل میں ہیبت او رید خوابی کا عمل

کند ذہن اس حرف کو 45 بار اسم یا هدادی کے ساتھ لکھے اور اپنے ہاں

رکے و قم و فراست نصیب ہو۔ اس حرف کو سونے یا جاندی کی اگوشی پر جب کہ قر حزل بقد میں ہو اور جحد کا ون ہو کندہ کر کے پہننے والے کی بیبت لوگوں کے قلوب میں قائم ہوتی ہے۔ بدخوالی کے لئے اس حرف کو مع ذکورہ بالا دعا لکھ کر سرمانے رکھ کر سو

مؤ کلات سے آگانی ہو جائے گی اور اس حرف کے خدام اس کے تمام کام بخوشی سرانجام

جائے تو بدخوانی نہ ہو۔ اگر محبوب کے نام کے ساتھ اس حرف کو تکمیر کرکے اپنے پاس رکنے والے کی محبت سے محبوب بے قرار ہو جاتا ہے۔

حرف ہا کا نقش اور اس کی دعوت اس نقش کو پاس رکھ کرجو کوئی اس دعوت کو 45 بار روزانہ موافق شروط خلوت میں پڑھے تو اسے اس حرف کے اسرار و رموز و

--دوت پر ہے-ِ هِبَهُ مِنُ مَوهبَكَ يَا هَادِيُ سُبُحَانَكَ لَا اللهُ الَّا

الَّتَ هَبُ لِي يَا هَالِبَهَمَهِ اللَّهِ هَيَا يَاهَا أَجِبُ إَيَّهَا المَلِكُ دُورِيَائِيُلُ امَلَّنِي بِالنُّمُ حَبَّتِهِ عِنْدَ النَّمُلِقِ هَيَا إِنَّكُ عَلَى كُلِّ شَيْعِي قَدِيْرُهُ

 دوران پڑھائی بخورات ضرور جلایا کریں اور تھوڑی شری بھی رکھا کریں۔ عمل

اعداد منزل 180 بیں۔ اعداد حرف منزل 5 اور اسم اللہ یا حادی کے اعداد

20 میں۔ ان تیول کی میزان 205 ہوئی۔ اس میں سے 12 قانون کے اعداد نفی کئے تو

بلق 193 يج- ان كو 3 كو تقتيم كيا تو حاصل قست 64 آيا اور ايك كر آيا اس ك

100 دانوں پر دم کر کے جلا کر راکھ کو روزانہ محفوظ کرتا رہے اور ساؤیں دن ساری راکھ کو ایک جگه اکٹھا کر کے شکر طاکر مطلوب کے دروازے کی چوکھٹ میں دیا دے۔

کے خاتمہ پر روزانہ نیاز دے کر بچوں میں بانٹ دیا کریں۔ ساتویں دن 7 چھٹانک برنی کی نیاز دے کربانث دیں اور راکھ کو حسب ہدایات استعال کریں۔ ای طرح اس حرف کو بالوكل بزار بار روزاند كے حماب سے 7 يوم تك يرحين تو تمام لوگ عال كى عرت کریں اور اس کی ہر جائز خواہش پوری کریں گے۔ اس منزل میں تبین سیارے بالکل قريب قريب بين- جس طرح لى موئى تين الكليال موتى بين- دراصل يد برج جوزا كاسر

مطلوب بے قرار ہو کرطالب کے پاس آجائے گا۔ مجرب ہے۔

حوف صوامت

حروف صوامت

4A4 1 .

	. 4.	A4 -	
227	730	۲۳۸	777
rr2	770	1771	724
777	44.	777	
		<u> </u>	

یر هائی کے وقت یہ دونوں نقوش جو ایک ہی کاغذیر لکھے جائیں گے سامنے رکھ کر دعوت کو پڑھنا ہے اور پڑھائی ختم ہونے کے بعد ان نقوش کو یاں رکھیں اور

دوسرے دن پھرایا ہی کریں۔ اس طرح جب آپ کی پر حائی کی مت جو 45 یوم ہے

۱۳	4

ہے۔ نقش اس منزل کا رہے۔

خانہ 7 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔

49	٦٣	47
۷۱	٠. ٨٢	77
40	۷٣	44

اس نقش کو آپ آتی چال سے بی تکمیں کیونکہ (ہ) حرف آتی ہے۔ یہ اسم روزانہ 205 بار برصنے رہا کریں۔ اس منزل میں عال دیگر اعمال بھی بنا کروے سکتا ہے لکین عامل کے لئے لازی ہے کہ وہ لوازمات کا خیال رکھے تاکہ ناکای نہ ہو۔ میں نے مختمر خواص حروف صوامت انفرادی حروف کے لحاظ سے درج کر دیے ہیں۔ میں سمجمتا ہوں كمل موجائ گى تو آپ كاس حف ك خدام ك ساتھ رابطه بروقت رب گا۔ آپ جب بھی کوئی جائز کام کرنے کا انہیں تھم دیں گے تو وہ فوراً لقیل تھم کریں گے۔ اس راز کو کی بر طاہرنہ کریں کہ آپ کی نیبی طاقت سے کام کرا رہے ہیں ورنہ نقصان ہو گا۔ اس حرف کا تعلق برج جوزا، ستارہ عطارد اور قمری منزل بقعد سے ہے۔ مؤکل باطنی دوریا کیل ہے اور ظاہری ہاکیل ہے۔ بعض اس حرف کا تعلق برج تور اور ستارہ زہرہ سے بتاتے ہیں۔ ہماری محقیق کے مطابق پہلا کلیہ درست ہے۔ یمال ہم اس علمی بحث میں الجھے بغیراس ترف کے خواص و اندال کا تذکرہ کر رہے ہیں۔ عامل اس حرف کی

روحانیت سے ہرطرح کے عمل اور نقش بنا کر کام لے سکتا ہے۔ اگر کوئی مخص اس حرف

كو 705 بار باموكل يڑھ كر سات يوم تك يبلے دن 105 دانے قلفل سياہ اور 6 دن

مروف مواميت كي تعداد اور عدو 13 كي نضيلت

اگرچہ اجمالاً اس عدد کی اہمیت کا تذکرہ گذشتہ اوراق میں کیا جا چکا ہے۔ مگر

یمال ہم اس عدد کا تفصیلی جائزہ لیس گے۔ اہل یورپ کے نزدیک بید عدد منحوس بے لین خدائے علیم و بزرگ و برتر نے اس عدد کی فغیلت کو ثابت کرنے کے لئے ایے شواہد

پیش کئے ہیں جس کے بعد ہم کیا بلکہ دینا کا کوئی بھی عقل سلیم رکھنے والا فرد عدد 13 کو منحوس خیال نہیں کر سکتا۔

ظلمت و جمالت کی تاریکی سے جب اللہ تعالی نے دنیا کو نکالنے کے لئے اپنے مجوب کو مبعوث فرمایا تو ان کی تائد و اعانت کے لئے جس بستی کا انتخاب موا وہ دنیائے

ب نکته حروف کی تعداد زیادہ ہے۔

آب و گل میں اس تاریخ لینی 13 رجب کو (مولود کعبه) تشریف لائے۔ اللہ تعالی نے اس يرى اكتفاضيس كيا بلكه دين اسلام كي بنياد جس كلمه ير ركمي اس مين جونكه كوئي كلته نبيل ے کی بنیادی وجہ ہے کہ حروف صوامت کی اہمیت حروف معمد کے مقابلے میں زیادہ ہے اور الله تعالى نے ابني كتاب كا تحفظ جن حروف سے كيا يعنى حروف مقطعات ان ميں بھي

پھر کا نات کی مخلیق کے بعد اللہ تعالی نے عناصر اربعہ سات آسانوں، سات زمينون، سات ستارون، سات دنون، باره بروج اور 12 ماه كالشكسل قائم كيااس تشكسل كي مثال تبیع کے گیارہ وانوں پر امام کے طور پر عدد 13 کے مولود کو سجایا۔ اس طرح ہم کمہ

سكتے بيں كه حروف صوامت كا تعلق بھى إن ياكيزه استيول سے ب-حروف صوامت کی تعداد 13 ہے جس کا مفرد عدد 4 ہے اور حفرت علی کی ارج پیدائش کا مفرد عدد مجی 4 ہے۔ یہ نظابق بھی ظاہر کرتا ہے کہ حدف صوامت کا

کہ عامل کے لئے اتنی معلومات کانی جیں کیونکہ آبکل اتنا معروفیت کا زمانہ ہے کہ کی ر یاس انا وقت نیس ہو تا کہ وہ پوری طرح عملیات پر توجہ دے سکے اور ویے بھی نق عالموں نے عوام کو بددل کر دیا ہے۔ خود کچھ کر تہیں سکتے اور دومروں کو ایے ایے عملیات کے طریقے جائیں گئے جو نی زمانہ ہو ہی نئی سکتے۔ مثلاً رات کو قبرستان جائم _ مسان جائیں۔ فلاں جنگل میں جائیں۔ یہ سب فضول ہے اب ایسے اعمال کی ضرورت كونكه أكر موبائل والول في جاموس سجه ليا اور پكر كر لے محت وكولى

چھڑائے گا بھی نہیں۔ بنانے والا عال تو تھریس سورہا ہے۔ حدف صوامت کے انفرادی خواص ہم نے تفسیل سے دے دیے ہیں۔ میں سجمتا ہوں کہ عامل اگر بدایات کے مطابق ان حروف سے عملیات و نقوش و لوح بنا کر خود

استعمال کرے گایا سائل کو دے گا تو اسے انشاء اللہ کامیابی ہوگی۔ ہر کام میں خود احمادی شرط اولین ہے۔ آپ ہر کام یقین کال کے ساتھ کیا کریں۔

تسويه البيوت

يىشكش بىيدانىظارىين زنجانى شالقین علم البخوم کی خدمت میں ایک اور قدم _ اکس کے حصول سے اب کومیح زائچر بنانا ہمایت اُسان ہو جا بُرگار

فبمت: ١٠٠ رويد اندازاً

6 : `اعداداسم آفر حوف صوامت كا آفرى حرف (ه) اسم يا حادى : 20

حروف صوامت 13 ہونا معنی خیز ہے۔ اماموں کا ناموں کا مجموعہ اعداد 1549 ہے۔ ان کے مشہور القاب کے اعداد 5132 ہن اور سب کی کنیت کا مجموعہ اعداد 3293 ہے۔ ان تینوں کا عدر وسط 11 ب اور حموف نورانی کے بے نکتہ حموف بھی 11 ہیں۔ اس سے آپ خور اندازہ کر سکتے ہیں کہ اللہ تعالی نے نور کی حفاظت نور سے کیسے کی ہے اور پر مزے کی بات یہ ہے کہ 11 کا مفرد عدد 2 ہے اور بقول حضرت علی مکم میں (ب) کا نکتہ ہوں۔ کتی عمدہ تشریجے۔ اب میں حروف صوامت کی مناسبت سے ایک نقش دے رہا ہوں اگر آپ نے یہ تقش چاند کی ان منازل میں سے کسی منزل میں جو حروف صوامت سے متعلق ہی تمام قواعد وضوابط كالحاظ ركمت موسئ بناياتوبيه مجميس كه آب في مر باياب يالياب- طريقه یہ ہے کہ پہلے تین طرح کے اعداد جو اسائے معصوفین" کے بیں لیس پھر اعداد حروف صوامت لیں۔ اس کے بعد اعداد سائل مع والدہ کے اعداد لیں اور آخر میں حوف صوامت کے حرف اول سے جو اللہ کا نام وااستہ ہے اس کے اعداد لیس اور پھر حوف صوامت کے آخری جرف سے جو نام والشہ ب اس کے اعداد لیں۔ آخر میں ناد علی اے اعداد لیں۔ اب یہ آپ کے پاس مات حم کے اعداد ہوئے۔ ان سب کو جمع کر کے فقش مثلث بنائي اور كام من لين- به ياد رب كه لكفة وقت متعلقه ستارك كا بخور ضرور روش كرين اور اس ستارك كاجس من آب يد تقش كله رب بين صدقه بحى دين اب اس تقش کو عضرے لحاظ سے استعال کریں۔ 1: اعداد اسائے معمومین اماموں کے نام کے اعداد : 1549 2: اعداد مشهور القاب معمومين : 5132 3: اعداد كنيت معمومين : 3293 4 : اعداد اسم سائل مع دالده (عبدالرحن ابن فاطمه) : 532 5 : اعداد اسم الله حوف صوامت كا پهلا حرف (١) اسم يا الله : 5

7 : اعداد ناد على" : 6414

ان ساتوں اعداد کا مجموعہ 17,006 بنا۔ اس میں سے 30 قانون کے اعداد تفی

د. ف صوامت

ك توباتى 16,976 يني - ان كو 4 ير تقيم كيا تو 4244 حاصل قسمت موا اور كسر

للش ورج ذیل ہے۔

143

7707 7704 7777 7701 710. 4400 MYDY 4440 4444 7409 prar 7779 MYDM MYMA MYMZ PYDA

یہ نقش آئٹی چال سے پر کیا گیا ہے آپ مقصد کے تحت چال لے کر نقش پر کریں۔ اب آپ اس نقش کو سامنے رکھ کر6 دن 2429 بار روزانہ پڑھیں۔ یہ اساء یا

الله يا حادي برحيس اور آخري دن يعني ساتوس دن 2432 بار يزهر كر 17,006 كي تعداد بوری کریں اور ہر روز عمل کے خاتمہ پر ایک بار ناد علی پر میں اور مقصد کی دعا مانلیں۔ سات یوم کا عمل ہے۔ عمل ہونے کے بعد نقش کو موم جامد کرے پاس رکھیں۔ ایک تعج روزاند اساء الی یا الله یا حادی مع ایک بار ناد علی پرست را کری - عمل آب ك بعند من رب كا- ونياكا برجائز كام معمومن كوسل سے اور نادعلى كى بركت سے

پورا ہو گا۔ اعتقاد شرط ہے۔ آپ اس نقش کو دوسروں کو دے سکتے ہیں۔ میری طرف سے عام اجازت ہے مرجس کو بھی دیں۔ اسے پانچ وقت کی نماز کی تلقین کریں۔ قدرت استے بیاروں کے صدقے تمام مومنین و مومنات کی حاجب روائی فرمائے گا۔ آمین۔

اس حرف کی منزل نثرہ ہے جب قمراس منزل میں نزول کرتا ہے تو تھم اللی ے الی روحانیت نازل ہوتی ہے کہ جس سے دنیا میں عداوت اور بغض اور دیگر رزائل

يدا بوت بي- اس كئ اس منول مين تمام اعمال شراور بندشين اكركي جائين تو

کلمیاب ہوتی ہیں۔ اس منزل میں جو بچہ پیدا ہو گا انتہائی منحوس ہو گا۔ لیکن اس کی صحح

تعليم وتربيت كى جائے تو وہ روبہ اصلاح ہو سكتا ہے۔ اور بذرابعہ عمليات و تعويذات اس ی نوست کو کم کیا جا سکتا ہے۔ یہ منزل طلسمات اور بددعا کے لئے مخصوص ہے کیونکہ شرائط کے تحت جو کام اس منزل میں کیا جائے گا وہ چقر پر لکیرے۔ اس منزل سے وابستہ

رف سے شروع ہونے والے اسمول كو لاتعداد يربين- اسم يہ بين- يا جي يا حميد اور بخور اں کا قبط اور پوست انار شیریں ہے۔

· ONDER

اس حرف کا تعلق منزل دیران سے ہے۔ اور یہ منزل ارضی ہے جب قمراس منل میں آتا ہے تو زمین میں عداوت، بغض اور فساد تھیل جاتا ہے۔ اس وقت نے اعمال شروع کرنے اور حاجات طلبی ہے برہیز کرنا جاہیئے۔ غرض اس وفت کوئی بهتری کا کام کرنا

مناسب نمیں۔البتہ مردہ دفن کرنے، بوشیدہ اور مخفی اسرار کا کام کر سکتا ہے۔ اس منزل کا مولود انتمائی منگی اور عسرت میں زندگی بسر کرے گا۔ اس منزل کی نحوست از اول تا آخر ات میرے رکھے گی لیکن اگر کوئی صاحب نظراس پر مہران ہو جائے تو طالت میں بمتری

اس حرف سے وابسة اسمول كو اس منزل ك اوقات ميں يرهنا باعث بركت

پیدا ہو سکتی ہے۔

CENTILIE (CALCED) Archalla?

اب ہم حروف صواحت کی متعلقہ منازل اور حروف کے مولود کی زعرا پر اثرات كے بارے من تفسيل بيش كرتے ہيں۔

(1) ત્યા ના

حروف صوامت کا پهلا حرف (١) ہے اور منزل شرطین برج عمل اور سارہ

من نب-اس منول کے حرف کا مزاج آتی ہے۔ جائد جب اس منول میں زول کر آب نو دنیا می جلال کی کیفیت طاری رائتی ہے۔ فساد اور خون، قل و عار محری، ظلم و زیادتی کا بازار كرم موجانا ب- حكماء اس وقت مي مجمع حركت نه كرتے تنے بلكه آرام ب ليك

جاتے تھے لیکن چونکہ لینے سے اگر نیٹر آ جاتی ہے تو خواب بائے پیثان دکھائی دیتے ہیں۔ اس لئے مونا یا لیٹنا ایچا نہیں بلکہ اس وقت دشمن کو مقبور کرنے کے لئے عمل پڑھیں یا فتش لكسيس- كيونكم بيد محس وقت ب اس لئ تمام وه اعمال يا نقوش جن كا تعلق اعمال

شرس ہو کریں۔ جو بچہ اس منول میں اس حرف کے تحت پیدا ہوتا ہے بوا شرر ادر فسادی ہو تا ہے۔ لذا والدین کا فرض ہے کہ وہ بیج کی تعلیم و تربیت کا خاص اہتمام کریں

تاكد بچ كے مزاج على جو تخري عفر كمس كيا ب استعال كرنے كاموقع اسند في سکے اور وہ اچھی تعلیم و تربیت سے مائل بد اصلاح ہو جائے۔ اس منزل کے وقت اسم ذات جننا پڑھ سکتے ہیں پڑھیں۔ اسم ذات یا اللہ ہے اور بخور اس کاسیاہ مربح اور سیاہ دانہ

يَا دَائِمُ يَا دِيَانُ

146

حروف صواحت

الله مسل لین، فصد محلوانے، کچنے لگوانے کے لئے یہ وقت بہت بھترہے۔ جو کچہ اس منزل میں پیدا ہو گا منحوس اور ریاکار ہو گا۔ اس منزل کی نحوست کا اثر ختم کرنے کے اس منزل میں پیدا ہو گا کھلا ورد کریں۔ بخور اس منزل کا برگ ہلیا۔ ہے۔
لئے اسم الی یا صادق کا کھلا ورد کریں۔ بخور اس منزل کا برگ ہلیا۔ ہے۔

ماتوال حرف طا (ط)

اس رف كى منزل كانام طرف ب- جب چانداس منزل مين آتا ب تواس مين ايك رومانيت نمايت فراب پيدا ہوتى ب- نيك اعمال اس ميں كرنا اچھا نميں - كيونكه بيد منزل منوس ب- اس وقت كوئى طلهم يا صنعت نميں بنانا چاہئے اور حكام سے طاقات نہ كرے كى سے محبت نہ كرے اور كوئى عمل نہ پڑھے۔ اس وقت ميں سب سے مليحده

رہا برتے ہے۔ ہر عمل کے لئے یہ منزل نمایت ردی ہے۔ جو بچہ اس منزل میں پیدا ہو گا منوں ہو گا۔ اس کی نحوست کو کم کرنے کے لئے اسم النی یا طاہر کا کھلا ورد کریں۔ بخور اس کا دعفران اور عود ہے۔

آٹھوال حرف عیبن (ع)

اس حرف کا تعلق قمری منزل زبانا ہے ہے۔ جب چانداس منزل میں آتا ہے تو اس سے ممتزج روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ کتے کے کائے کے لئے تعویز بنایا جاتا ہے۔ دخمن کے لئے عمل اور نقش کھے جاتے ہیں۔ جو پچہ اس منزل میں پیدا ہوتا ہے وہ فیک اور سعادت مند ہو گا۔ اس منزل کے اوقات میں اسم التی یا علیم کا ورد چتنا کر سکیس انتا زیادہ کریں۔ بخوراس کا بزلہ چنے ملک کافور اور پنبہ دانہ ہے۔

نوال ترف كاف (ك؛)

منول اس حرف کی زہرہ ہے جب قمراس منول میں آتا ہے تو اس سے غلہ، رزق اور طلب حاجات کی روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ اس کے موافق اس میں عمل کرنا بننا ہو سکے بغیر محنے ان اسمول کو لاتعداد پڑھیں۔ منزل کی نموست خم ہو جائے گ۔ بخور پوست اور انار شریں اور لوہان ہے۔

on the state of th

یہ حرف چاند کی منزل نعائم سے متعلق ہے جب چاند اس منزل میں آنا ہے و عالم میں صفائی قلب کی روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ کیمیا کا عمل اگر اس منزل میں کیاجائے و کامیابی بھتی ہے۔ طلمات بھی اگر بنائے جا کیں تو اچھا ہے۔ جو پچہ اس منزل میں پیدا ہوگا وہ نیک بخت ہو گا اور زندگی کی ہردوڑ میں کامیاب و کامران ہو گا۔ اس منزل میں اسم الی یا رب کا کھلا ورد کریں۔ بخور اس کا عود اور لوہان ذکر ہے۔

اس حرف کا تعلق جائد کی منول عفرہ سے ہے۔ جب جائد اس منول میں آنا کے تو عالم میں مجت اور راحت کی روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ اس لئے اس میں سب نیک اعمال دبنی اور دنیاوی کرنا بھتر ہیں۔ حکام سے فائدہ کے کام کئے جاتے ہیں۔ زہر قاتل کا تریاق تیار ہوتا ہے جس سے زہر کی تکلیف جاتی رہے گی۔ کہیا بھی خوب بنتی ہے۔ روحانیت کا علاج آسان ہوتا ہے۔ طلممات بھی تیار کئے جا سکتے ہیں۔ اتنی سعادت کے باوجود جو بچہ اس محل میں پیدا ہوگا منحوس مکار اور فرجی ہوگا۔ اس کی تخوست اس اس الی کے القداد ورد سے زائل ہوجائے گی۔ اس جا سے جے بخور اس کا لویان ذکر ہے۔

مارت مناد (ص)

اس حرف کی منزل قلب ہے۔ جب چاند اس منزل میں آتا ہے تو نیک اعمال کی مدگار روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ اس لئے اس منزل میں نیک عمل کرما بمتر ہے۔ آلات حرب، جانور خریدن، جانوروں کا علاج کرنے، مجیق بازی کرنے، درشت کاشخ، خزانہ

الله على الله اور براد في عب الطرب ايك بوئى عب حس ك يت رت کو چاخ کی طرح چکتے ہیں۔ یہ بوٹی اکثر تالابوں کے کنارے طی ہے۔) جو بچہ اس

دن میں پیدا ہو گاکامیاب زندگی گزارے گا اور شمادت پائے گا۔

ारिंग किया है।

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل بقع سے بہب چانداس منزل میں آتا ہے ر موسط درجہ کی روحانیت پیدا ہوتی ہے۔ اس سب سے خیرو شردونوں متم کے اعمال

اں مزل میں کئے جا سکتے ہیں۔ جو بچہ اس منزل میں پیدا ہو گاوہ متوسط درجہ کا ہو گا۔ نہ زاده منوس اور نه زیاده سعادت مند- اس منزل میں اسم الی یا هادی کا ورد کرتے رہا كي- الداس منزل كى نحوست كے اثرات آپ ير اثراندازند موسكيں- بخور اس

مزل کاعود الوبان ذکر اور مصطلّی ہے۔ المدللة حروف صوامت كے تحت مولود كے مختفر خواص بيان كئے بيں- اب يہ آپ کاکام ہے کہ ان باتوں کور نظر رکھ کر سائل کے کام میں باتھ ڈالیں۔ کیونکہ اگر عال وض كرك يد معلوم كرل كه يد كام مو كايا شيس؟ تواس كى آدهى محنت في جاتى

مصنف: حضرت منجما عظم ع مصباح الاعداد علمالاعداد علم حفركي مشهودومعرف قیمت:۔/.سر روپے ٹانے کا نام ہے۔ مصياح الفراست مصنف: حضرت مبخم اعظم رح قیمت: ۱۰/ ۲۰ روسیسه المتهور دنيا والون كمه المحقر-

چاہیئے۔ اس کے علاوہ اس منزل میں علاج روحانیت، عمل طلسمات، خرید و فرونٹ _{کار} ہے ملنا، سفر کرنا، نیا کپڑا پمننا بھتر ہے۔ جو بچہ اس منزل میں پیدا ہو گا محبوب خلائق ہو گام بغض و كراور غرور اس ميل ضرور جو گا- اسم الى ياكريم اس منزل ميل زياده سے زياد پر صیں۔ بخور اس کا پوست اور انار شرس، عطراور لوبان تر ہے۔ وسوال حرف الأم (ل) اس حرف کا تعلق منزل صرفہ سے ہے۔ جب قمراس منزل میں آتا ہے و

درمیانے درجہ کی روحانیت پیدا ہوتی ہے اس لئے اس کے مطابق عمل کرنا چاہئے۔ جو پر اس منزل میں پیدا ہو گا منحوں ہو گا۔ اس نحوست کو ختم کرنے کے لئے اسم الی یا لطین ا جتنا ورد کر سکیں کریں۔ حالات میں بھتری پیدا ہو گی۔ بخور اس کا زعفروان اور لوہان ذکر

المال المناس المالية

اس حرف کا تعلق منزل عواسے ہے۔ جب جائد اس منزل میں ہو تو سوائے

دریا کے سفر کے اور کوئی کام نہ کریں کیونکہ یہ منزل باتی کامول کے لئے اچھی نہیں۔ اس منول کی روحانیت جنسی بیجان کو اجمارتی ہے اور تخصیل علم کے لئے بھی سعد ہے۔ کیمیا، وشمنوں سے مقابلہ، مقدمہ بازی یا حکام سے ملنے کے لئے مناسب نہیں۔ جو بچہ اس منزل میں پیدا ہو گا مشہور ہو گا۔ بخور اس کا لوبان ذکر اور زعفران ہے۔ اسم الی یا کرم کا کھلا

الربوال حن واو (و)

اس منزل کا تعلق منزل منعد سے ہے۔ یہ منزل نمایت سعد ہے۔ جب قمراس منزل میں آئے تو اعمال محبت کرنا چاہیئیں۔ اچھی خوشبو روشن کریں۔ حکام اور رئیسوں

دن اظب كرے جب چايد كملى منول يل واعل موتا ہے۔ اس منول كا عام شرطين ب ور من عل عداب من عل كاستاره من ب- الذا آب من كى ساعت " الله الكيس بخورات عود سياه ، صندل سرخ وليان ، كوثريد اور زعفران جلاكي - التش

من کر کے بعد اذال اس فقش کو سامنے رکھ کر درج ذیل عزیمت کو 2441 بار أَجِبُ اِسْرَافِيُلُ اَيُوشُ بِحَقّ يَا اَللّٰهُ وَبِحِقّ وَالْقَمَرُ

قَدُرُنهُ مَنَازلَ شُرطِينُ -کل اعداد 2441 ہیں ان میں سے 30 قانون کے نفی کئے تو باتی 2411

بجدان كو4 ير تقتيم كياتو حاصل تسمت 602 آيا اور كر3 آيا اس كے خاند 5 ميں

وَالْقَمَرُ قَدَّرُنْهُ مَنَازِلَ شُرطين

41.	411	414	4.4
AIP	4.4	709	.YIF
4.14	AIF	711	1.V
417	Y•2	4.0	712

ایک ضروری نوٹ

مراوں کے نقوش کے اور جو آیت روالَقَ مَس فَدرنا مُ مَنازل لکمی گئی ہے وہ نقش کے چاروں اطراف لکھنی ضروری ہے۔ لینی اوپر پنچے وائیں اور

حروف صوامت کی عاضرات

آج کے دور میں جب ذرائع اہلاغ اور دُش انٹینا نے دنیا کو سمیث کر رکھ دیا ے تو یہ ضروری ہے کہ عملیاتی دنیا میں بھی کوئی ایسا کارنامہ دکھایا جائے کہ ہم تھر بیٹے بیٹے نہ صرف خود دنیا کے نظاروں سے لطف اندوز ہوں بلکہ خدمت علق بھی کر سکیں۔ ہارے ہاں علم حاضرات پر بہت مجھ کام ہوا ہے لیکن اس میں ایک قباحت یہ ہے کہ یہ

تمام حاضرات بچه کی مختاج ہیں۔ ہمارے ادارہ کی تازہ مطبوعات حاضرات کی دنیا اور بحرالحا ضرات میں مجمد ایک حاضرات ضرور ہیں جن سے عال خود فائدہ اٹھا سکتا ہے۔ ہم نے بغیر کل کے حروف صوامت کی حاضرات ترتیب دی ہیں۔ یہ حاضرات ایک معجزہ سے کم

نمیں اور کشف ان کا وصف ہے۔ حروف صواحت کے 13 حروف ہیں۔ ہم نے ہر حرف ك الك الك حاضرات مرتب كرك بيش كى ب- آب ان بي س اكر ايك ك بى عال بن محے تو دنیا آپ کے میتھے کھوے گی۔

ہم نے اس کتاب میں حدف صواحت کے نایاب اور کامیاب عملیات و نقوش

كا ذكر كيا ب- عال أكر اس كتاب كو سجه كريزهم كا اور ان اعمال و نقوش كا استعال دونول طرح کے اعمال لینی خرو شریس استعال کرے گاتو اسے کسی اور عملیات کی کتاب

کی ضرورت ہی محسوس نہ ہوگی۔ حروف صوامت کی حاضرات کے عنوان کے تحت ہم ہر حرف کی الگ الگ حاضرات دے رہے ہیں آپ آزما کے ہیں۔

عاضرات قرف الف (١)

اس حرف کی حاضرات کے لئے عال پاک و صاف ہو کر زنجانی جنزی دیکھ کروہ

اس قدم کے خانہ 16 کو ایسا بنانا ہے کہ اس میں کول دائرہ بن جائے۔ یہ فتو

بلے بوضو منزل شرطین میں تانبے کے پڑے پر کندہ کرنا ہے اور خانہ 16 کو ایما بنانا ہے

کو پر کر کے اور تموڑا سا روغن زیون یا چھیلی خالص لگا دیں۔ اور جب حاضرات کا مشاہرہ کرنا ہو اس نقش کو سامنے رتھیں اور عزمیت کو 13 بار پڑھ کراپنے اوپر دم کرلیں

اور ان الفاظ کو زبان سے خاموشی سے ادا کریں کہ

اے حاضرات کے موکلو دربار لگا کر میرے سوالوں کے جوابات دویا تخت سیاہ پر

حاضرات نہیں تھلتی۔

جيها جواب آپ لينا چاہيں كے ويها كيس- تمام مظر اور سوالول كے جوابات

آپ کو تعلی بخش طور پر مل جائیں گے۔ اس کے بعد دربار برخواست کردیں۔ اور سائل کو اس کے سوالوں کے جواب دے دیں۔

یہ بات یاد رکھیں کہ حاضراتی دنیا میں بھتی سے صفائی کرانا، ماشکی سے چھڑکاؤ کرانا، کرسیاں لگوانا، درباریوں کا بلانا اور پھر شہنشاہ کا تخت پر بیٹھنا وغیرہ۔ یہ الفاظ عامل کو خاموشی سے لازی کمنا ہیں کیونکہ یہ الفاظ عمل حاضرات کا لازی حصہ ہیں اور ان کے بغیر

بینگ، گوگل، کال کھار اور اچھے والا کاجل۔ ان جاروں چیروں کو ہموزن لیں۔

پہلی تمن چیزوں کو جلا کر باریک پیس کر چھان لیں اور پھر اس سفوف کو کاچل میں ملا لیں۔ جب میر کمس ہو جائے تو اسے ایک شیشی میں ڈال کر محفوظ رکھیں۔ پھرجب عاضرات کرنا

ہو تو اس میں سے تھوڑا ساسنوف لے کر روغن زینون یا میسل سے تر کر کے نقش کے

ظند 16 میں جو جوف دار گول دائرہ ہے بھر کر اوپر سے دائرہ کو گول کیسے سے برابر کر لیس اور حاضرات کا نظارہ کریں۔ بچہ یا بکی کی متحاتی شیں۔ آپ خود نظارہ کر سکتے ہیں اور

آب كريم راه كريس مح اور چرشام كو غروب آفلب ك وقت اتى بى بار يعنى 600 بار سورہ فاتحد پڑھ کروم کرلیں۔ یہ سیائی جو آپ ایک وقعہ تیار کرکے رکھ لیس مے برسول آپ کے لئے کافی ہوگی۔ ادارہ نے سابی اور نفوش تیار کرکے دینے کا اجتمام بھی

كيا بي اكر آپ يد نقش يا سياى خود تيار ند كرسكين تو اداره سے مبلغ 1100 روي بھيج كر منكوا كية بين لين مديه برحالت مين بيقي آنا لازي ب-

سائل کو بھی دکھا کتے ہیں-

سایی تیار کرتے وقت بناشے اور مصری پر نیاز دے کر بچوں میں بانٹا ضروری ہے۔ یہ نیاز ہر ماہ اس منزل میں بانٹا کریں۔

ما فرات رئے جا (ج)

اس سابی کو جب تیار کریں گے تو آپ پہلے طلوع آفاب کے وقت 600 بار

اس حرف کی حاضرات اس حرف کی منزل میں زکو ہ دے کر کریں۔ اس حرف کی منزل نثرہ ہے جسے ہندی میں مکھ مختر کہتے ہیں اور بیہ دو برجوں لیتنی سرطان اور اسد ے وابسة ہے۔ ستارے قمراور سلس میں اس كا نقش لوح مخلوط ير بينے كا ليتن سونا اور

چاندی کو کمس کر کے بنائیں گے۔ سونا چونکہ مشکا ہے اس لئے آپ آگر چاندی کی لوح بنا کر نقش لکھ کر سونے کا پانی چڑھالیں گے تب بھی کام چلی جائے گا۔ بیہ بات یاد ر تھیں کہ کتش ہیشہ حرف کی متعلقہ منزل کے برج اور ستارے کی منسوبہ وھات کے پترا پر ہی ہے گا۔ اس ماضرات کے لئے آپ نے یہ عزیمت پر صنا ہے۔

أَجِبُ تَنُكُولِ لُ حِيُوش بِحَيِّ حَاوَبِحَقْ وَالْقَمَر قدرنة مَنال نشره اس عزیمت کو آپ نے 2774 بار پڑھنا ہے۔ نقش اس حاضرات کا یہ ہے۔ كل اعداد 2774 بين ان مين ع 30 قانون ك نفي ك باقى 2744 يج - ان اعداد كو4 ير تقتيم كيا تو حاصل قست 686 آيا اور كرشيل.

کریں۔
لوح پر دیکھنے سے پہلے اس عزیمت کو 13 بار پڑھ کردم کرکے دیگر الفاظ متعلقہ اس عزیمت کو 13 بار پڑھ کردم کرکے دیگر الفاظ متعلقہ حاضرات جو پہلے کبھی جا چکل ہے دہرا کر نقش کے خانہ 16 پر جو جوف دار ہے اور جس میں سیابی لگا کر آپ نے تیار کیا ہے دیکھیں۔ حاضرات سے سوال و جواب کرکے دربار برخواست کردیں۔
کل اعداد 1957 ہیں ان میں سے 30 عدد قانون کے نفی کے تو باتی 1927

یچے ان کو 4 پر تقتیم کیا تو 481 حاصل قسمت ہوئے اور کسر3 آیا اس لئے خانہ 5 میں ایک کا اضافہ کیا۔ نقش درج ذیل ہے۔

وَالْقُمَوَقَدُّونَاهُمَنَازِلَ دَبُوان ۱۸۷ ح ۲۸۷ ۱۸۷ هم ۳۹۵ هما

 MA9
 M9F
 M9B
 MAI

 M9F
 MAF
 MAB
 MAI

 MAP
 MAP
 MAP
 MAP

 M9F
 MAP
 MAP
 MAP

 M9F
 MAP
 MAP
 MAP

 M9F
 MAP
 MAP
 MAP

عاضرات ترف دا (ر)

اس حف کا چاند کی منزل نعائم سے تعلق ہے برج اس منزل کا جدی اور ستارہ دخل ہے۔ جب چاند اس منزل میں آئے تو آپ پہلے سے درج شدہ عومیت کو 2082 بار پڑھ کر ذکو ۃ ادا کریں اور پھر برماہ جب چاند اس منزل میں آئے آپ اس عزمیت کو اتی بار پڑھ کر ذکو ۃ ادا کریں عمل آپ کے تضد میں رہے گا۔ عزمیت یہ ہے۔
اتی بار پڑھتے دہا کریں عمل آپ کے تضد میں رہے گا۔ عزمیت یہ ہے۔
ایج ب کمواکحینل دیگوش بستحیق دا و بستحیق والگھ مکر

قدرنهمنازلنعائم

ل درج ذيل ج-وَالْقَـمَرَ لَمَدَّرُنَّهُ مَنَازِلَ نَعُوهُ

حروف صوامت

ہے ہے۔ بخورات قرو مش کے جلائیں گے اور مدقہ بھی ان ستاروں سے متعلقہ اشیاء کادیں گے۔ اس فقش کے خانہ 16 میں جو جوف ہے اس میں حرف الف کے تحت دیے

مثابدہ کریں اور دو سروں کو بھی مشاہدہ کرائیں۔ حاضرات کے وقت اس عودیت کو 13 بار پڑھ کر اپنے آپ پر دم کر لیں۔ ہر حاضرات سے پہلے اس کی متعلقہ عزبیت 13 بار پڑھ کر ضرور دم کر لیا کریں تاکہ رجعت کا خوف نہ رہے۔

کئے طریقہ کے مطابق تیار کردہ سابی کو استعال کر کے حاضرات کریں اور ہر چیز کا خور

ं हार्निक क्षेत्रकारी

حف دال کا تعلق جائد کی منول دران سے ہے اس منول کا برج جوزا اور ستارہ مطارد ہے۔ آپ جب جائد اس منول میں آئے قو درج ذیل عزیمت کو 1957 بار پڑھ کر ذکو ۃ اداکریں۔ عزیمت ہے۔ پڑھ کر ذکو ۃ اداکریں۔ عزیمت ہے۔ اُلے میں کے قو دال کو بینے تی والم تھ مکو کے سندا میں کے دکھ المیں کے سندا میں کو بینے کے دکھ کے سندا میں کو بینے کے دکھ کے سندا میں کی میں کے سندا میں کی سندا میں کے سندا کی بینے کے دکھ کے سندا کی بینے کی دکھ کے سندا کی بینے کی دکھ کے دو اللہ کی بینے کے دکھ کے دکھ کے دکھ کے دکھ کے درجے کے درجے کے دکھ کے درجے کے

قدرن آه مَنَ إِلَ دَبُوان پاره اور چاندی کو کس کر کے لوح بناکیں اور درج ذیل نقش عطارد کی ساحت میں بخورات جلا کر اور صدقہ دے کر تکمیں اور خانہ 16 میں سیاتی لگا کر حاضرات کا نظارہ رون موامت والقَمْ وَقَدَّرُنَّهُ مَنَ إِذِلَ غَفُوه القش اس عاضرات كا تانب كے بترے پر بنائيں اور حسب سابق كام ليں-بخورات و صدقہ و ستارہ مریخ كا استعال كريں- نقش ہے ہے-كل اعداد 2989 بيں ان ميں سے 30 قانون كے نفى كے تو باقى 2952 كل اعداد 4 پر تقيم كيا تو عاصل قسمت 739 آيا اور كر 3 آيا اس لئے خانہ 5 ميں بچ ان كو 4 پر تقيم كيا تو عاصل قسمت 739 آيا اور كر 3 آيا اس لئے خانہ 5 ميں

157

بچ ان کو 4 پر طیم کیا تو کا کی سمت کان کا بیادو کرفتی پر کااخاند کرنا ہے-والْقَ مَسَرُقَ كَذُرُنْـهُ مَنَـازِلَ غَفَرَهِ

عاضرات ترف صاد (ص)

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل قلب ہے ہے۔ برج اور ستارہ اس منزل کا قوس و مشتری ہے۔ اس منزل میں جب چاند آئے تو آپ درج ذیل عزبیت کو 1819 بار پڑھ کر ذکا ۃ اوا کریں پھر براہ اس منزل میں اس کو پڑھتے رہیں عمل آپ کے قبضے میں رے گا۔ عزبیت یہ ہے۔ اَجِیبُ اَهْ جَمَائِیُ لُ حِیُّوشُ بِحَیِّقَ صَاد وَ بِحَقَّ

نقش اس حرف کاجو حاضرات میں کام آئے گاٹن یا اینك كى قلعى كے پترے ير

بنے گا۔ باتی حاضرات کے لئے وہی قواعد ہیں جو سابقہ حروف کی حاضرات میں بیان کئے جا چکے ہیں۔ نقش درج ذیل ہے۔

والقمر قدرنة منازل قلب

روی موال اس مرف کی حاضرات کے لئے جو لوح بنائی جائے گی وہ سید اور جست کو طاکر اس مرف کی حاضرات کے لئے جو لوح بنائی جائے گی وہ سید اور جست کو طاکر بنائی سے اور اس من کھیے دفت متعلقہ بنائیں گے اور اس منزل میں جب ویک بھو شرور دیں۔ دیگر حاضرات کا وہی طریقہ ہے جو پہلے نفوش کے ستارے کا بخور اور صدقہ ضرور دیں۔ دیگر حاضرات کا وہی طریقہ ہے جو پہلے نفوش کے استعمال میں بنایا جاچا ہے۔ نقش ہے ہے۔

کل اعداد 2082 میں ان میں سے 30 قانون کے نفی کئے تو باتی 2052 کئے ان کو کم پر تقدیم کیا تو 513 حاصل قسمت آیا اور کسر نہیں ہے۔

مانزات رف السيدة

اس حرف کا تعلق چاند کی منزل غفرہ سے ہے اور بیہ منزل برج عقرب اور ستارہ مربخ سے وابسۃ ہے۔ جب چاند اس منزل میں آئے تو آپ اس منزل کی عزمیت کو جو درج ذیل ہے 2989 بار پڑھ کر زکو ۃ ادا کریں اور بھر ہر ماہ اس منزل میں اس عزمیت کو پڑھتے رہیں۔ عزمیت سے ہے۔

أَجِبُ هَمُواكِينًا مِيثُوشُ بِحَيِّق سين و بِحَيِّق

* शिक्ष-९ क्षेत्रक्रिक

اس حف کا تعلق چائد کی حول زبانا ہے ہے۔ برج عقرب اور ستارہ مئے ہے۔
پر حول وابستہ ہے۔ اس حوف کی عاضرات کے لئے اس حوف کی عزیمت کوجو ورج ذیل
ہے۔ 1780 بار اس حول میں جب چائد آئے پڑھ کر ذکا قادیں۔ عزیمت یہ ہے۔
اَجِبَ لَومَ الْبِیْلُ عیدوش بِ حَقِّ عَیدنَ وَبِ حَقِّ وَالْلَقَ مَسُو

ان ما طرای میاد و اس کو مجمی کرائیں۔ پڑھائی اور نفش کی تیاری کے وقت ستارہ مریخ کا فالہ کریں اور سائل کو مجمی کرائیں۔ پڑھائی اور نفش کی تیاری کے وقت ستارہ مریخ کا بخور جلائی اور صدقہ مجمی دیں۔ اس عزیت کو ہر اہ چائد جب اس منزل میں آئے پڑھتے رہا کریں۔ قداد وہی رہے گی لینی 1780 بار۔ نقش اس طرح بناتا ہے۔

کل اعداد 1780 میں ان میں سے 30 عدد قانون کے نفی کئے تو باتی ہے ہے 1750 ان اعداد کو کہ پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت 437 آیا اور کر2 آیا اس لئے خانہ فیل کا اماد کیا۔ نقش درج ذیل ہے۔

يح ان كو 4 ير تعتيم كياتو 447 ماصل قست آيا اور كسرايك آيا اس لئ خاند 13

میں ایک کا اضافہ کیا۔

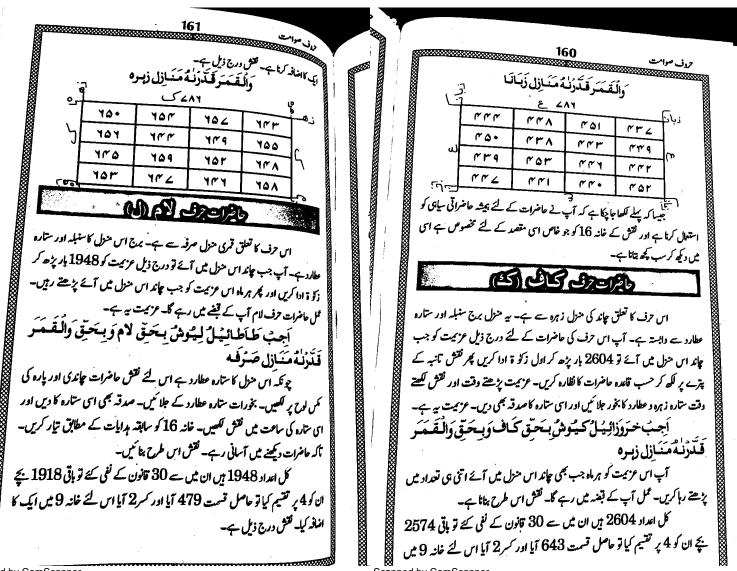
(6) (6) (5) (5)

باد پڑھ کر ذکوۃ ادا کریں اور ہر ماہ اس حنل میں جب چاند آئے آپ اس عزیمت کو پڑھتے دہا کریں۔ عمل بغند میں رہے گا۔ عزیمت یہ ہے۔ اُجِسبُ اِسْسَمَالْیَہُ لُ طِیمُوشُ بِحَقِقَ طَا وَبِحَقِّ وَالْقَسَمُو قَلَدُنْهُ مَنَازِل طَرُفَه فَقَدُ اَن مَنَازِل طَرُفَه فَقَلُ اس مَن کاج حاضرات میں کام آئے گا کم لوح یعنی مونا چاندی پر بے

اس حرف كا تعلق جائد كى منول طرفه سے بيد برج اسد اور ستارہ سمس سے

يد منول وابسة ب- اس منول من جب جائد آئے تو آب درج زيل عزيمت كو 1867

گا۔ بخور و صدقہ عش کا استعال کریں۔ حاضرات کے لئے اس نقش کو ویے بی کام میں لا کیں جس طرح باتی حدف کے نقوش کو استعال کرتے ہیں۔ لا کیں جس طرح باتی حدف کے نقوش کو استعال کرتے ہیں۔ کل اعداد 1867 ہیں اس میں سے 30 قانون کے نفی کئے تو 1837 باتی ہے ان کو 4 پر تعلیم کیا تو 459 حاصل قست آیا اور کرایک آیا اس لئے خانہ 13 میں



وَالْقَمَرَ قَدَّدُنْهُ مَنَاذِلُ صَرُفَه 497 797 **۴۸۰** 40 791 m90 MAA MAM MAY اس حرف کا تعلق چاند کی منزل عواسے ہے۔ برج اس منزل کا میزان ہے اور

ستارہ زہرہ۔ آپ جب چاند اس منزل میں آئے تو درج ذیل عزیمت کو 1876 بار بڑھ کر

ذكوة اداكريں اس كے بعد جرماہ جب جائد اس منزل ميں آئے تو اس عزيمت كو اتنى ي بار لین 1876 بار راحا کریں۔ عمل حاضرات حرف میم آپ کے قبضے میں رہے گا۔ أَجِبُ دَوِيَائِيدُلُ مَيْوِشُ بِحِقّ مِيدُم وَبِحَيِّ وَالْكَفَمَر

قلرنة مَنَازِلَ عَوَا چوکلہ اس مزل کا تعلق جس برج سے ہے۔ اس کاستارہ زہرہ ہے اس لئے آپ ای ستاره کی ساعت میں عمل بھی رمعیس سے اور حاضرات کا نقش بھی تھیں۔ بخورات زمرہ ستارے کے جلا کر کام کریں۔ اور صدقہ بھی ای ستارے کا دیں۔ انتش

تانبہ کے بترے پر کندہ کریں اور خانہ 16 کو جوف دار بنا کراس میں حاضراتی سیابی لگا کر عاضرات کا خود بھی نظارہ کریں اور دو سرول کو بھی دکھائیں۔ نقش کی سیابی بنانے کا طریقہ يملے ديا جاچکا ہے۔

اس بات كاخيال ركيس كه جب عاضرات كرنا بو توعزيمت فدكوره بالاجس كي زلوة آپ ادا كر يك بي 13 بار پره كرائ اور دم كرلين اور مخصوص عاضراتي كلمات

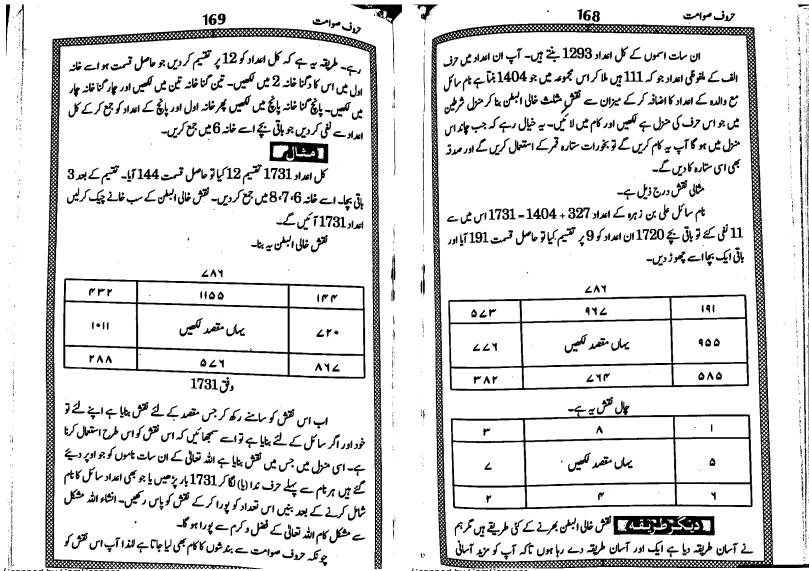
مین افانه 16 پر نظر جما کر حاضرات کا خود بھی مشاہدہ کریں اور سائل کو بھی اس رہ کر تھا ہے۔ ، ع والول ع جواب ديں-كل اعداد 1876 بين ان مين سے 30 قانون كے نفى كے تو باقى 1846 ا کاافافہ کرنا ہے۔ تقش سے ہے۔ وَالْقَمَرَ قَكَرُنْكُ مَنَازِلَ عوا

PLY m 20 MYA 147 MAM 747 MYL MLM MYM M 44 ~ L . 44 r 41 MYD MAL MLY

طاضرات حرف واو (و)

اس حرف کا تعلق قمری منزل صنصہ سے جس کا برج سرطان اور ستارہ قمر م- اس منول ميں چاند جب آئے تو آپ درج ذيل عزيت كو 2322 بار يوھ كرزكا ة ادا كريں۔ اس كے بعد ہر ماہ جب چاند اس منزل ميں آئے تو آپ اس عزيمت كو 2322 بار پرها کریں۔ اس حرف کی حاضرات کا عمل آپ کے قضے میں رہے گا۔ عزیمت یہ ہے۔ أجِبْ رَفَتَ مَائِيُلُ وَيُوشُ بِحَتَّى وَاوُ وَبِحَقَّ وَالْفَمَر قدرنه منازل هنعه چونکہ اس منزل کے برج کاجس ستارے سے تعلق ہے وہ قمری ہے اس لئے

نقش کے لئے لوح نقرہ ہے گی۔ آپ اس لوح پر درج ذبل حاضراتی نقش بنا کر قواعد و فوابط کے تحت اے استعال کریں۔ بخورات قمر جلائیں اور صدقہ بھی ای ستارے کا دیں۔ خانہ 16 کو حاضراتی سیان لگا کر حاضرات کا مشاہدہ کریں اور حاضرات دیکھنے سے



		1	71	حروف صوامت	्य ।	4	حوف صوامت 170
					₩	15	
8		·				8	اس کے لئے بھی استعال کر سکتے ہیں مگر مقصد کی جگه وہ کام تکھیں اور ناچائز ہرگزنہ کریں
8		<u></u>	,AY	744			ورنہ نیائج کے خود ذمہ دار ہول گے۔
	491	797	444	YAY			نقش کی بر هائی کمل کر کے جب نقش پاس رکھیں تو شربی پر حسب توفیق نیاز
	447	442	497	192			ن چنج تن پاک کی ضرور دیں۔ * چنج تن پاک کی ضرور دیں۔
8	AAY	2.1	491"	191			2 : حرف ح الله تعالى ك 12 اسائ حتى والبة
	490	49+	PAY	4	ļ		-ut
***		27ء	وفق 744				يَاحَمِينُدُاهِ اذْ62 يَاحَيَّى اهداد 18 يَاحَسِيُبُ اعداد
***		ج ذیل ہے۔	حال آتشي در .				80 يَا حَتَّقُ الداد108 يَا حَكُمُ الداد68 يَا حَفِيُظُ
	٨	11	IM	1	*	7	الدر 998 يَا حَافِظَ الدر 989 يَا حَلِيْتُمُ الدر 88 يَا حَنَّانُ
	Im	r	۷	ir		8	امداد 109 يَا حَكِيثُمُ الداد 78 يَا حَاكِمُ الداد 69 يَبا حَامِدُ
	٣	14	9	4			اهراد 53
	10	۵	Α.	10		1	ان یارہ اسمول کا مجموعہ اعداد 2720 ہے ان اعداد پین حرف ح کے لمقوقی
	ازمات کو ملحظ کر کر	ہیں جو نثرہ سے تمام لوا	اس حرف کی منزل م	اس نقش کو		, 8	اعداد 9 جمع کریں تو یہ کل 2729 بنتے ہیں ان اعداد میں نام سائل مع والدہ کے اعداد ہوا ک کی نقیف کے ایک کا میں میں میں میں میں میں ایک کا میں
				کھیں اور پھران تمام ا			شامل کر کے نقش مرلع بنا ئیں گے کیونکہ اس حرف کے اعداد جفت ہیں یعنی زوج ہیں۔ مدار نقشہ میں ما
	•			ر تھیں۔ تمام کام انشاء ا			مثالی نقش درج ذیل ہے۔
	• • •	-	•				نام سائل طوفي بنت زبيده ك اعداد 45 بين ان كوجب 2729 مين جمع كياتو
			•	عناصر کا خیال کرکے لکھ			کل اعداد 2774 ہے۔ اس میں سے 30 اعداد قانونی تفی کئے تو باتی یج 2744 ان
	•	•	نقوش کو پاس تنمیں را				اعداد کو 4 پر تقیم کیاتو حاصل قسمت 686 آیا اور باقی کچھ نہیں بچا۔
	-	•		چاہیے۔ لیعنی آتشی کو گر			نقش الم ح لے صفحہ پر ملاحظہ فرما ئیں۔
	- - 	پاک جگه میں دفن کرنا	خاکی کو قبرستان یا نسی	کنویں میں ڈالنا ہے اور			
	بھنانہ پڑے۔	ه تأكه آپ كوبار بار يور	رکی وضاحت کردی ہے	ہم نے برچ			
	کے وابستہ ہیں جو درج	ف سے جار نام اللہ ۔	تروان) اس ح	21:3			
		·		ويل بين-			
▩			***************************************	XXXXXXVVV	,		

308 يَارَافِعُ اعداد 351 يَارَقِيتُ اعداد 312 يَارُونُ اعداد 286 يَارَبُّ اعداد 202 يَارَشِيدُ اعداد 514

ان اساء حنیٰ کے کل اعداد 2529 میں ان اعداد میں حرف را کے ملفوظی

اعداد جو کہ 201 بیں جمع کے قویہ 2730 بن گئے۔ اب ان میں اعداد نام سائل مع

حوف صوامت

والده کے اعداد جمع کرکے نقش مرابع بنائیں گے کیونکہ اس حرف کے اعداد رقمی بخت

نقش درج ذیل ہے۔

نام ساكل حفيظ بن فاطمه ك اعداد 1133 بين ان اعداد كوجب 2730 مين جع کیا تو 3863 اعداد حاصل ہوئے۔ ان میں سے 30 قانون کے نفی کے تو باق

3833 مي ان كو 4 ير تقتيم كيا تو حاصل قسمت 958 آيا اور باتى ايك بچااس كئ خانہ 13 میں ایک کا اضافہ کیا۔

	2.	AT	
AYD	AYA	927	901
941	909	946	949
94+	920	944	945
944	947	941	924

وفق ٣٨٦٣ ٢

بيه نقش چاند كي منزل نعائم مين تمام لوازمات اور شرائط كالحاظ ركه كر تكهيں اور لکھنے کے بعد اس نقش کو سامنے رکھ کران اساء کو 3863 بار پڑھ کر نقش یاس رکھیں۔ سب کام احس طریقے سے بورے ہول گے۔ بند شوں اور اعمال شركر لئے نقش سابقہ بنائے گئے طریقہ كے مطابق استعال

يَا دَائِمُ اعداد 45 يَا دِيَانُ اعداد 65 يَا دَافِعُ اعداد 155 يَادليُلَ اعداد74 ان چاروں ناموں کے اعداد کا مجموعہ 339 ہے ان میں حرف وال کے ملنوعی اعداد 35 جمع کئے تو یہ 374 بن گئے۔ اب ان اعداد میں نام سائل مع والدہ کے اعداد

جع كرك تقش مراح بنائيس كے كيونكه اس حرف كے بھى عدد جفت بيں-مثالی نقش درج ذیل ہے۔ نام سائل محد على بن ثمينه ك اعداد 807 بين ان مين اسائ حسل ك 374

اعداد جمع كئة توكل اعداد 1181 بن ان ميس سے 30 قانون كے لغى كئة توباق 1151 يج ان كو 4 ير تقيم كياتو حاصل قسمت 287 آيا اور باقى 3 يج اس لئے خانہ 5 ميں ایک کا اضافہ کریں گے۔

79A P .1 790 1 N Z ۳.. 244 496 799 W + W 74Y 4 4 9 791 7 9 · 794 797 ***** • r

وفق ۱۱۸۱ ہے

لحاظ رکھ کر 1181 بار ان چاروں نہ کورہ اساء کو بڑھ کر نقش کو پاس ر تھیں۔ بند شوں کے

چال نقش آتی ہے - یہ نقش آپ چاند کی منزل دیران میں تمام لوازمات کا

لئے نقش کو سابقہ بدایات کے مطابق کام میں لا ئیں۔ (4) وابت من الله تعالى ك 8 مام وابسة بن جو كه

يَا رَحُمُنُ الداد 298 كِارَجِيْمُ الداد 258 كِارَزَاقُ الداد

ایک بات یاد رکیس که برماه چاند انی منزل میں آتا ہے اس لئے آب اگر ان

6 : روف من (صاد) اس وف سے صرف تین اساء حملی میں سے

ان تیوں اسمول کا مجوعہ 627 ہے۔ ان اعداد میں اس حرف صاد (ص) کے

نام سائل فیاض علی بن کوثر کے اعداد 1527 بنے۔ اس مجموعہ میں پہلا مجموعہ

كل اعداد 2249 ميں سے 30 عدد قانون كے نفى كئے تو باتى يے 2219

ان كو 4 ير تقيم كياتو حاصل قسمت 554 آيا اور باقى 3 كر آيا اس لئے خاند 5 مي ايك

ملنوعی اعداد 95 جمع کئے تو مجموعہ 722 بنا۔ اب سائل مع والدہ کے اعداد لے کر ان

الله كوجو حروف صوامت كے حروف كى منازل سے وابست بيں يراجة ربين توند مرف

آب ان حروف کے عامل بن جائیں گے بلکہ ان حروف سے وابستہ اساء الی کے فیوض

يَّاصَهُ لَا اللهِ 134 يَاصَبُوْرُ الله 298

اس نیں رکھنا بلکہ عناصرے مطابق اسے استعال کریں۔

يَاصَادق الداد 195

722 جمع كياتوكل اعداد 2249 موك-

نتش ا<u>گلے</u> منچہ پر ہے۔

اعداد میں جمع کر کے نقش بنائس گے۔ نقش مربع ہی ہے گا۔

دوني صوامت

بھی آپ کو چینچتے رہیں گے۔

وابسة بن جوبيه بن-

کااضافہ کریں گے۔

5 : حرف س (سين) حدف صوامت كايد پانجوال حرف ب اوراي

حرف ہے اللہ تعالیٰ کے سات نام وابستہ ہیں جو یہ ہیں-

يَا سَاكَامُ اعداد 131 يَا سَيِميْتُعُ اعداد180 يَا سَويْعُ اعداد 340 کیا سَتَشَارَ اعداد 661 کیا سَبُوحٌ اعداد 76 کیا

سُبُحَانُ اعداد 121 يَاسُلُطَانُ اعداد 150

ان ساتوں ناموں کا مجموعہ آعداد 1659 ہے اس میں حرف سین کے ملفو تلی

اعداد 120 جمع كئة توبيه 1779 موك اب ان اعداد مين نام سائل مع والده ك اعداد جع كرے نقش مراح بناكيں كے كيونكه اس حرف كر رقمي اعداد جفت بيں۔ نام ساكل محر

طارق بن سلطانہ کے اعداد 557 بس ان میں 1779 جمع کے تو کل اعداد 2336 موے ان میں سے 30 قانون کے نفی کئے تو باتی 2306 یے اب ان اعداد کو 4 پر تقسیم

کیا تو حاصل قسمت 576 آیا اور کسر2 آیا۔ خانہ 9 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔ لقش درج ذیل ہے۔

ZAY

4 P & 015 0 N Z 0 Z Y **0 4 4** DAY 4 4 4 490 **04** 444 YAG

وفق ۲۳۳۷ ہے

291

یہ نقش جاند کی منزل غفرہ میں تمام لوازمات کا لحاظ رکھ کر لکھیں اور پھرای

049

منزل میں اس نقش کو سامنے رکھ کران سالوں اسموں کو 2336 بار پڑھیں۔ پڑھائی کے بعد نیاز وغیرہ دے کر نقش کو یاس ر تھیں انشاء اللہ سب کام بورے ہوں ہے۔ اعمال شرو بندش وغيره كے لئے ہمي اس نتش كو استعال كريكتے ہيں۔ ليكن اس صورت ميں منتش

ر نی صواحت

2

110

100

ہوں گے۔ اعتقاد شرط ہے۔

بوشیدہ طور پر سرانجام دیتے رہے گے۔

156 كياعيادل الداد 105

وابسة بي جوبيه بي-

ZA1

474

يهال مقصد لكعيس

AFI

پراس نقش کو سامنے رکھ کر اس منزل میں اسم یا طاہر کو 395 باریزھ کر نقش کو موم

جامه كرك مكل يا بازويس (داكس بازو) باندهيس- انشاء الله تمام كام غيب سے بورے

صورت میں نقش عناصر کے مطابق استعال کریں۔ جس کا طریقہ کذشتہ صفحات میں تفصیل

ے درج ہے۔ ہرماہ جائد جب اس منزل میں آئے تو ان اساء کو 395 بار براها کریں۔ اس پڑھائی سے اس حرف اور اس اسم کے موکل آپ سے مانوس ہو کر آپ کے تمام کام

اس نقش کو آپ چاند کی منزل طرفہ میں تمام لوازمات کالحاظ رکھ کر تکھیں اور

اس نقش کو اعمال شراور بندش کے لئے بھی استعمال کر سکتے ہیں لیکن اس

[8 - الرف ع رئين)] اس رف س الله تعالى ك مات اساء حنى

ان سات اساء کے اعداد کا مجموعہ 1739 ہے ان اعداد میں حرف عین (ع)

کے ملفوظی اعداد جو 130 بیں جمع کئے تو کل اعداد 1869 بنے۔ اس کا نقش مراح بے گا

211

DYL

444

DYF

209 وفق ۲۲۳۹ ہے

یہ نقش جاند کی منزل قلب میں تمام لوازمات کا اجتمام کرے تکھیں اور پھراس

010

000

04.

تقش کو سامنے رکھ کر اس منزل میں ان اساء کو 2249 بار پڑھیں۔ پڑھتے وقت صرف

زبان بلی چاہئے آواز بلند نہ ہو۔ چو تکہ آپ ہے بردهائی اور نتش حروف صوامت کے تحت

لکھ اور بڑھ رہے ہیں اس لئے ان تمام کاموں کا خاموثی سے کرنا ضروری ہے اور دوسرا

کوئی بھی اس وقت مخل نہ ہو ورنہ کام اوحورا رہ جائے گا۔ اس تعش کو اعمال شراور

77: وف ایک نام وابسة ب

یسا طسابس اعداد اس کے 215 ہیں۔ ان اعداد میں حرف طاکے ملوعی اعداد

نام سائل حميد بن فوزيه كے اعداد 170 بيں ان يس 225 اعداد جمع كے تو

10 جمع كرس تو مجوعه 225 بنا- اب ساكل مع والده كے اعداد اس مجوعه ميں جمع كريں

كل اعداد 395 بندان مي سے 11 عدد قانون ك نفى كة تو باتى يے 384 اب ان

تو پھرجو کل اعداد بنیں ان ہے نقش خالی البطن بنا ئیں۔ مثالی نقش درج ذیل ہے۔

اعداد كو 9 ير تقسيم كيا تو حاصل قسمت 42 آيا اور باقي 6 يج ان كوچمور دي-

004

AFA

AYI

242

4 F Q

200

PFG

PFG

حروف صوامت

يَا عَيِزْيِزُ الداد 96 يَا عَلَيْهُم الداد 150 يَا عَدُلُ الداد 104 يَاعَظِيْمُ الداد 1020 يَاعِلِتَى الداد 110 يَاعَفُو الداد

114

110

11

میں ایک کا اضافہ کریں گے۔

4 1 1

کیونکہ اس حرف کے اعداد رقی زوج ہیں۔ مثالی تعش یہ ہے۔ نام سائل محر طاہر بن سکینہ کے اعداد 452 ہیں ان اعداد کو اساء کے اعداد

1869 میں جم کیا تو 2321 ہے۔ ان اعداد میں سے 30 قانون کے نفی کئے تو باتی سے 2291 ان كو 4 ير تقيم كيا تو حاصل قست 572 آيا اور 3 كريج اس كي خانه 5

DAY

0 A + 0 A M YA4 02r 010 ۵2۳ 049 0 A F 0 L M 441

040

وفق ۲۳۲۱ ہے

يد نتش آب منزل زبانا من لكمين- تمام لوازمات كو محوظ ر كمين لتض كے بعد اس نقش كو سامنے ركھ كر 2321 بار ان سات اساء كو اى منزل يس جب جاند ہو

944

برهیں اور پرنیاز دے کر نقش کو موم جامہ کرے گلے یا بازو میں باندهیں۔

اس تعش کو آپ اعمال شراور بعش کے لئے بھی گذشتہ طریقے کے مطابق

استعال كريكت بين ليكن ايس معاملات مين مختلط ره كركام كرين اور جائز ناجائز كاخيال ر کیس ورند نائج کے آپ خود ومد دار مول کے کیونکہ ناجائز کرتے سے النا آپ کے اوپر

9 : حرف كاف (ك) اس حرف سے الله تعالى كے تمن عام وابسة بين

يَاكِرِيْهُم اعداد 270 يَاكِبيتُ واعداد ٢٣٢

تاكافئي اعداد 111

ان تنول اساء کے اعداد مع حرف کاف کے ملفوظی اعداد کا مجوعہ 714 بے

الله حسب قاعده تقش مرابع بنائيس م كيونكه اس حرف ك اعداد رقي جفت بير-

نام سائل مقبول احمد بن فنيلد كے اعداد 1156 بيں ان اعداد ميں 714 جمع

ك توكل اعداد 1870 موك ان ميس سے 30 عدد قانون كے نفي ك تو باتى 1840 بج ان كو4 ير تقتيم كياتو حاصل قسمت 460 آيا اور كر نيس آيا-

14 L M 14 44. MYL MYY P41 FLY MYI M.F. MYD 747 740 749 MYM 727 446

اس نقش کو جائد کی منزل زہرہ میں تکھیں اور تمام لوازمات کو محوظ ر تھیں۔ القش كمل كرنے كے بعد اس كو سامنے ركھ كران متعلقہ اساء الى كو 1870 باريرميس

اور پرنیاز دے کر نقش کو موم جامہ کرے گلے یا بازویس باندھ لیں۔ اعمال شراور بند شوں کے لئے اگر اس لنش کو استعال کریں گے تو عناصر کے

لحاظ سے استعال كريں ليكن ياس شيس ركھنا۔ اس طرح كے كامول يس جائز ناجائز كا خیال ضرور ر تھیں فضول کمی کو تک نہ کریں ورنہ رجعت میں آ جا کیں گے۔

10 : حف لام (ل) اس حف سے اللہ تعالیٰ کا صرف ایک نام یکا كَطَيْفُ وابت إ - اعداد إس ك 129 بير- ان اعداد مي اس حرف ك ملوظى

اعداد جو كد 71 ين جع كرين و مجوعه 200 ينا اب جو كد التش بنانا ب اس ل على مام

ساکل مع والدہ کے اعداد کے کر ان اعداد میں جمع کر کے نقش مراج بنا کیں کیونکہ اس

717 كل اعداد بخد ان يس سے 30 قانون كے ننى كے تو باقى 687 كي ان كو 4 ير

تشيم كيا تو حاصل قسمت 171 آيا اور باقي 3 كسريجا اس كئے خاند 5 ميں ايك كا اضافد

نام سائل حيدر على بن صفيه كے اعداد 517 بيں ان ميں 200 جمع كے تو

حرف کے اعداد رقمی ذوج ہیں۔ مثال نقش اس طرح ہے۔

حروف صوامت

ناجائز كاخيال رتھيں۔

ہیں جو تعداد میں 35 ہیں جن کی تفصیل یہ ہے۔

يَا مَلِكَ الداد 90 يَا مُؤْمِنُ الداد 136 يَا مُهَيُمِنُ الدار 117 يَا مُلِلَ الداد 770 يَا مِعِينُ الداد 55 يَا مَعِجينُدُ الداد 57 يَا مَتِينُنُ الداد 500 يَا مُحْصِي الداد 148 يَا مُبُدِيَّ الداد 56 يَا مُعِيدُ الداد 124 يَا مُحيَثِي الداد 68 يَا مَمِيْتُ الداد 490 يَا مَاجِدُ الداد 48 يَا مُقْتَدُو الداد 744 يَا مُقَدِّمُ الداد 184 كِيا مُسُوَجِّوُ الداد 846 كِيا مُتَعَالِي الداد 551 كِيا مُنْتُقِمُ اعداد 630 كِيا مُنْعِمُ اعداد 200 كِيا مَالِكُ الْمُلُكُ الداد 212 يَا مُقَسِطُ الداد 209 يَا مُغَنِني الداد 1100 يَامُعُطِي الداد 129 يَامَانِعُ الداد 161 يَامَنْنانُ إلداد 141 يَا مَحُمُوكُ الداد 98 يَا مُحْتَسِبُ الداد 510 يَا مُبيُّنُ اعداد 102 كِيا مَخْفِي اعداد 730 كِيا مَالِكُ اعداد 91 يَا مُلِيتُكُ اعداد 100 يَا مُعِيدُنُ اعداد 170 ان 35 اساء کے کل اعداد 10710 سنتے ہیں ان میں حرف میم کے ملومی اعداد 90 جمع کئے تو 10800 ہے۔ ان اساء کا نقش مربع ہے گا۔ کیونکہ حرف میم کے ا اعداد رقمی زوج ہی۔ مثالی تعش یہ ہے۔ نام سائل سكينه بنت عائشه كے اعداد 521 جمع كے و كل 11321 اعداد بخداس میں سے 30 عدد قانون کے نئی کے تو باقی 11291 یجدان کو 4 پر تقیم کیا تو حاصل قست 2822 آیا اور 3 سرآیا اس لئے خانہ 5 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔

149 IAT 110 141 IAP 141 141 11 1 INZ 14. 144 125 FAL 141 124 120 وق ۱۷ ہے اس نقش کو جاند کی منزل صرفه میں لکھیں اور تمام لوازمات کا خیال رکھ کر

نتش تيار كرين چراس نتش كو مليف ركه كراي منزل مين متعلقه اسم الى كو 717 بار

عناصر کے لحاظ سے استعال کریں۔ اس نقش کو ہر کام کے لئے مفید پائیں گے مگر جائز

اعمال شراور بند شوں کے لئے قواعد و ضوابط کا لحاظ رکھ کر نقش تیار کرے

111 : ﴿ رَفُّ مِيمُ (م) } اس حرف سے سب سے زیادہ اساء حتی منسوب

راهیں پرنیاز دے کر نقش کو موم جامد کر کے مطلے میں یا وائی بازو میں باندهیں۔

	۷.	AY PAR	
* * * * * * * * * *	7APP	PAPY	TATE
2220	***	274	2426
rare"	***	2421	PAPA
V A W Y	PAPZ .	YAYA	V A W /

وفق ۱۳۲۱ ہے

به نقش سامنے رکھ کر چاند کی منزل عوا میں لوازمات و شرائط کا لحاظ رکھ کر لکھیں اور پھراس نقش کو سامنے 4 ہوم مندرجہ بالا اساء اللی کو جار ہزار ہومیہ کے حمال

ے پرهيں- اگر انا پرهنا مشكل مو تو كردو بزار پرهين اور 8 دن تك پره كر تعداد پوری کریں۔ اگر یہ بھی مشکل ہو تو پھر 10 دن تک ایک ایک بڑار بار رو ذاند راحیں اور

گیار ہویں دن ایک ہزار ایک سو تمیں بار پر حیس۔ پھرنیاز دے کر نقش کو موم جامد کر کے پاس ر تھیں۔ اور ہر ماہ جب چاند اس منزل میں آئے تو ان اساء التی کو کم از کم 13 بار

یمی نقش اعمال شراور بندشوں کے لئے تیار کر کے عناصر کے لحاظ ہے استعال كريں- ايسے كامول ميں جائز ناجائز كا ضرور خيال ركھيں ورنہ نقصان ہو گا۔ ہم نے ہر چيز

وضاحت سے بیان کردی ہے۔ اب اس سے فائدہ اٹھانا یا نہ اٹھانا آپ کی صوابدید برے۔

12 : آ الله منسوب بن جوبيد 11 اساء اللي منسوب بن جوبيد

يًا وَاجِدُ اعداد 14 كِما وَاسِعُ اعداد 137 كِما وَكِيلُ اعداد

66 يَـاوَهَـابُ اعداد 14 يَـاوَاحِـدُ اعداد 19 يَـاوَلِمُي اعداد 46 يَـا

وَدُودُ الداد 20 يَا وَالِي الداد 47 يَا وَحِيدُ الداد 28 يَا وَافِي الداد

97 يَاوَارِثَ اعداد 707 ان کیارہ اساء الی کے اعداد کا مجوعہ 1195 ہے ان اعداد یں حرف واد کے

المن اعداد بو 13 میں جمع کے تو یہ 1208 بنے۔ نقش اس کا مراح بن گا کیو کلہ اس رن کے اعداد زوج ہیں۔ ان اعداد میں سائل مع والدہ کے اعداد شال کر کے نقش ہائیں گے۔مثالی نقش سے ہے۔

نام سائل محدرمضان بن سكينه كے اعداد 1328 جع كئے توكل اعداد 2536 بے ان میں سے 30 قانون کے نفی کئے تو باتی یے 2506 ان کو 4 پر تقیم کیا تو ماصل

تست 626 آیا اور باقی 2 کسر آیا اس لئے خانہ 9 میں ایک کا اضافہ کریں گے۔

444 400 . 422 474 429 472 42.7 424 ATA 777 400 471 727 4 -474 401

وفق۲۵۳۷ ہے

به نقش قمری منزل منعد مین تمام لوازمات و شرائط کا لحاظ رکه کر نکها جائے۔ جب نقش ممل ہو جائے تو ای منزل میں نقش کو سامنے رکھ کر 2536 بار ان تمام اساء الی کو بو اس حرف سے شروع ہوتے ہیں پرحیس اور پھراس کے بعد نیاذ دے کراس

تعش كوموم جامه كرك واكس بازويا محلي ميل الكاكس-یہ اعمال شراور بندشوں میں ہمی ویسے ہی کام کرے گا جیسا اعمال خیر میں کر؟ ب مر خیال رہے کہ ایس صورت میں اے پاس تبیں رکھنا بلکہ عناصر کے لحاظ سے استعال كريس_ ميں نے حتى الامكان كوشش كى بے كر تمام اعمال و نقوش آسان زبان ميں

ہوں لیکن پر بھی اگر کوئی بات سمجھ میں نہ آئے تو ادارہ خدمت کے لئے حاضرے۔ 13 : حرف و (ها) اس حرف سے مرف دو نام الله تعالى كے وابسة

يها هَادي اعداد 20 يها هُمو اعداد 11 بير- ان دونول كالمجوء 31 بن

ب اس میں حرف (ه) کے ملوعی اعداد 6 جمع کئے تو 37 موے۔ اس کا نقش مثلث خال البلن بنائيس مح كيونكه اس حرف ك اعداد مفرد بس-

نام سائل مع والده ك اعداد فحر عمرين رضيه 1417 بين- ان من اور وال اعداد 37 جمع كئة توكل اعداد 1454 موسة ان من سے 11 اعداد قانون كے تني كئة تو باتی یچے 1443 ان کو 9 پر تقتیم کیا تو حاصل قسمت 160 آیا اور باتی 3 پچااس کو

484 14. **MA**

يهال منعد لكيس. A . . 700 400 214

ماہ جب چاند اس منزل میں آئے تو ان اساء کو 1454 بار پر من رہا کریں۔ رومانیال آپ

وفق ۱۳۵۳

اس تقش كو جائد جب منزل مقع من آئة قو تمام لوازمات و شرائط كو الموظ ركه كر لكمين اور پيم تنتش كو سامنے ركھ كر 1454 بار ان دونوں اساء الى كو اسى منول ميں یرے کرنیاز دے کر موم جامد کرے وائیں بازویس باندھیں یا محلے میں اٹکائیں اور پھر بر

ہے مانوس ہو کر ہر کام کر دیا کریں گے۔ اس نقش کو اعمال شراور بندشوں کے لئے بھی استعال کر سکتے ہیں مگراس صورت میں تقش پاس نہیں رکھنا بلکہ عناصرکے لحاظ سے کام میں لانا ہے۔

ورف صوامت

اب میں وہ خاص نتش دے رہا ہوں جس کے اگر آپ عال بن گئے تو بغیر چلہ

کثی کے آپ جب بھی لین جذب بغض لین طرد سقم (کمی کو بیار ڈالنا) اور شفاء کی قول ك مالك بن جاكين ك بهراس نقش كو يسي بعي ان جارون كامون بين سے جس كام ك

لے دیں گے دہ گولی کی طرح ہو گا۔ اس نقش کے کل اعداد 24791 بیں۔ آپ نقش مثلث ان اعداد كا بناكر روزانه 13 عدد نقوش 13 ماه تك كليس اور جب كاني اكشي مو

جائيں تو دريا، شريا كنو ئيں ميں ڈال ديا كريں۔

جب 13 ماہ کمل ہو جائیں کے تو پھر آپ اس نقش کے عال بن جائیں گے لكن آپ دوران زكوة مجى اس نقش سے كام لے سكتے ييں۔ زكوة كى ادائيكى كے بعد

صرف 3 عدد نقش روز لکھا کریں اور ان کو الگ رکھ دیا کریں۔ جب زیادہ اکتفے ہو جا کیں توحب سابق ان کو دریا، شریا کو کس میں ڈال دیا کریں۔ عمل آپ کے قضے میں رہے

یمال میں صرف ان اعداد کا نقش دے رہا ہوں جس کی آپ نے بغیر روبائی

محض نقش لکھ کر ذکو ہ دین ہے لیکن جب آپ کسی کے لئے بیہ نقش بنا کیں گے تو نام سائل مع والده اور مقصد کے اعداد جمع کر کے ساعت کا خیال رکھ کر اس ستارے کے

موافق بخورات اور صدقہ دے کر نقش بناکردیں۔ مقصد کی جگہ آپ نے حب کے لئے، جذب کے لئے، جلب قلب فلال بن فلال در حق فلال بن فلال کے اعداد لیما ہیں اور بغض و جدائی و نفرت کے لئے لفظ طرد مابین فلال بن فلال و فلال بن فلال کے اعداد لیتا ہیں۔ اس طرح مقم اور شفاء کے لئے اس کے اعداد لے کر نقش بنا کر دیا کریں۔

186

نتش نظرات کا لحاظ رکھ کر لکسیں۔ پھر بھی اگر کوئی بات سجھ نہ آئے تو ادارہ

حروف صوامت

حروف صوامت الحال بندش كاطريقه

اگرچہ كتاب ميم مختلف مقامات پر اعمال خيرو شريس بندش كا تذكره موجود ب كين چونكه دنيا كے اكثر كام حروف صوامت سے سرانجام ديے جاتے ہيں اور ان كااثر

بھی فوری ہوتا ہے اس لئے ہم نے یہ ضروری سمجھا کہ عام قاری اور عال حضرات کو مخصوص بندش کے طریقہ سے آگاہ کیا جائے۔

ونیا کے تین چو تھائی کام ایسے ہیں کہ جو حروف صوامت سے تیار کرکے کام میں

لائے جاتے ہیں۔ عام قاری جب ان بند شوں کے بارے میں دستیاب کتب کا مطالعہ کرتے ہیں و وہاں انہیں ادق زبان میں ایسے طریقے بتائے جاتے ہیں جنہیں غیرانو س الفاظ میں ہوئے کی وجہ سے وہ سمجھ نہیں پاتے کہ اس کا کیا کریں اور بندش کو کیے بنائیں؟

ہم نے سل زبان میں بندشوں کا طریقہ دیا ہے تاکہ عوام و خواص اس کتاب سے مکیاں متنفید ہو سکیں۔ حروف صوامت جیسا کہ آپ جائے ہیں کہ بے نقطہ حروف کے کہتے جب اس میں نالان میں موجود ہیں۔

کو کہتے ہیں اور یہ ہر زبان میں موجود ہیں۔ عام طور پر بندش کے لئے دو لفظ زیادہ استعمال ہوتے ہیں ایک فاری کا ہے اور

دو سراع بی زبان کا۔فاری زبان کا لفظ بست م بہ یعنی (میں نے باندها) اور عربی زبان کا لفظ عقد ہے جس کے معنی بھی باندھنے کے بیں اور اکثر کتابوں میں لکھا ہوتا ہے فظ عقد الن کا حقد الن کا حقد تک نکاح باندھنا۔ اب اگر آپ غور کریں تو لفظ عقد تی نکاح کے معنوں میں استعمال کیا جاتا ہے۔مثل ہم کہتے ہیں کہ فلاں کا عقد فلال کی بٹی یا بیٹے سے ہوا

-- اب بندش میں عقد النکاح لکھنا چھا میں-بم آپ کو بالکل سل طریق پر بندش کا طریقہ سمجھا کیں گے اور اگر آپ نے اسے سمجھ لیا اور پھر آپ نے کام کیا تو کامیابی یقنی ہے۔ آپ جب بندش کا کام کریں تو ے رہنمائی حاصل کر سکتے ہیں۔ تعش یہ ہے۔ کل اعداد 24791 میں سے 12 عدد قانون کے نفی کئے تو باق 24779 یچ ان کو 3 پر تقسیم کیا تو حاصل قسمت 8259 آیا اور کسر2 آیا اس لئے خانہ 4 میں ایک کا اضافہ کرنا ہے۔ نقش ملاحظہ فرمائیں۔

ZAY.

APYA	APAG	AFYZ
APYY	Aryr	APYI
A74+	. AFYA	Aryr

یہ تقش آئی چال ہے کھا گیا ہے۔ آپ کام کے لحاظ ہے چال منخب کرک تقش کھیں۔ کتاب کے کی اور جے بیں چالوں کی تفصیل ہر نقش کے ساتھ دے چکا ہوں اس لئے دھرانے کی ضرورت نہیں۔ یہ یاد رکھیں کہ اعمال خیرک نقوش مندولی چال سے عناصر کے لحاظ ہے لکھے جاتے ہیں اور اعمال شرک نقوش منقولی چال سے عناصر کے مطابق کھیے جاتے ہیں۔ حروف صوامت کے اعمال میں یہ نقش آکیر ہے جس نے سمجھ کراس سے کام لیا وہ کامیاب رہے گا اور اسے کی دو سرے عمل کی ضرورت ہی نئیس رہے گی کیونکہ میں نے اس نقش کے ذرایعہ دنیا کے تمام امور کا حال پیش کردیا ہے۔ نہیں رہے گی کو دعائے خیر ہے یاد کریں۔ خدا کرے آپ اس سے کما حقہ متنفید ہو سکیں اور راقم کو دعائے خیر ہے یاد کریں۔ قشش خدا کرے آپ اس سے کما حقہ متنفید ہو سکیں اور راقم کو دعائے خیر ہے یاد کریں۔ آخر میں یہ عرض کر دوں کہ نقش کی ذکو ہ کے دوران اور بعد میں بھی نقش آخر میں اور بعد میں بھی نقش کی قشت پر رکھ کر کام کیسے وقت رجال الغیب کا خاص خیال رکھیں۔ ان مردان غیب کو بھشہ پشت پر رکھ کر کام کریں گے تو کامیابی بیٹنی ہے۔ اس سلط میں زنجانی جنتری آپ کی بیشہ رہنمائی کرے گ

188 حروف ضوامت آسان افظ فاری بستم لکھ کر آگے جو مقصد ہے وہ اردو زبان میں لکھ دیں۔ ایک اور چز ہم آپ کو یمال بتاتے چلیں کہ لفظ اردو خود بھی حدف صوامت یس سے ہے اس لئے زیادہ

جس طرح نتوش و اعمال خيرو شرحدف صوامت سے بناتے ہيں اي طرح بندش میں بھی اعمال خیرو شردونوں کے جاتے ہیں۔ مثلاً کوئی آدی بجار ب اور اے درر

سرب اور ہم حدف صوامت سے اس درد کی بندش کرنا چاجے ہیں تو پہلے اس آدی کا نام لکسیں کے پھرورو سر لکسیں گے۔ اب ان کابط حرفی بناکر حدف صوامت میں اعتراج

ویں گے۔ امتزاج دیتے وقت پہلے حف حوف صواحت سے لیں گے اور پھرنام کا حرف لیں گے۔ اس طرح ایک حرف نام کا اور ایک درو سر کا اور ایک حرف حوامت کا لے کر سطر کمل کریں گے۔ جب سطر کمل ہو جائے تو تمام سطرے حدف کئیں کہ کتنے

بين - اگر حروف طاق مون تو تين تين يا پانچ پانچ حروف كا كلمه بنا كين اور اگر جفت مون تو چار چار حدوف کا کلمہ بنا کر ان تمام حدوف کے اعداد جمل کیرے لے کر فقش شلث

بناكير- نقش كے چارول طرف وہ كلمات لكسين اور ينجے يه لكسين كم اس تعويذ اور کلمات کی برکت سے فلال بن فلال یا فلال بنت فلال کا درد سرختم ہو اور شفاء حاصل ہو۔ يني تين بار لفظ العجل تين بار لفظ السساعت اور تين بار لفظ الوحا لكدكر

یمال مثالی نقش دے رہا ہوں اس کے بعد صرف بند شوں کی عبارت دی جائے گ- آب نقش اور كلمات خود بناكر خود بهي فائده اشائي اور عوام كو بهي فيض پنچائي-مثال فقش میں ہم نے طوالت کی وجہ سے صرف سائل کا نام کھا ہے آپ جب عمل يزهيس يا نقش بنائي تونام سائل مع والده ليس

تقش اس طرح سنے گا۔ نام سائل: على بساحتى: على مقدينش: دردس بطحني: دردس

حروف صوامت

لفظ بندش: بتم بسط حرفى: بستم سطر حروف عمل جن کو حروف صوامت میں امتزاج دیتا ہے۔ بس ت موروس رعلی حروف صوامت بير ہيں۔

اح درس ص طرع ک ل م وه اب پہلے حروف صوامت اور بعد میں حروف سطر عمل سے لے کر امتزاج کی

سطربناتا ہے جو بیہ بی۔ طرامتراج: اب حسوت رم س وص رطوع س ک رل ع حروف صوامت امتزاح دیے ہے اگر کے جائیں تو ان کو آخریں ویے ہی لکھ دیں مے جیسے یمال حرف (ہ) زائد ہے۔ اب کلمات اس سطرامتزاج کے بیہ بے۔ ابحس - دترم - سدصر - طدعس - كرلع -

آخری کلمہ 5 حدف کا ہو گاکیونکہ آخر میں ہم نے حرف (٥) کو برکت کے لئے شال کیا ہے تاکہ حروف صوامت کی تعداد ممل ہو جائے۔ اب ان سب حروف کے اعداد لئے جو 1623 فیٹے ان اعداد کا نقش مثلث بنا كيس ك- كل اعداد 1623 ميس سے 12 قانون ك الى كے قو باق 1611 يے- ان كو 3 ير تقسيم كيا تو 537 ماصل قسمت آيا اور باقي كهم نهين بجا اس كئي كسر نهيل فقش چونکہ شفاء کے لئے ہے اس لئے اسے آلی جال سے لکھیں گے۔

🗯 ایک ضروری نوٹ 🐃

درج ذمل کلمات نقش کے اوپر نیچ دائیں اور بائیں جاروں طرف لکھنے ہیں۔

انحس ـ د ترم - سد صر- ملاعس - کرلع - ملوبیہ

نقش درج ذیل ہے۔

		12/11	
	۵۳۲	0 mm	۵۳۸
ſ	۵۳۷	ا۳۵	۵۳۵
-			

نقش کے نیچے یہ لکھنا ہے۔

بحق نقش بذا درد سرعلى ختم شود وشفاء حاصل كند العجل العجل العجل السسّاعته السسّاعت السحال الوحاً الموحاً الموارد المراسم المحالية على الموارد المراسم المحالية على المحالية الموارد المراسم المحالية على المحالية المحالية

انشاء الله اس نقش کی برکت سے آئندہ یہ شکایت نہیں ہوگی۔ اس کے ساتھ پوری سطر امتواج جس سے آپ نے طلسماتی کلمات بنائے ہیں

ایک سریند شیشی یا وبید میں بد كرك كسى اند جرى جگد وذن كے فيح ركه دیں۔ پينے والے تعوید كایانى سات دن يا كيں۔ باند من والا تعوید درد ختم ہونے كے بعد بكس ميں

ر کھ لیں۔ مر ڈبید یا شیشی ایک جگد ر محین جمال وہ بیشہ ردی رہے۔ سطر جو ڈبید میں بند کر کے وزن کے نیچ ر محین مے اس کے نیچ بھی مقصد ضرور لکھیں تاکہ تاثیر جلد ظاہر ہو۔

أعمال بندش اور نفوش جب بنائين لو ساعتول كا ضرور خيال رنجين اور

. 191	رون موامت مرون موامت
ب اور سعد ستارول کی ساعات میں اعما و نفوش ا <u>متحف</u>	نظرات كو بھى مدنظر ركھيں- نيك
ستاروں کی ساعات میں اعمال شرکے لئے عمل اور نقش	كامول كے لئے بناكيں اور منحوس
	بنائين- بنائين-
کی چالیں دی جا رہی ہیں تاکہ آپ نقش بناتے وقت ان ر	ذبل مِن نقش مثلث
ين _ش	جالوں کو مد نظر رکھ کر نقش پر کر

1: آتی چال تغریق کے لئے

r 0 2

2: بادی جال فتوحات کے لئے

	۷	
9	۵	
۴	۳	٨

م المار الما

	ن چن جن د عرد	
<u> </u>		P
Acres	۵	9
A	۳	

4 : خاکی جال بندش و اعداء کے لئے

j.	۳.	9	۲
	٣	۵	4
	٨		Υ .

3 : بستم زبان فلال بن فلال تأكم فلال بن فلال كے فلال خلاف نہ بولے

4 : بستم نكاح و نسبت و رشته فلال بنت فلال ماسوائ فلال بن فلال ك

5 : بستم عادت شراب نوشی فلال بن فلال (شراب نوشی کی عادت باندهنا)

6: كبتم حمل فلال بن فلال، فلال بنت فلال تأكه حمل نه تهرب (حمل

8: بستم ملازمت فلال بن فلال تأكه فلال دفتر سے اس كى تبديلى نه بو-

9 : بستم زنا مابین فلال بن فلال و فلال بنت فلال بیشه کے لئے (زنا بازر هنا)

10 : کستم محبت فلال بنت فلال و فلال بن فلال تاکه ایک دو سرے کی

12 : بستم طلاق مابین فلال بن فلال و فلال بنت فلال تاکه طلاق نه دے

بستم راه فلال بن فلال تأكه وه چل نه سكے (راسته باندهنا)

14 : كبتم خواب (نييش) فلال بن فلال يا فلال بنت فلال تأكه سونه سك (نييش

بستم نظر فلان بن فلان يا فلان بنت فلان تأكه وه فلان طرف و مكيه نه

بستم رق فلال بن فلال تأكه زندگى مين ترقى نه كرسك (ترقى باندهنا)

بستم حل فلال بنت فلال تأكه ضائع نه بو (حمل باند هنا تأكه قائم

11: بستم عشق فلال بن فلال يا فلال بنت فلال (عشق باندهنا)

7: بستم نطفه فلال بن فلال تأكه حمل قرار نه پكڑ سكے-

2: بستم قدم فلال بن فلال تأكه فلال بن فلال كے گھرنہ جاسكے۔

سی اور سے نہ ہو (نکاح باندھنا)

طرف رجوع نه کر سکیس (محبت باند هنا)

: 15

: 16

سكے (نظرباندهنا)

192

حردف موامت

دلی خمناه عظمت

4 : دوستي،

7 : الفت مرد و

طرح کی بندش بنا کر کام لے سکتے ہیں۔

لئے اس نقش کے جاروں عناصر کی جالیں دے دی ہیں تاکہ آپ کو آسانی رہے۔ یہ نقش 9 فانے كا ہوتا ہے اور اس كو ير كرنے كے لئے كل اعداد سے 12 عدد قانون كے نفي كرنے كے بعد جو بي اسے 3 ير تقيم كرتے ہيں۔ حاصل قسمت سے تقش ايك ايك

کے اضافہ سے پر کرتے ہیں اور بعد تقیم اگر ایک بچے تو خانہ 7 میں مزید ایک کا اضافہ

كرتے بيں اور اگر 2 بي تو خانه 4 ميں ايك كا اضافه كريں گے۔ اس طرح نقش كى

میزان ہر طرف سے برابر ہو گ - جینے پہلے عرض کر چکا ہوں کہ یہ نقش 9 فانے کا ہوتا

ہے۔ تین خانے اویر، تین درمیان میں اور تین خانے بنچ ہوتے ہیں۔ ان خانوں کے خواص بحی لکھے جا رہے ہیں تاکہ آپ کو معلوم ہو جائے کہ فلال خانہ کس کام کے لئے

خواص و فوائد خانمائے مثلث

1: صحت مراد 2: آمان ذرايه 3: محبت اعزاز

5 : زبان بندی،

8 : تپایی و

اب بند شول کے لئے نمبروار عبارت لکھ رہا ہوں۔ آپ ان عبارات سے ہر

هاجات امان دستمن، بإغ

1 : بستم درد سرفلال بن فلال (درد سر محتم كرنا)

معاش اعداء

6 : شفائے

امراض

9 : کشائش کار

مقهوري دسمن روزگار فنخ و نفرت

یہ نتش شلث کی جالیں ہیں اور عالمین زیادہ تر اس مقش سے کام لیتے ہیں اس

30 : بستم سفر فلال بن فلال يا فلال بنت فلال تأكه اندرون و بيرون ملك سغرنہ کرسکے (سغرباندھنا)

جیا کہ ہم گذشتہ اوراق میں تذکرہ کر کیے ہیں کہ دنیا کے تین چوقائی کام

حدف صوامت سے کئے جاتے ہیں آپ کام کا تعین کر کے جو کام ہو اس کے لئے ساکل كا نام مع والده سے پہلے فارس كا لفظ بستم لكھ كر بعد ميں جس كام كى بندش كرنا ب وه

لکھیں اور چران سب کے حروف لے کے ان کو حروف صوامت میں استواج وے کرسطر بنائيں- اس سطرك اعداد سے نقش بناكراس كى جاروں طرف جو طلماتي كلمات آب نے سطرامتواج سے بنائے ہیں وہ تکھیں۔ جیسا کہ مثالی نقش میں ہم نے دیا ہے۔ طلماتی

کلمات جار جوار حرف کو جو ژ کر بنائے جاتے ہیں جب سطر امتزاج کے حروف جفت ہوں اور اگر سطر امتزاج کے حروف طال ہوں تو تین یا پانچ پانچ حروف سے کلمات بنائیں۔ ب

کلمات ثلاثی، رباعی یا خماس کملاتے ہیں۔ نقش کے نیجے مقصد لکھیں اور اے عناصرنے لحاظ ہے استعال کریں اور سطر

امتزاج کے بنچ بھی مقصد لکھ کراہے بھی عناصرکے لحاظ سے استعال کریں۔ عناصر کے لحاظ سے استعمال كا طريقة بم يمل كله على يس اس لئے دہرانے كى ضرورت نميں۔ البت چند ضروری بدایات یمال درج کررہ میں ان کاخیال رکھیں۔

مثلاً حروف صوامت کے اعمال خاص کر بند شوں کے لئے۔ عمس یا قمرے گر بن یا بهوط یا تحت الشعاع موزول او قات ہیں۔ قمراگر برج ثور، اسد، عقرب، یا دلو میں ہو تو اور اچھا ہے۔ اس طرح کے اعمال و نقوش سیسہ کی تختی پر تحریر کریں تو زیادہ موثر ہوتے ہیں۔ حروف صوامت کے بعض مخصوص اعمال جیسے زبان بندی وغیرہ کے لئے طالع برج جوزا، عقرب، یا حوت بونا چائے۔ قمرو زمرہ سعد تظرات رکھتے ہوں۔ دن بدھ اور ماعت عطارد کی ہونی چاہئے۔ جاری چیز کو باندھنے کے لئے جیسے احتلام، زنا، خونی بواسیر وغیرہ اعمال کے لئے قران قمره ز برہ یا ز برہ برج میزان یا ثور میں ہو تو بہتر ہے۔ یمی کام قمر

در عقرب یا قمرو مریخ کا مقابله یا ترزی میں بھی کئے جا سکتے ہیں۔ قدم، قبضه مکان، جائداد،

18 : بستم عمل جماع فلال بن فلال و فلال بنت فلال تأكم بردو بابهم مل نه شيس (جماع باندهنا) 19: كبتم عقل و هوش وحواس فلال بن فلال تأكمه ديوانه هو جائے (عقل و ہوش باندھنا)

20 : کل تلوق کی زبان کی کے حق میں باند صنا تاکہ بدگوئی نہ کر سکیں۔ 21 : بستم دوكان فلال بن فلال تأكد كاروبار ند كرسك (دوكان باندهمنا) 22 : بتم عادت چوري فلال بن فلال تأكه چوري نه كر سك (چوري كي عادت بإندهنا)

23 : بستم خون فلال بن فلال يا فلال بنت فلال تأكه جارى نه ره سكح (چاري څون باندهنا) 24 : بستم خون حلق يا سينه فلال بن فلال تأكه جاري نه ره سك (مخصوص جكه كاخون باندهنا)

25 : بستم وست (باتھ) فلال بن فلال يا فلال بنت فلال تاكه فلال بن فلال یا فلال بنت کو نہ مار سکے (مارنے کی عادت بائد هنا) 26 : بستم انزال و احتلام فلال بن فلال تأكم منزل نه بو (انزال و احتلام

27 : كبتم رخصتي بارات فلال بن فلال بإ فلال بنت فلال تاكه روانه نه بو سکے (رحمتی بارات باندھنا) 28 : بستم فرج فلال بنت فلال برذكر مخلوق معلوم نه معلوم تأكه زنا ير قادر

نه ہو (عورت کو زنا سے باندھنا) 29 : بتم ذكر فلال بن فلال بر فرج بنات وا معلوم نه معلوم تأكه ان سے زنانه کرسکے (مرد کو زناسے باندھنا)

برائے حل المشكلات عطارد با زحل الفت و محبت قائم و دائم رکھنے کے لئے عظارديا قمر برائے صلح یا دشمناں عطارد ما مردخ برائے تسخیرالل فوج و تسخیر سلاطین تتمس ما مريخ برائے ترقی و نام آوری نزد سلاطین تنتمس بالمشتري برائے حصول مدعا و طلب حاجات حمس با زحل ترتی روزگار سننس با قمر مریخ با عطار د برائے صحت و دفعیہ امراض برائے دفعیہ فتنہ و فساد مریخ یا زبره برائے حصول دولت مريخ بالمشتري تسخيرامراء سلاطين وابل فوج مريخ بالتنس برائے ترقی زراعت مریخ با زحل برائ وفعيه غضب سلطاني تمشتري بإ زحل برائے ترقی عز و جاہ مشتري بإنتمس برائ حصول دولت مشتری با زهره س مقصد کے لئے عمل مرحنا یا نقش لکھنا جاہئے نظر تربيع ومقابله دوستوں میں جدائی کے لئے قمريا عطارد عورتوں کی مردوں سے مخالفت کے لئے قمربا زهره

لمازمت یا طلاق باندهنا مو تو ساعت زحل یا قمر در عقرب میں کریں۔ واضع مو کہ حروف صوامت سے عملیات و طلسمات تیار کرتے وقت سیاروں کی دوستی دشمی کا کحاظ بھی رکھنا چاہئے کیونکہ ان میں بالخاصیت دوستی اور دشمی موجود ہے اس لئے دو دوستوں کی نظرات معاون محبت اور دو دشمنول کی نظرات معاون مخالفت ہوتی ہے۔ سیاروں کو بحالت گروش مختلف بروج میں بزرگی اور تنزل حاصل ہوتا ہے۔ بزرگی سیارگان اور برائے تحوست، بغض، کینه، جدائی لینی تمام اعمال شرکے لئے تنزل سیارگان کا لحاظ رکھنا نمایت مروری ہے۔ آگرچہ ماری مالانہ جنری زنسجانی جنتری اور البيروني تقویم میں نظرات دی جاتی ہیں لیکن یمال ہم ایک جارث دے رہے ہیں تاکہ آپ کو دیکھنے اور کس مقصد کے لئے کوئی نظر کام دے گی سجھنے میں آسانی رہے۔ جو نکہ حروف صوامت سے دونوں طرح کے اعمال و نقوش لینی خیرو شرتیار کئے جاتے ہیں اس لئے اگر آپ نے ان نظرات کو مد نظرر کھ کر عمل یا نقش تیار کیا تو وہ فوری اثر کرے گا۔ جارث نظرات تبديس ويشبيث كس مقصد كے لئے عمل برحنايا نقش بنانا ب برائے تنخیرو محبت و وصل معثوق قمربإ عطارد برائے شادی، وصل نسوال، عشق و محبت قمريا زهره سلاطین و امراء کے درمیان محبت کے لئے قمر ہاشش برائے خواب بندی و دفعہ حاسداں قمريا مريخ برائے عزت و توقیراور ترقی مرتبہ و جاہ و جلال قمربا مشتري برائے ترقی زراعت و شادانی قربا زحل برائے محبت، وصل محبوب و تسخیر جانوراں آلی قمريا زهره

حروف صوامت

برائے شادی، عشق و محبت اور معثوق کو بلانے کے لئے قربا زهره ملاقات امراء حاسدول کی مغلوبی اور دشنول پر فتح پائے قمربا مريخ ترقی تجارت حصول مال و دولت اور ترقی علم کے لئے قمربا مثنتري پریشان و سمر گردال کرنے اور تباہی و خرابی دشمن کے لئے قمربا زحل حصول علم موسیقی اور اتصال محبت کے لئے عطارد يا زهره ترقی عقل حصول علم اور عاملوں کے تسخیر کے لئے عطارد بالمشتري سمی جگہ کو وہران کرنے کے لئے عطارديا زحل برائے عشق و محبت زهره بالمشتري زبره بإ زحل برائے نحوست اور بریشانی مستورات کے لئے مریخ با عطارد کمی عمارت کو خراب کرنے کے لئے برائے تسلط مستورات و اہل نشاط مریخ یا زہرہ الزائي يرفتح يانے كے لئے مریخ با مشتری الل علم کی عقل زائل کرنے کے لئے مشتری با زحل كس مقصد كے لئے عمل يرحنايا نقش لكمنا جائيے بحالت استقامت بزرگی یا علم حاصل کرنے کے لئے سناره عطارو عورتوں کی محبت اور دوستی کے لئے سياره زهره الشكر اور فوج میں قوت اور بمادری پیدا كرنے كے لئے ساره مريخ

سلاطین کے درمیاں فتنہ و فساد کے لئے قمربامثس حشرات الارض كا زمر دور كرنے كے لئے قمرما مريخ امرار مخفی کے انگساف کے لئے قمرما مشتري وشمن کو ہلاک ما بہار کرنے کے لئے قمرما زحل مخالفین کا کاروبار بند کرنے کے لئے عطارديا زجره اال قلم کو بیار کرنے اور کاروبار بند کرنے کے لئے عطارديا مريخ عطارد بإمشتري دشمن کے ملک و املاک کو تناہ کرنے کے لئے ملک و املاک کو نتاہ کرنے کے لئے عطارد بإ زحل فرقت وعداوت کے لئے زبره با مرتخ عورتوں اور مردول میں فتنہ و فساد کے لئے زمره يا زحل من پاسش جنگ و جدل اور مخالفوں کو منتشر کرنے کے لئے سی عمارت یا آباد جگه کو ویران کرنے کے لئے مثنزي بالتمس شدید عذاب پیدا کرنے کے لئے مشتری با مریخ نسی کو اس کے مرتبہ سے گرانے کے لئے مشتری با زحل وو محبوبوں کے درمیان عدادت و جدائی کے لئے زحل بالمنس وشمنوں کو ہلاک کرنے کے لئے زحل با مریخ ا کس مقصد کے لئے عمل پر هنایا نقش لکھنا جاہیے قران سيار گان برائے ملاقات اہل قلم وزراء و اہل صنعت و حرفت قمريا عطارد

جروف صوامت

سياره مشتري

سياره زحل

امارت اور ملک و الماک قائم رکھنے کے لئے سیاره مشتری بغض و عداوت و خرانی دستمن کے لئے سياره زحل س مقد کے لئے عمل برهنایا تعوید لکمنا جائے بحالت رجعت سی مخص کو اس کے مرتبے سے گرانے اور ذلیل و سياره عطارد خارکرنے کے لئے عورتوں کو بانجھ اور اسقاط حمل کے لئے سياره زنبره امل لفکر کو منتثر کرنے کے لئے ساره مریخ سی آباد کو تاہ و برباد کرنے کے لئے

ممل تظرات کے بعد نقشہ رجال النیب مع دعائے رجال النیب دے رہے ہیں تاكه آب عمل يرصح وقت اور تقش لكصة وقت ان كاخيال ركه سكين- بدياد رتفين كه رجال الغیب وه مردان خدا بن جو عال کی حرکات و سکنات میں دخیل ہوتے ہیں اس لئے كوئى عمل يزهن يا نقش لكهت وقت ان كى سمت كاخيال ركهين .. نقشه مين جائد كى تاريخون ك حاب سے ان كى ممين دى گئ بين آپ اس طرف مند ند كري جس طرف وہ بول بلك ان كو بيشه پشت ير ركه كركام كريس البنة پہلے جس طرف وہ بيں ادھرمنہ كركے ان كو

سلام پیش کریں اور امداد طلب کریں اور درج ذیل عزیمت تین بار پڑھ کر رخ بدل کر

دو محبوبوں کے درمیان حدائی و عداوت کے لئے

لعنی اس طرف بشت كر كے بیشہ جائیں اور عمل برحیس یا نقش كھیں۔ . بِسُمِ السُّهِ السُّرِحُمُ نِ السَّرِحِيْمِ السَسَلامٌ عَلَيْكُمُ يَسَا رَجَالُ الْسَعَيْبِ - السَسَلامُ

عَلَيْكُمْ يَا أَيُّهَا الْارُواْحُ الْمُقَدَّسَةَ آعِينُونَى بِعُتَّةً وَ ٱنُظُرُونَى بِنَظَرَ آجِيُ بُونِي بِدَعُوا بِانُقَبِاءُ سَانَجَبَاءُ يَا رُقَبِاءُ يَا بِدُلَاءُ يَا أُوتَادَ الْارُضَ أُوتَادُ أَرْبَعَةً يِكَامِكُانُ بِيَا قُطُبُ بِيَا فُرُدُ بِيا اَمُنَاء اَغَيْتُ وَنِي بِغُوثِهِ وَانْتُظُرُونِي بِنِظُرَةَ وَارْحَمُّونِيُ وَ حَصِّلُوا مُكَرَادِي وَ مَـقَـصُودِي وَ قَـوُمُو عَـلَى قَـضَاء خَوائِجِيْ عِنُدَ نُبِينًا مُحَمَّدُ سُلُّكُمَّ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ تَعَالَى فِي التَّدنُكِ وَالْإِخِرَ وَ التَّلُهُمُّ صَلَّ عَلَىٰ آپ کے سجادہ تشین سید انتظار حسین شاہ زنجانی صاحب اینے والد کے مثن کو

ہم نے اس كتاب ميں ہر عمل اور نقش حروف صوامت كى مناسبت سے ديا ہے

اور اتنی سل زبان استعال کی ہے کہ معمولی پڑھا لکھا قاری بھی کتاب کے مطالب کو

جاری رکھے ہوئے ہیں۔ آپ ان سے بالشافہ یا بذریعہ خط و کتابت روحانی فیض حاصل کر

عجة من آپ كا قيام كاشانه زنجاني 125 ذى گلبرگ 2 نزد من ماركيث ير ب- آپ

روحانی ماہنامہ آئینہ قسمت اور زنجانی جنتری کے ذریعہ خدمت خلق کررہے ہیں۔ آپ ہر

کیا صرف رہزن سے مراسم بردھاؤ

203

دربار پر ہوتے ہیں دہ آپ کی مرطرح سے رہنمائی کریں گے۔

حروف صوامت

مسئلہ میں ان سے راہنمائی لے سکتے ہیں۔

آسانی ہے سمجھ کے گا۔

آب اس نقشہ کی مدد سے جائد کی تاریخیں دیکھ کر کام کریں اور سے خیال رکھیں

حروف صوامت

کہ مردان غیب کا سامنا نہ ہو بلکہ بیشہ ان کی طرف پشت کر کے عمل پڑھیں یا نقش الميس- ہم نے تقریباً 30 بند شوں کی عبارت دی ہے اس کو د نظر رکھ کر آپ اٹی مرضی

کے مطابق عمل اور نقش بنا کتے ہیں لیکن نقش کی جاروں طرف طلمماتی کلمات جو آپ

طرامتواج سے بنائي م و ضرور تھيں۔ ہم نے مثال نقش ميں نام والدہ تين ويا ليكن جب آپ عمل بنائيس تو نام والده سائل ضرور لکھيں-

آپ نے اکثر کتابوں میں پڑھا ہو گا کہ عال کائل لکھا ہو تا ہے۔ آج ہم آپ کو

بناتے ہیں کہ عال کال کون ہوتا ہے؟ عال کال کے لئے ضروری ہے کہ وہ متعارفہ سلسلوں میں سے سمی سلسلہ سے بیعت اور وابستہ جو ورنہ وہ عال تو بن سکتا ہے لیکن کالل

میں بن سکا۔ مارے بال تمام بزرگان دین جو گزرے ہیں وہ انمی سلسلول میں سے کی

ن مى سلسلى سے بيعت اور وابسة تھے۔ بوے سلسلے چار بين جو كه درج ذيل بين-

2: چشتیه 3: نقشبنديه

4: سېرورديه

ان سلساوں کی کئی ذیل شاخیں ہیں لیکن مرکز ایک ہی ہے کیونکہ والیت کی انتهاء مولائ كائنات حضرت على ير موتى ب- مندوستان ميس سلسلد زنجانيد كى بنياد حضرت سید میران حسین شاہ زنجانی ؓ نے رکھی اور آپ کا مزار شمرلاہور میں بمقام جاہ میرال مرجع

ظلائق ہے۔ آپ معزت دا تا تنج بخش کے بیر بھائی تھے۔ آپ کاسلسلہ جاری ہے اور آپ کی اولاد سے حضرت سید ناظر حسین شاہ ز مجانی عاملین کاملین میں سے تھے۔ آپ کا مزار مبارک بمقام معے جھکیاں عامر روڈ واقع ہے۔ روحانی فیض کے طالب آپ کے مزاریر عاضری دیں اور فیض حاصل کریں۔ دربار کے متولی سید الطاف حسین شاہ صاحب مروقت

یمال اس بات کا تذکرہ ضروری ہے کہ حروف صوامت کے اعداد 543 ایجد قری سے بنتے ہیں اور اکثریہ لکھا ہوتا ہے کہ آپ ان کی زکو ہ 543 بار چاند گر بن یا سورج گربن میں خاموثی سے لکھ کر ادا کریں اور پھر روزانہ 13 بار لکھتے رہیں لیکن میرے خیال میں چاند گر بن میں تو آپ ان حدف کو 543 بار بی تکھیں جو ان 13 حدف کے اعداد میں مگر سورج گرئن میں ان کو سمتی اعداد کے مطابق جو 3465 میں لکھنا چاہئے۔ اس طرح آپ قمری اور سمنی طاقتوں سے کام لینے کے اال بن جائیں گ۔ اکش عائل حضرات اس کلتہ ے بے خبر میں کد دنیا میں یمی دو طاقیس کام کرتی ہیں۔ قمری طاقت زمین معاملات پر زیادہ اثر انداز ہوتی ہے اور مشمی طاقت آسانی معاملات پر- اہل یورپ نے اس پر تحقیق کر کے ان طاقوں سے محیرالعقول کارنام سرانجام دیے وه قمری طاقت کو MOON POWER (مون پادر) اور مشی طاقت کو (من پاور) SUN POWER کا نام دیتے ہیں۔ ہم انشاء اللہ حروف صوامت

د وف صوامت 205

2: بادى حروف بوىن ص ت ض 3: آبى حروف جزك سق در

2: ابجد سمى سے نقش بہ ہے

HOA

1100

HAP

اٹھائیں اور عوام کو بھی فیض پہنچائیں۔

يح- ان كو 3 ير تقتيم كياتو حاصل قسمت 1151 آيا- كرنس-

كل اعداد 3465 ييں ان ميں سے 12 قانون كے نفى كے تو بالى 3453

ZAY

1101

1100

1109

مفاتح الغنك

حضورك يدناصادق آل محلاك يرتصنيف واتعى خزا نرغيب كى كليد

ير فالنامر كي جوابات منجانب اما عالى مقا الويت ين ويست

اس نقش کو بھی نقش ابجد قمری کی ہدایات نے مطابق تیار کر کے خود بھی فائدہ

HOY

1102

HAY

4: خاكى حروف دحل عررخ غ

ان چاروں عناصر کے سات سات حدف ہیں۔ اس طرح آپ کو عنامر کا حرف لینے میں آسانی رہے گی۔

كرنے كے بعد كيے كام لے سكتے ہيں۔ حروف صوامت جن كى تعداد 13 ہے جو نكه طاق

حروف ہیں اس لئے ان سے جو نقوش بنائیں وہ بیشہ مثلث بنائیں۔ ذیل میں ہم ابجد

IAP

115

141

144

IAL

IAA

کے مقصد کے اعداد بھی شامل کریں۔ اور پھران اعداد میں حوف صواحت کے اعداد لینی

543 شامل كر ك كل مجوعه سے نقش بنائي اور نقش كے فيح مقصد لكھيں۔ وال

تقش مائل کے نام کے پہلے حرف ہے لیں لیٹی اگر سائل کے نام کا پہلا حرف آتی ہے تو آتی عال سے تعیں- بادی ہے تو بادی عال سے تعیں- آنی ہے تو آنی عال سے کلھیں۔ ادر اگر خاکی ہے تو خاکی جال ہے تکھیں۔ پھراس کو اس عضرکے مطابق استعال

1: آتشى حروف العطمف ش ز

آب جب اس طرح کا تقش بنائیں تو نام سائل مع والدہ کے اعداد شامل کر

آپ کی آسانی کے لئے جاروں عناصر کے حوف فیجے دیے جا رہے ہیں ان

پر تقسیم کیاتو حاصل قسمت 177 آیا اور کسرنمیں۔ نقش یہ بنا۔

قمری اور ابجد سمتنی کا نقش دے رہے ہیں۔

1: تقش حروف صوامت ابجد قمري

كل اعداد 543 ميس سے 12 قانون كے نفى كے تو باتى 531 يے۔ ان كو 3

IAP

149

14.

کے مطابق عمل کریں اور جال کیں۔

کے اور ساتھ میں وہ اعمال بھی دیں گے جن کے اثر سے آپ ان دونوں طاقتوں کو کشرول

حصہ دوم میں آپ کو ان طاقتوں کی تسخیراور ان سے کام لینے کا طریقہ تفسیل سے بتا کیں

206

حروف صوامت

حروف صوامت کے اعمال و نفوش ولوح کا

طريقه زكؤة واستعال

اگرچہ ہم نے اجمالاً جگہ جگہ حروف صوامت کے استعال کا طریقہ لکھا ہے مگر قاری کی تفتی کو دور کرنے کے لئے یمال تفصیلی طور پر لکھ رہے ہیں۔ پہلی بات تو یہ ہے کہ آپ حروف صوامت کے عامل بنے اور ان حروف کی

باقاعده ذكوة ان حروف سے وابستہ جاندكي منزلول ميں متعلقه حرف يا سب حروف كو 543 بار خاموثی سے لکھ کر ادا کریں اور چرجاند گربن یا سورج گربن میں تجدید کرتے

ربیں۔ اب آپ ان حروف کے عامل ہیں۔ اگر آپ تیرہ 13 سال مسلسل روزانہ اس کی ز کو ہ ادا کر لیں تو آپ اس کی زکو ہ اکبر کے عال ہیں۔ پھر روزانہ زکو ہ دینے کی ضرورت نهيں۔ ميں بھي مسلسل تيره 13 سال اس كي زكا ة اداكر چكا موں۔ اب بلا زكا ة

روزانہ ہی اس کی تاثیریا تا ہوں۔ زكوة ادا كرت وقت ايك شيشي اليحف سرمه كي ياس رسيس اور جب وكوة ادا کر چیس تو اس سرمہ یر دم کردیں۔ پھرجب آپ ان حدف سے اعمال و نقوش بنا کیں تو

به سرمه لگا کربنا ئیں۔ سیابی آب زم زم یا عرق گلاب میں مشک و زعفران ملا کربنا ئیں اور زیادہ تا شریدا کرنے کے لئے جو حرف یا حروف صواحت کا جس ستارہ سے وابستہ ہو ای ستارہ کی متعلقہ وھات پر لکھیں۔

تو ان 13 حروف کو اس لوح پر کندہ کرلیں اور بیہ لوح اپنے پاس رکھا کریں۔ خاص کر عمل

بدش کے لئے جو چیز تیار کریں اے مچھل کے منہ میں رکھ کر س کر دریا، سمندر، نهریا کنو ئیں میں ڈالیں تو جلد اثر ہو گا۔ یہ کام آپ نیلے رنگ کی شیشی میں رکھ کر بھی کر سکتے ہیں۔ زکو ہ دیتے وقت ایک لوح حدید پاس ر تھیں اور جب زکو ہ ادا کر چیس

اور منش کی تیاری کے وقت سے لوح لازی پاس رکھا کریں اس سے رجعت سے محفوظ ہر ماہ جعد کے دن 6 کلو چینی اور اس میں ایک کلو سوئی طاکر قبرستان میں كيرے كو رون كو والا كريں- عمل كرتے وقت خود يا سائل سے يه مدقد لازى اوا کرا ئیں۔ اس کے علاوہ جس ستارے کی ساعت میں آپ کام کرمیں اس کے بخورات ضرور جلائیں اور اس ستارے سے متعلقہ خوراک جس کا چارٹ پہلے دیا جاچکا ہے اس کی

ہم نے گذشتہ ابواب میں نقش کی جالوں اور طریقہ استعال کا تذکرہ کر دیا ہے۔

آپ یاد رتھیں کہ: 🖈 : آتشمى نقوش كو گرى بنچائى جاتى ہے يا جلايا جاتا ہے۔ 🚓 : بادی نفوش کو ست کا لحاظ رکھ کر بھلدار یا کروے کھل والے ورخت سے باندھاجاتا ہے۔

🖈 : آبى نقوش كوسمندر، دريا، شهريا كنوكيس مين دالا جاتا ب-🚓 : خدا کھی نفوش کو قبرستان، وزن کے نیچے یا پاک جگہ میں ڈرمیہ میں بند کرکے دفن کیاجاتا ہے۔

ان میں بعض نقوش ایے بھی ہوتے ہیں جو طلال جانور کے خون سے لکھے جاتے ہیں۔ آپ اس طرح کے نقش لکھیں تو خون میں تموڑا سے شکرف بھی ملالیا کریں اس سے خون جمانسیں۔ عال کے لئے ضروری ہے کہ حروف صواحت کی زالو ہ کے بعد روزانہ 13 بار ان 13 حروف کو لکھتا رہے تاکہ عمل بھند میں رہے اور اگر کسی دن کسی مجبوری سے تاند ہو جائے تو دو سرے دن 26 بار لکھ کر کی پوری کر لے اور جب کالی پوری ہو جائے تو

اسے وفن کر دیں یا دریا میں ہمادیں۔ ا س بجی یاد رکیس کہ حوف صواحت کے تحت بند شول کے لئے آپ

طريقه زكواة تروك مهوامت

حروف صوامت کی زکوا ہ کے بارے میں تقریباً برباب میں اجمالاً تذکرہ موجود

ے لین یمال خصوصی طور پر اس کئے زکوا ہ کا طریقہ ریا جا رہا ہے تاکہ آپ کے زہن نثین ہو جائے اور آپ پہلے حروف صوامت کی ذکوا ۃ اداکریں پھران سے کام لیں۔ جيما كه آب جانت بي كه حروف صوامت تعداد من 13 بين اور وه يه بي-

احد رسص طعک لموه يعني اح د رس ص طع ک ل م وه

ان حروف کو جائد گر بن یا سورج گرئن کے وقت ان حروف کے اعداد کے مطابق جو 543 بنتے ہیں اتنی بار خاموثی سے تکھیں۔ یعنی اوپر والے جار کلے ہیں جن کو

543 بار لکستا ہے۔ لکھنے کے دوران طمارت کا خاص خیال رکھیں۔ بخور بھی جلائیں۔ نیاز کے لئے شریع بھی یاس رنھیں۔ جب تعداد تھل ہو جائے تو فاتحہ دے کر شریلی بھو ا

اب روزانہ ان کلمات کو 13 بار با قاعدگی سے لکھا کریں اور اگر کی دان ناغہ ہو جائے تو اس سے اسکے دن دو گنا لکھ کر تعداد بوری کرلیں۔ لیکن اگر مسلسل نافہ ہو ؟ رے اور آپ نے تعداد بوری نہ کی قو عمل قضے میں نہیں رے گا اس لئے بمتر یک ہے

کہ اس کے لئے ایک کالی رکھ لیس اور میح کی نماز کے بعد روزانہ ان کلمات کو لکھ لیا كريں۔ جب كاني تحمل ہو جائے تو اسے قبرستان ميں دفن كرديں يا پھر سندر، دريا يا نسر میں بها دیں اور نئی کانی پر لکھنا شروع کر دیں۔ چاند كر بن يا سورج كر بن شروع بوت بى آپ كلمنا شروع كر دي اور جب تك كل تعداد ليني 543 يورى نيس مو جاتى كليت ريس-كتاب ك مخلف ابواب يس

مشکل الفاظ کی بچاہے آسان اردو کے الفاظ استعمال کریں میں نے عربی اور فاری کے علاوہ اردو زبان کے الفاظ کے اعمال کو بھی موٹر پایا ہے۔ لفظ اردو بذات خود حروف صوامت میں سے ہے۔ حسن القال طاحظہ کریں کہ لفظ اردو (ا-1، ر-2، د-4، و-6،

ك كل عدد 13 على بنت بين چونكد بم جس خطه بين رجع بين يمال اردو بولى اور يرمى جاتی ہے۔ اردو الفاظ میں عمل تیار کر کے بجا لا کیس یقینا موثر یا کیس کے۔ مقد بندش

آسان زبان میں نقش یا لور کے نیچ کھا کریں۔ عامل جس کے لئے عمل بنائے اس کا نام مع والده کے حدف کو حدف صوامت میں احتراج دے کر جو کلمات بیں وہ بھی تھی ك جارول طرف لكم ديا كرين- امتزاج دية وقت يك حرف صوامت لين اور بعدين نام کا حف اس طرح ایک ایک حف دونوں کا لے کرسطر کمل کریں اور پھر حوف می كرتين تين يا جار جاريا يائج يانج حروف ك كلمات بنالين بيد كلي بنات وقت اكر نام ك

حدف نیادہ ہوں تو پھر شروع سے حدف صوامت لے کران کو ممل کریں۔ اور آخریں اگر حدف صوامت ﴿ جاكي قو ان سب كو كله دير بايندي نماز كرف والے عال كا عمل زیادہ مور ہو ہ ہے اور ہر عمل پڑھنے سے پہلے ورج ذیل دعا 13 بار ضرور بڑھ لیا

بشمالكه الرَّحُمْنِ الرَّحِيْمِ اللَّهُمَّ أَخُرِجُنِي مِن طُلْمَات الُوهِم وَ اكرمني بِنُورِ ٱلفِهِم ٱللَّهُمَّ افْتَح عَلْيُنَا خَزَائِن علومك بركمتك ياارحكم الراحمين اس دعا کو اگر آب روزانہ 13 بار پڑھتے رہیں تو آپ پر اللہ کے کرم سے امرار مخزونہ و مکنونہ خود بخود منکشف ہوتے رہیں گے اور آپ کو نمی حصار کی بھی

ضرورت نمیں رہے گی کیونکہ بد دعا خود ایک بہت برا حصار ہے۔

55 ماله ريكارو

SOLAR ECLIPSE (سورج گربین)

فسوف (جاندگر بن) LUNAR ECLIPSE

9	_ _				T	_
	پاکتان سینڈر ڈٹائم	يرو.جي در جات	تواريخ	حالتيں	تسام گر ہن	1
	5 بگر7 منك منع پروز جعرات 5 بگر7 منك منع	31 ميزان 14	4-4-1996	کمل کمل	چاند گر بهن	1
	3 بگر49 منٹ میم پروز جعرات	12 مل 28	18.4.1996	جزوي	سورج گربن	2
	7 بگر17 منك منح بروز جمد	17 حمل 4	27-9-1996	كمل	چاند گر بن	3
	19 بجر 14 منت ثام پروز ہفتہ	32 بيزان 19	12-10-1996	جزوی	سورج گریمن	4
	6 بگر45 منٹ منج برد زاتوار	31 توت 18	9.3 1997	ككمل	سورج گر ہن	5
	9 بجكر 45 منٹ منح برو زبیر	35 ميزان 3	24 3 1997	جروي	جاند گر بهن	6
	4 بجگر 52 منٹ میج پروز منگل	34 سنبله 9	2 9 1997	جزوی	مورج گر ہن	7
	23 بگلر 48 منٹ شب پروز منگل	56 وت 23	16-9-1997	ككمل	جاند گر بهن	8
	22 بگر26 منٹ ثب پروز جعرات	55 <i>وت</i> 7	26-2-1998	کمل	مورج گرېن	9
	9 بحكر 34 منث صح برو زجعه	24 سنبله 2.2	13-3-1998	باليه دار	جاند گر ہن	10
	7 بجكر 10 من منح برو زيفة	24 دلو 15	8 8 1998	باله دار	جاند گر ب _م ن	11
ĺ	7 بجگر3 منٹ صح پرو زہفت	48 ابر 28	22 8 1998	، بالددار	سورج گربهن	12
	16 بجر21 من ثنام بروزا توار	40 توت 13	6.9.1998	يات. بالدوار	ماندگر بن جاندگر بن	13
	21 بجكر7منث شب بروز بفت	20 اسد 11	31 1 1999	م سرر واله دار	چاند کرین جاند کرین	14
				ې د ر	4.7.0	

2718

44.58

21 ابد 18

26 اند 0

16 2 1999

28 7 1999

11 8 1999

21-1-2000

15 مورج كرين باله دار

16 ماندگرین

17 مورج کرین

18 ماند کرین

جزوي

11 بجر22 من قبل دوپيربروز منظل

16 بجر25 من شام بروز بره

16 بجرومن ثام بروزيره

9. بجكر 41 منك فيح يروز جعه

زکوا ۃ کے کی طریقے دیے گئے ہیں جنہیں آپ استعال کر کے ان حدف سے کام لے سكتے بي مرباقاعده عال بننے كے لئے آپ كويد ذكوا ة ضرور ادا كرنا يزے گا۔ زكوا قى) ادائیگی کے وقت ایک شیشی اچھا والا مرمہ کی پاس رکھ لین اور زکوا ، کمل کر کے اس سرمه كو كلمات احد - رسيص - طعك - لمموه 13 مرتبه يزه كردم كرك یاس رکھ لیں۔ چرجب کام کرنا ہو تو یہ سرمہ لگا کر کام کریں فوری اثر ہو گا۔ ان حدف کی ذکوا ہ کبیرے لئے 13 جاند اور سورج گرہنوں میں ان کلمات کو یابندی سے تکھیں۔ حدید کی اور یا انگشتری جس پر به کلمات کنده موں پاس رکھیں۔ اگر آپ خود تارنه كركيس تو 2100 روي بديه بهيج كراداره سے منكوا كتے بي- بديه بر حالت ميں ویکی آنا ضروری ہے۔ لفظ مدید کے اعداد 26 سنتے ہیں جن کا نصف حروف صوامت کے برابر ہے۔ اس لئے یہ اور یا انگشری حوف صواحت کے عال کے پاس ہوتا اس کی کامیانی کی ضامن ہے۔

مصياح رئيمي

مصنف بسيد ناظر حسبين شاه زنجا ني ح شعیده بازون کوشکست هوگئی

باك ومهندين لبض شعبده باز البنرعجبيب وغربيب كرتب وكها كرعوام د فواص كوييرت مين دال دست بين اور عيراكس كه عوض بعارى رفوم جع كريسته بين رشعبده بازىكياسه و إرس كيسرب، رازي بين واس كتاب كيمطالعس آپ بخدبي جان جائيس كئيد 21ویں صدی کے کسوف و خسوف

10 2001 مرطان 19 ایک بگر 35 من نعف شبر در در ما

24 جائد گر بن **25** مورج کرین

جاند گر ہن

بالبردار

جزوي

44 مورج كرين باله دار

18 بجكر 3 منك ثنام برو ز ہفتہ 16/12 3-2-2000 19 مورج كرئن جزوى 2.7 2000 أ 14 مرطان 10 | 0 بجكر 20 منك نصف شديروزا قال 20 مورج كرين جروى 18 بجگر55 منٹ شام پروزاتوار 19 مدى 24 16-7-2000 21 ماند کرین بروی 7 بگلر25 منٺ مبح پروز پیر 11 اسر 8 31.7.2000 **22** مورج کر بین ایروی 22 بجگر22 منٹ ثب پروز پیر 26 12 2000 م 14 م دی 4 23 مورج كربن جزوى

فقويم ستباركان

١٩٥١ء تا ٢٠٠٠

سنخراج سسبارگان برائيه منجين (امريكن ايفامرين) امتيازي خصوصيات:

🖈 يەتقىيمسيارگان بىن الاتوامى مىياركى ھامل سىدرتقويم كرين جين G.M.T كى مطابق تيارى كئى سعد جوامرى بحريد كمه مشابرا فى مركزيد

> 🖈 ررسکنتر منٹ تک کی حیابی غلطی سے مبترا ہے۔ * مظاہرات نعک میں تمس و قمر کر بن کے او قات ر

🖈 تمام سیارگان کی رحبت واکننقاً میت کیے اوقات ر 🖈 دا فارسيارگان ني البروجر 🖈 منتری سے بلوٹر تک تم سیارگان کی نظان 🚅

مكتهائنةنست كاش نرزى فى - ١٢٥ فى كرك با ننددين ما ركبت لا بور . .

بمانئ : كاشائه زنجاني- آرام باغ رودو كراچي ر ۲۰۰ م ۲ س۲۱۸۵۲۲ (۲۱۰) فوت: ۲۲۲۷۵۵-۲۹۳۱۸ (۲۲۰) فیکس: ۱۵۲۵ ۵۵۵ (۲۲۰)

21-6-2001 14 بجر59 من دو پريروز جعرات 10 مرطان 0 اجزوي 20 بجكرة منت شب بروز جعرات 5.7.2001 39 مدى 13 56 | 15 12 2001 قرى 22 ا ایک بھر48منٹ نصف ثب پروز ہفتہ **27** سورج گر بن باله دار 15 کجگر42 منٹ دوپیریرد زاتوار ع الله واله واله **30-12-2001 48** مرطان 8 14 بجكر 52 منث دديسر بروزېد ھ 04 قرن 5 26-5-2002 عاندكر بن باله دار 4 بگر8 منٹ مبح پروز مثل 1913854 11-6-2002 30 سورج كربن باله دار 2 بكر43 من تبل طلوع آ فأب يروز منظل 25.6.2002 | 11 مدى 3 جاندگرین کا مالید دار 6 بحكر 35 منث صبح بروز جعه 27,733 | 20-11-2002 الماله دار 12 بگر 35 من دويېرېرو زيد ھ 58 قري 11 4-12-2002 تمل سورج گر بن 8 بگر 37 منٺ مبح پروز جعه 24 ق 53 **16 5 2003** مورج گرئن 9 کجر21 من مبح برو زہفتہ 9/12/120 31.5.2003 مورج گربن باله دار 6 بجكر 14 منث صبح برو زاتوار 16,713 9 11 2003 جاند گر ہن 4 بحكرصفت منك مبح يروزيره 14 قري 24 11 2003 مورج گرین 18 بجكر22 منٹ شام پروز پير 49 حل 29 19-4-2004 *ک*روی سورج گرنبن 42 عقرب 14 | ایک بگر 34 منٹ نصف ثب بروز مرہ 5-5-2004 7 بگر49 منٹ صبح برو زجعرات 06 14 10 2004 عزان 21 2 وک 8 بگر 8 منٹ مبح بروز جعرات 5/202 28 10 2004 جاند گر ہن الك بحكر 23 منك نصف ثب برو زمفته ا 06 فمل 19 9 4 2005 سورج گربن باله دار 15 بگر7من د دپربرد زاتوار 20 | 24 4 2005 عقرب 4

10 2005 | 19 يران 10

13 | 17 10 2005 | 13 مل 24

بالدوار" | 15 13 2006 | 15 منبله 24

15 کېر 29 من د و پېرېرو زپير

17 بجكر 15 منٺ ثام بروزېد ه

4 بگبر 37 منٹ صبح برو زبر ھ

	215	5	•	رني موامت	2 2			21	4	**********	. صوامت ************************************	رون مورن
···········		25 11 2011	ن جزوی	ا ورج کر؟	××××		15 بگر16 منك دو پررروز بره	35 حمل 8	29-3-2006	ا تمن	مورج گر ہن	47
11 بجر11 سن تمل دد پرروز جور	-01		'	2000	18	! 200	. 23 بگر43 منٹ شب پروز ہفتہ	00ء ت 15	7-9-2006	بزوی	جاند گر بن	48
19 بجكر37 منٺ ثام بروزېغة	11 بوزا 18	10-12-2011		و المربر	18		16 بجگر48 منٺ شام بروز جمعه	20 منبلہ29	22-9-2006	بالدوار	سورج گر ہن	49
4 بجكر48 منك مبح بروزي	0 //	21-5-2012	· · ·	74 مورج کر؟			4 بجكر 18 منك صح بروز اتوار	60 سنبله 12	4-3-2007	تمل	جاند گربن	50
16 بگر13منٹ ٹام پروز پیر	14 قوس 14	4-6-2012		75 جاندگرې	18	200	7 بجكر 44 منك فيح بروزيير	07 توت 28	19-3-2007	بروي	سورج گر بهن	51
5 بجرومن ^{قبل} طلوع بروز بر م	57 عقرب 21	14-11-2012	"	76 مورج کرا		***	15 بجگر 36 منٺ دوپيربرو زمنگل	46 توت 4	28-8-2007	كمل	چاند کر بن	52
19 بجر47 من ثام پروز بره	47 وزا6	28-11-2012		77 چاندگراز	3118		17 بجگر45 منٹ شام برو زمنگل	25 سنبله 18	11-9-2007	بزوی	سورج گر ہن	53
مغر بگر58 منٹ نصف ثب بروز جو ہے	46 عقرب 5	26-4-2013	ن جزوی	78 چاندگراز		× 1	8 بگبر46 منٹ منج برد زجعرات	44 دلو 17	7 2 2008	بالدوار	سورج گر بن	54
5 بجگر 30 منٺ مبح پروز جعہ	31 ثُور 19	10-5-2013	بن بإله دار	79 سورج کر:			8 بككر 32 منث مبح بروز جعرات	53 سنبله 1	21-2-2008	كمل	چاند گر ہن	55
9 بحكر26 منث صح بروز ہفتہ	08 قوس 4	25-5-2013	ن بإله دار	80 چاندگرې		· 💥	15 بجگر 14 منث د دپربرو زجعه	32 اسر9	1-8-2008	كمل	سورج گر ہن	56
4 بحكر 39 منك قبل طلوع بروز بفته	43 مل 25	19-10-2013	ن بالددار	81 چاندگری			2 بحكر18 منث صبح برو زا توار	24 دلو 24	17 8 2008	بزوی	چاند گرین	57
17 بجكر51 منك ثنام بروزانوار	16 عقرب 11	3-11-2013	بن باله دار	82 سورج کر:		××××	12 مجگر 56 منٹ دوپیر بروزییر	30 دلو 6	26 1 2009	بالددار	سورج گر ہمن	58
12 بحكر43 منث دو پسربرو زمنگل	16 ميزان 25	15-4-2014	ن باله دار	83 چاندگرې		***	19 بحكر 50 منٺ ثب برو زبير	60اسر20	9-2-2009	بالدوار	چاند گرین	59
11 كبر15 منك قبل دو پسريروز منگل	52 ټُر8	29-4-2014		84 سورج گر:		20	14 بحكر 23 منث د دپير برو ز منگل	24 جدى 15	7:7:2009	بالهدار	چاند گر بهن	60
15 بجكر52 منك دوپير پروزېد ه	05 حمل 15	8-10-2014	نا _ كمل	85 چاندگرې			7 بجكر 36 منك مبح برو زبد ه	27 سرطان 29	22 7 2009	ككمل	سورج گر ہن	61
2 بگر58 منٹ صبح بروز جمعہ	25 عقرب0	24-10-2014	1 "	86 سورج گر:		×	5 بگر56 منٹ مبح برو زجعرات	43راو13	6-8-2009	باله دار·	چاند گر بن	62
14 بجر 37 منك دويهر بروز جمعه	27 توت 29	20-3-2015		87 سورج گر ۽		XX	صفر بجكر 4 منث نصف شب برو زجعه	15 سرطان 10	1 1-2010	بالهدار	جاند گر بن	63
17 بکر7منٹ ثام پروز ہفتہ	24 ميزان 14	4-4-2015	1 - 1	81 چاندگر تز			12 بگر12 منٹ دوپهر پروزجھ	01 مدى 25	15 1-2010	بالددار	ورج گربن	64
11 مجکر 42 منٹ قبل دوپیرپروزانوار		13-9-2015	1 , [8! مورج گر؟)		14 بجگر 31 منٹ د دپیر پر د زجمعه	46 مدى 4	26-6-2010	بروی	چاند کر بن	6
7 بگر52 منك منح برو زویر مهر	1 * i	28-9-2015	1 - 1	91 چاندگر ہو	18		مفر کبگر 42 منٹ نصف ثب برو زپیر	24 سرطان 19	11.7.2010	بممل	ورج گربن	61
6 بجر 56 مث مبح بروز بدھ	56 و ت 18	l '''''	1 T	9 سورج گرې	N 18		13 بجگر 15 منٹ د دپیر برد زمنگل	29ايورا	21-12-2010	كمل	پاند گر بن اند گر بن	6
17 بجگر 2 منٹ ثام پروزبدھ 14 بجگر 4 منٹ دوپیر پروز جعرات	17 ميزان3 21 سنبله 9	23.3.2016	1	.9	ା ¥		4 انجکر 4 منٹ دو پسر برو ز منگل	39 <i>بد</i> ي 13	4-1-2011	بروی	I .	10000
14 ببر4 من دوپر پرور بسرات صفر بجر6 من ضف شب برد زہفتہ	21 سبله 9 20 حوت 24	1-9-2016	3 · · · · ·	ن 9 سورج گر ۱۶	18		2 بجكر 4 منث قبل طلوع بروز جعرات	1 '		جزوی	1 -	
ر بران ک یک بروزبات 5 بجر 34 من منج بروزباند	22 اسد 22	17 9 2016	31 I	ا چاندگر تن	ି ଔ		- برد - سال دن برد رجعرات ایک بجرد امنت نعف شب برد رجعرات	24 ق ت 23		كمل		
19 بجرو5 من شام بروزاتوار			3 I	9 چاند کر ہن د	ା ୪		مین جرد) خسط سبردر. رف 13 مجگر 55 منٹ در پرررو زجعہ	12 سرطان 9		ر بری		. 100
***************************************	***************************************		ن بالدوار	اق مورج کر اک	1	8	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1 30 v / 12	**************************************	:	ری د.ما	

146 چاندگرین

122 فاندكرين 8-11-2022 16 بجرد من ثام پروز منگل 01 تُور 16 123 سورج كربن باله دار 20-4-2023 9 بجكر 14 منك ميح بروز جعرات 50 مل 29 124 ماندگرین 22 بجگر 35 منٹ ثب پروز جعہ 5-5-2023 بالبدوار 58 عقرب 14 125 عاند كرين 14-10 2023 ميزان 21 بالدوار 22 بگر56 منٹ شب پروز ہفتہ 126 ماندگرین 29 10 2023 جزوي ایک بگر25 منٹ نصف ثب پروزاتوار 5,709 25-3-2024 127 جاند کر بن بالدوار 12 بجگرا یک منٹ دوپیرپروزیپر 07 پيزان 5 128 مورج کر ہن 25 بجگر22 منٹ نصف شب پروز پیر 24 خمل 19 8-4-2024 جزوي 7 بجكر 36 منث مبح برو زبده 41 ثوت 25 18 9 2024 جزوي 129 | عاند كرين 23 بگر50 منٹ شب بروز برھ 2 10 2024 | 2 10 يزان 10 130 مورج گرېن يزوي 57 سنبله 23 | 11 بجكر 56 منك تمل دوپير بروزجمد 14-3-2025 131 ماندگرین 15 بگر59 منٹ بعد روپسر پرو زہفتہ 9,500 29 3 2025 132 مورج گرئن جزوي عفر بگر 55 من نصف شب بروز پیر 23 توت 15 7.9.2025 133 ماندگرین 15 بجگر2 منٹ بعد دوپیر برو زمنگل 05 منبلہ 29 22.9.2025 134 مورج گر بن جزوي ا 16 بگر 39 من بعد دد پربروز منگل 28/50 17-2-2026 بالددار 135 مورج گربن 22 بگر38 من شبروزيده 02ابر20 3-3-2026 136 ماندگرین 9 بگر20 منك فتح برو زجعه 54 سنله 12 12-8-2026 137 مورج گرئن 20 بجكر57 من شب برد زيفة 38 د لو 17 28-8-2026 138 ماندگرین 32 4 بجكر25 منث صبح قبل طلوع برو زانوار 06 سنلد 2 6-2-2027 بالدوار 139 مورج گربن 4 بحكر25 منٹ رات بروزانوار 06 سنله 2 21-2-2027 بالدوار 140 عادر کرین 15 بگر6منٹ دویر پروزیر 55 اسد 9 18-7-2027 بالددار 141 عاند كرين 12 بگرر30 منٹ دوپیرپرو زمنگل 12راو 24 2 8 2027 142 مورج گر بن 9 بگر 4 منٹ فیج پر د زیرہ 21 17.8 2027 مرطان 21 بالددار 143 عادر بن 20 بجكر 14 من شبروزيده 11 داو6 12.1.2028 جزوي 144 فاندكرين 25 بجر 12 منت نعف شب يروز جعرات 26 1 2028 ما 11 مدى 15 بالهوار 145 مورخ کرین 8 بحكرة منث صبح بروز ہفتہ 6.7.2028 أ 51 سرطان 29

97 يازكر بن 7-8 2017 23 بجكر12 منك نعف ثب بروزي جزوي 25 وأو 15 کمل 98 مورج کرئن 25 بجر31 منك نعف شب بروزي 21-8-2017 53 اسر 11 37 اسد 11 - 18 بجكر 28 منث ثمام قبل طلوع بروز جمو 99 جاندگرین 31-1-2018 100 مورج کر ہن 2 بْكِرْ6 منْت قبل طلوع بروز جمد 37. 08رار27 18-2-2018 7 بجر49 مث مج پروزجو 101 مورج کرئن 41 | 13 7-2018 مرطان 20 250% 1 بجر 21 من نعف شب بروز ہفتہ 102 چاندگرین 45راو4 -28-7-2028 14 بجر59 منث دوپيريرو زېغة 42 اسد 18 11-8-2018 103 مورج کر ہن 6-1-2019 يزوي 104 مورج کر ہن 6 بگر29 منٺ مبح برو زاتوار 25 مدى 15 10 بجر17 منت مج پروزیر 52 ايد 0 21-1-2019 105 ياندگرين 38 سرطان 10 صفر بجر 17من ضف ثب بروزيره 106 مورج کر ہن 3.7.2019 04 جدى 24 2 جَكِر 39 منت قبل طلوع بروز بره 107 چاند کر بن 17-7-2019 جزوي 108 مورج گربن باله دار 10 بجكر 14 منث فنج يرو زجعرات أ 07مىرى 4 26 12 2019 109 ماندكر بن الله دار مفر بحكر22 منت نصف ثب بروز بفته ' 00 مرطان 20 مرطان 20 34 | 6-6-2020 قرى 15 110 طائد كرين مفر بحكر 4 1 منث نصف ثب برو ز بفته بالددار 21 سرطان 0 11 بجكر 43 منت قبل دوپيربروزاتوار 21-6-2020 111 مورج كرئن باله دار 9 بحكر46 منث صح بروز اتوار 112 ا جائد کرین 38 مرى 13 50-7-2020 بالبدار 14 بجگر 31 منٹ دوپیرپر د زیر 30-11-2020 113 جاند كرين 38 جزا8 بالددار 21 بجكر18 منك ثب بروزيير 08 14-12 2020 114 مورج کرئن 16 بجر15 منت ثام برد زبده 26 ټر 5 26-5-2021 115 ياندگرين 15 بگر54 منٹ دویسرپروز جعرات 1911247 10-6-2021 بالددار 116 مورج کرین 17 بجكر 47 من ثام بروز جمعه 14 ثور 27 19-11-2021 جزوي 117 ماندكرين 12 بجكر 44 منث د ديسر بر د زېفته 22 قرى 12 4-12-2021 118 مورج کر ہن آ بگر 29 منٺ شب پروزاتوار 28 تر 10 1-5-2022 جزوي 119 مورج کر بن 9 بَكِر 15 منت مُنج پروزي 18 أ 18 عقرب 25 | 120 والدكرين 25 10 2022 مرب 2 ما 15 من دو برردانظل

12 بحكر 54 منث د وپهرېرو ز جمعه

8سنبله 13

3-3-2045

221 مورج كرين باله وار

22 بگر40 منٺ ثام پروز جمعه

19 بگر9من ثام پردزاتوار

17 بجر52 من ثام پروزېغة

4 بجر11 منك تبل ظلوع بروز مثكل

5 بجر26 من مبح پروز بده

15 بگر27 منٺ دو پررروز جعرات

6 بگر23 من مبح پروز ہفتہ

6 بچکر45 منٹ پروز ہفتہ

15 بجر37 منك دو پىرپروزاتوار

15 بگر35 منث ددپيرپروزاتوار

3 بجكر51 منك قبل طلوع بروزجهه

4 بجكر39 قبل طلوع برو زمنگل

17 بجر 51 من ثام پروز جعرات

7 بجگر9منٹ میچ پرو ڈجمعہ

20 بجگر 31 منٹ شب بروز ہفتہ

11 بگر40 منٹ دن برو زاتوار

16 بجكر15منث ثنام بروزي

19 بجرامن ثام بروزير

0 بگر28 منٹ پروز پرھ

20 بجكر 39 من شب بروز منگل

10 بجر37 منك مبح بروز جعرات

3 بجكر27 منك قبل طلوع برو زجعه

1 بگر52 من نصف ثب پروز ہفتہ

8 بجر17 منت صح برو زاتوار

54 ۋر6

30 10 2050

/ مكتبه آئينه قسمت لا ہو ركى شره آفاق كتب ا

قمت=/100 روبے

قمت=/50رویے

قيت=/50روپ

قبت=/100 روپے

تيت=/50روپ

قیت=/60روپے

قبت=/100 روپے

قيت=/35روپي

قيت = / 25 رويي

تيت=/70 روني

قيت-/40 رويي

قمت-/30 روپے

قمت=/40 روپے

قمت=/40 رويے

مريه =/25 رويے

قیمت=/60 روپ

قيت=/50 روي قيت=/40 روي

بدیہ=/50 روپے

فیت=/25رویے

قیت =/101روبے

قیت-/25 روپے

قيت =/100 روي

قمت=/25روپ

قیت=/60 روپے

قيت=/40 روني

قيت=/80 روي

تمت =/100 روپ

قيت=/90 رويه

تقویم سیار کان علم انوم کے برطالب علم کیلئے کیال منید سجی سیار کان امریکن ندی کی تعدیق شده۔ قیمت = /500 دولیے

مصال الجفر آئد معوم كالك دباكيزه علم يحف ك لكاس عدر كولى كاب سي

فزید بفر مبتدی معرات کے لئے طم الحربر ایک آسان اور سل تعنیف از لیافت قریق۔

اروار الجفر مصنف الحاج موالنا جمد شنق راميوري محدثاه زنياني نے ترتيب لودي_

تخلات جغر التلم بايرسلطان قادري، علم الحفر عدوق ركض والول كيل ايك جنري تخف

مساح القياف FACE READING دنياء مردم شاس ك لئ مفر احظم كي ايك سدابدار تعنيف.

مصارح الرقل تعلول اور كيرول كاب يايال علم، ماضي، حال اور منعتل جائے ك داز-

رموز سوال و تنى زائير مشكان علوم فلكيات كے لئے المينان واطاد كاركاف مرقع

جامع النح م علم النوم ميكين ك شاكنين ك لئ ايك آسان اور سل تعنيف.

معبارج الأعداد علم الاعداد ١٠٤٠٥ و ١٥٠٥ و ١٥٠٥ و ١٥٠٥ و عيشكو يال كرت ك قواعد

مصارح العمليات اعمال خاندان زنجانيه عاليه اعمال قادريه ادراعال چنيز، فوهيه تعتبنديه قرائل

معبارح الروم حضرت يوسف عليه السلام كاورية ، خوابوں كي حقيقت كياہے؟ ہر فض كي ضرورت-

مصارح الريميا شعده بازى كياب؟ اوراس ك مرسة رازكياي ؟ از الم منم اعظم.

معساح الفراست المشور ونياوالول كالخاوشت شاى يرايك جامع تعنيف

آب كى ماريخ والوت آب كامنى وال اور متقل يكاب آب كو محمن عدب ناد كرد يك قيت = /40 روي

تخرات مزاد مزاد کیا ہے؟ آپ کے جم لیف کی تخریب عمن ہے؟ از عال شاہ زنمانی

استحارہ قرآنی جاراعظم صرت اكبر مى الدين ابن عراق كال لكالے ك قرآن قواعد-بياض عمليات حلاش ووسوفيعد ورست عمليات كاكدسته - از كلم علامه شاه كيلاني

ساير منتر أند مها بعارت ك قديم و نادر آسان منترول) اتخفر از التنياق حين ايدود كيث.

طلىمات سامرى از منج اعظم قرآن سائنس اور نجوم معرن علم النوم كے لئے ايك بحري كلب مبتدى حدرت مرور رسيس قيمت = 20 روپ

تادِ على " مولائه كائنات جناب اميرالمومنين "كومنغرد انداز مين بديه از رياض جعفري ايدُود كيث طلسمات عد عد محبت مي ب ين رب والول ك ال كاميالي كالخفد از افتار حين زنجاني حروف صوامت عملياتي تخدكربن 1997ء 2050ء كساته ازهم شاه زنجاني

کلید رئیں وسلہ شاکتین ریس وسٹ کے لئے انہوں تحذ وشاکتین طوم عنیہ۔ قانون طلمات مديون رائ عليم ونادر عبراني سراية قاعد كامرتع از عر دفق دابد

مقاح الغيب حضور سيدنا صادق آل محرى تعنيف دافق فزانه غيب كى كليدب-فيوض طلممات براعمال طلمات محروجادو سي نكى ك جنك، از كلم سيد فيض احمد شاه بخارى-سحراسود پاک وہندیں کانے جادوے اس سے بمتر کماب موجود نسیں۔

اسرار عجيب ايے عيب و فريب اعمال جواس سے يملے شاك سي موت حاضرات کی ونیا شائفین حاضرات کے لئے سیکلوں محرب حاضرات از تھم العمراحد فی اے۔ بحرالحاضرات ماضرات ك دنيا ك بعد ايك اور تخذ از اللم ذاكر منثور عالم مدائل-

رُوْحانی ماہنامہ آئمنہ قسمت لاہور ہرماہ با قاعدگ سے شائع ہو تا ہے سال نامہ

ی آوڑ البٹرونی تقویم بھی ہڑسال یا قاعد گی ہے شائع ہو تی

موجود ہے کہ اگر اس نے سجھ کر اس کتاب کے قواعد و ضوابط کو محوظ رکھ کر کام لیا ق

اسے عملیات کی کی اور کاب کی ضرورت ہی چین نہیں آئے گی۔ لیکن اس کاب مطلب

برگز نہیں ہے کہ آپ باق عملیاتی کتب کا مطالعہ نہ کریں۔ عملیاتی کتب ور کتب کا مطالعہ

كرف كى بجائ الركس عال كالل كى محبت مين چند كفظ كزار ليس توكتاب سے زيادہ علم

حاصل ہوتا ہے۔ کوئی بھی کتاب روحانی استاد کی راہنمائی کے بغیر ادھوری ہوتی ہے۔ جھے

اس كتاب ك لكف كا قطعاً شوق يا اراده نه تقا- كب كيد اور كيول ميرت قلم سد كسى

گئ- مراقبہ کرنے کے بعد یہ انتشاف ہوا کہ حدف صواحت کی زاؤ ة ادا كرتے ہوئے

مجے مسلسل تیرہ 13 سال سے زیادہ کا عرصہ کزر چکا ہے۔ یہ ان حروف کی قوت و طاقت

ے جو کہ قلم سے چھک گئے۔ قار کین کتاب پڑھنے کے بعد اپنی رائے ضرور دیں تاکہ

چيف ايديشرروحاني مامنامه آئينه قسمت لامور

خاتمہ کتاب میں یہ عرض کر دول کہ ہم نے اس کتاب میں ہر بات حروف صوامت کی مناسبت سے کھی ہے اور غیر ضروری و مشکل عبارت سے مریز کیا ہے تاکہ

عام قاری اس کتاب سے استفادہ حاصل کر سکے۔ کتاب میں عامل کے لئے اتنا پھے مواد

آئدہ ایڈیٹن میں اسے مزید بمترکیا جاسکے

طاتمه كتاب 26 جولائي 1998ء مصنف و مئولف شنراده سيد انتظار حسين شاه زنجاني

بمقام كاشسانية زنجاني 125 دى گلبرك II لامور